

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Cámara de Diputados de la Nación

DECLARA:

Expresar pesar por el fallecimiento de Fernando Ezequiel -Pino- Solanas, director de cine y Político Argentino y muy sentidas condolencias a familiares y amigos.

FUNDAMENTOS.

Señor Presidente:

Pino Solanas nació el 16 de febrero de 1936 en Olivos, Buenos Aires, Argentina. Estudió Derecho, Teatro y composición musical.

En cuanto a su faz artística rodó dos cortometrajes: Seguir andando (1962) y Reflexión ciudadana (1963), además trabajó en publicidad. Fundó en 1966, con Octavio Getino, el grupo independiente de producción y de difusión de películas Cine Liberación, iniciador de una serie de organismos similares, que se instalaron entonces en diversos medios artísticos argentinos. La fama le llegó por el documental de más de cuatro horas de duración La hora de los hornos (1968), prohibido de 1969 a 1973 en Argentina, concebido como un ensayo político. En 1972, preparó Los hijos de Fierro, inspirada en el poema épico de José Hernández. El golpe de estado militar de marzo de 1976 impidió a Solanas terminar su película, que no acabó hasta 1978, en Francia, donde se estableció. En 1980, rodó Le regard des autres, que describía, dándoles la palabra, el retrato de impedidos de diversos tipos. Fue autor del ensayo La Mirada (1989); Cine Cultura y Descolonización, en colaboración con Octavio Getino (1971) realizó Perón: Actualización política y doctrinaria para la toma del poder, una extensa entrevista a Juan Domingo Perón en Madrid entre junio y octubre de 1971. La película se convierte en emblema de la militancia juvenil peronista de la época, y de la lucha por la vuelta de Juan Domingo Perón a la Argentina.; y Yacyretá: Crónica de un despojo (1996). Cuando en 1983 llegó a su país tras la democratización, realizó Tangos, el exilio de Gardel /Tangos, l'exil de Gardel (1985) una coproducción franco-argentina. En 2004 presentó el documental Memoria del saqueo en el Festival de Cine de Berlín, donde se le otorgó el Oso de Oro a su trayectoria. En 2005 se estrenó La dignidad de

los nadies, y en mayo de 2007 el documental Argentina latente. En 2008 estrenó La próxima estación.

De su rica trayectoria Política podemos destacar que en 2007 se presentó como candidato a Presidente de la República Argentina por el movimiento Proyecto Sur. El 10 de diciembre de 2009 asumió como diputado nacional por la ciudad de Buenos Aires. Entre 2013 y 2019 se desempeñó como Senador de la Nación Argentina por la Ciudad de Buenos Aires. En ese mismo año anunció que se unía al Frente de Todos, respaldando la fórmula presidencial Alberto Fernández-Cristina Fernández de Kirchner. Fue electo diputado nacional por la Ciudad de Buenos Aires para el período 2019-2023.

El presidente Alberto Fernández le solicitó que renunciara al puesto para desempeñarse como embajador argentino en la UNESCO, cargo que desempeñó en París hasta su fallecimiento.

Pino Solanas falleció en la noche del viernes 6 de noviembre de 2020, a los 84 años en París, donde estaba internado desde hacía varias semanas tras haberse contagiado de coronavirus. Se fue un militante, un luchador, un creador. Un compañero, un artista comprometido, un dirigente político que hizo vibrar al Congreso con sus inserciones, sin resignar coherencia con sus ideales.

Por todo lo expuesto vengo a solicitar el acompañamiento de mis pares en el presente proyecto.