

# SESIONES ORDINARIAS

## 2001

# ORDEN DEL DIA N° 3071

### COMISION DE CULTURA

Impreso el día 2 de octubre de 2001

Término del artículo 113: 12 de octubre de 2001

SUMARIO: **Café** de los Angelitos. Adopción de medidas para su reconstrucción. **Ferrero**. (4.908-D.-2001.)

*Parentella. – Liliana E. Sánchez. – María N. Sodá.*

#### Dictamen de comisión

*Honorable Cámara:*

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de declaración de la señora diputada Ferrero, por el que se solicita al Poder Ejecutivo disponga las medidas conducentes a reconstruir el Café de los Angelitos en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconseja la aprobación del siguiente

#### Proyecto de declaración

*La Cámara de Diputados de la Nación*

DECLARA:

Que vería con agrado que el Poder Ejecutivo, a través de los organismos que correspondan, disponga las medidas conducentes para la reconstrucción del Café de los Angelitos, recuperando la arquitectura urbana de este reducto tanguero, al incorporarlo al circuito de cafés y bares notables de la Ciudad de Buenos Aires.

Sala de la comisión, 25 de septiembre de 2001.

*Adalberto L. Brandoni. – Rosa E. Tulio. – Marcela A. Bordenave. – María R. D'Errico. – Alfredo E. Allende. – Pedro J. Calvo. – Aurelia A. Colucigno. – Mario das Neves. – María R. Drisaldi. – Guillermo J. Giles. – Eduardo G. Macaluse. – Mabel G. Manzotti. – María C. Merlo de Ruiz. – Irma F.*

#### INFORME

*Honorable Cámara:*

La Comisión de Cultura al considerar el proyecto de declaración de la señora diputada Ferrero, por el que se solicita al Poder Ejecutivo disponga las medidas conducentes a reconstruir el Café de los Angelitos en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, lo modifica por razones de mejor técnica legislativa y cree innecesario abundar en más detalles que los expuestos en los fundamentos que acompañan la iniciativa, por lo que los hace suyos y así lo expresa.

*Adalberto L. Brandoni.*

#### FUNDAMENTOS

Señor presidente:

El famoso Café de los Angelitos volverá a abrir sus puertas en el otoño del año próximo, con un estilo renovado, pero manteniendo el mismo espíritu y las estructuras de los planos originales.

Soportó el peso de la historia por casi 110 años. Congregó a payadores como Gabino Ezeiza, Higinio Cazón y José Betinotti. Sus cuatro paredes oyeron la voz de Carlos Gardel e inspiraron a Cátulo Castillo para componer un tango que lo inmortalizó. Su techo se vino abajo durante una tormenta y lo que quedó en pie fue demolido a fin del año pasado; pero todo esto forma parte de la historia, ya que en menos de nueve meses, en la esquina de la avenida Rivadavia y Rincón volverá a erigirse el Café de los Angelitos.

Entre otras cosas, se montará la vieja marquesina con los dos angelitos, uno de los pocos símbolos que se salvó del derrumbe y del abandono.

Contará a su vez con un escenario para espectáculos de tango y un piso destinado al museo de tradiciones porteñas y música ciudadana. Habrá una academia de tango y se brindarán conferencias culturales.

Se trata de un proyecto que nació de las manos de un grupo de empresarios gastronómicos españoles y argentinos, donde algunos de los socios tienen parte accionaria de la confitería Las Violetas.

“Si bien en sí, el edificio no tenía un valor patrimonial, siempre fue un reflejo del culto de la amistad y de la escuela de la vida que representa a los porteños; pero sobre todo debemos valorar la actitud de este grupo de empresarios que apuestan una vez más en nuestro país, recuperando la arquitectura urbana, volviéndolo a in-

corporar al circuito de cafés y bares de nuestra gran ciudad.”

*Fernanda Ferrero.*

#### ANTECEDENTE

##### **Proyecto de declaración**

*La Cámara de Diputados de la Nación*

DECLARA:

Que ve con beneplácito la reconstrucción del Café de los Angelitos, recuperando la arquitectura urbana de este reducto tanguero, al incorporarlo al circuito de cafés y bares notables de la Ciudad de Buenos Aires.

*Fernanda Ferrero.*