

SESIONES ORDINARIAS

2001

ORDEN DEL DIA N° 3124

COMISIONES DE CULTURA Y DE COMUNICACIONES E INFORMATICA

Impreso el día 30 de octubre de 2001

Término del artículo 113: 8 de noviembre de 2001

SUMARIO: Muestra itinerante de arte digital "El Kybalion", exhibida en la Red, durante el año 2001 y parte del 2002. Declaración de interés cultural. Brandoni. (4.395-D.-2001.)

Dictamen de las comisiones

Honorable Cámara:

Las comisiones de Cultura y de Comunicaciones e Informática han considerado el proyecto de resolución del señor diputado Brandoni, por el que se declara de interés cultural la muestra itinerante de arte digital "El Kybalion", a exhibirse durante el año 2001 y parte del 2002 en Internet; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconsejan la aprobación del siguiente

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Declarar de interés cultural la muestra itinerante de arte digital "El Kybalion" de la artista plástica Liliana Beatriz Slomka, que está exhibida en la Red y durante todo el año 2001 y parte del 2002 recorrerá distintos centros culturales y museos del país y del exterior.

Sala de las comisiones, 24 de octubre de 2001.

Adalberto L. Brandoni. – Pedro Calvo. – Rosa E. Tulio. – Arturo R. Etchevehere. – María I. García de Cano. – María G. Ocaña. – Sarah A. Picazo. – Pablo A. Fontdevila. – Marcela A. Bordenave. – María R. A. D'Errico. – Carlos A. Castellani. – Mario O. Capello. – Nora A. Chiacchio. – Mario das Neves. – Mario F. Ferreyra. – Rafael H. Flores. – Graciela E. Inda. – Miguel A. Jobe. –

Arnoldo Lamisovsky. – María del Carmen Linares. – Eduardo G. Macaluse. – Mabel G. Manzotti. – Catalina Méndez de Medina Lareu. – María C. Merlo de Ruiz. – Juan C. Olivero. – Marta I. Ortega de Aráoz. – Irma F. Parentella. – Héctor T. Polino. – Olijela del Valle Rivas. – Fernando O. Salim. – Liliana E. Sánchez. – María N. Sodá. – Atilio P. Tazzioli. – Luis A. Trejo.

INFORME

Honorable Cámara:

Las comisiones de Cultura y de Comunicaciones e Informática al considerar el proyecto de resolución del señor diputado Brandoni, por el que se declara de interés cultural la muestra itinerante de arte digital "El Kybalion", a exhibirse durante el año 2001 y parte del 2002 en Internet, lo modifican por razones de mejor técnica legislativa y creen innecesario abundar en más detalles que los expuestos en los fundamentos que acompañan la iniciativa, por lo que los hacen suyos y así lo expresan.

Adalberto L. Brandoni.

FUNDAMENTOS

Señor presidente:

La joven artista Liliana B. Slomka, nacida en Quilmes, provincia de Buenos Aires, en 1968, reúne, a pesar de su juventud, una vasta experiencia en las artes plásticas y ha venido realizando tareas de investigación por más de un año sobre las culturas orientales, para arribar a la muestra de arte digital "El Kybalion".

El Kybalion nace en los manuscritos egipcios de la filosofía hermética, hace aproximadamente 4.200 años, los que a su vez están basados en siete prin-

cipios metafísicos que, según esta filosofía, son la clave para descifrar la verdad del universo.

Estos fragmentos herméticos, guardados durante centurias en el antiguo Egipto, han sido de gran influencia en todas las culturas, ya que Egipto, cuna del misticismo, tuvo como maestro a Hermes Trismegisto, “el tres veces grande”, creador de todas las ciencias, padre de la astrología y de alquimia hermética, considerada un arte mental. Fue deificado por los egipcios como el dios Tot y por los griegos, como Hermes, el dios de la sabiduría. El Kybalion es una compilación de fragmentos de esta doctrina hermética con sus siete principios y axiomas: el principio del mentalismo, el de correspondencia, el de vibración, el de polaridad, el del ritmo, el de causa y efecto y el de generación.

La muestra abarca treinta imágenes bidimensionales, siete objetos tridimensionales –representaciones de cada uno de los principios– expuestos en una pirámide vitrina, que posee efectos de luz negra y una segunda pirámide que contiene una PC donde se exhibe el sitio web. También la integran objetos con los que el receptor interactúa.

La muestra cuenta con el auspicio y declaraciones de interés cultural, de la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Buenos Aires, de UNESCO, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires, de la Universidad Nacional de La Plata, de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de La Plata y de la Cátedra de Grabado y Arte Impreso de la Facultad de Bellas Artes de la UNLP y se ha presentado en la Sala de Exposiciones de la Sociedad de Gráficos, en el Museo de Ciencias Naturales de La Plata, en el Centro Cultural Islas Malvinas, en el Museo Provincial de Bellas Artes de Buenos Aires, en

la Sala Banco de la Provincia de Buenos Aires casa matriz y tiene fechas previstas de presentación en el Centro Cultural General San Martín, en el Centro Cultural de la Universidad Nacional de Córdoba, y en otros lugares de gran importancia tanto nacionales como del exterior.

Que una joven artista haya podido unir a su talento en la plástica, la investigación y el interés por una cultura milenaria y oriental y la aplicación de técnicas modernas, constituye de por sí un hecho relevante en el ámbito de la cultura. Su particular empeño por seguir en el camino del estudio, la divulgación de principios básicos de nuestra existencia y su plasmación en el campo de las artes visuales, la hacen, estimamos señor presidente, acreedora de nuestro apoyo como legisladores, incentivando así su trabajo y su arte.

Por todo ello, señor presidente, es que solicitamos la aprobación de este proyecto de resolución.

Adalberto L. Brandoni.

ANTECEDENTE

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Declarar de interés cultural de este Parlamento, la muestra itinerante de arte digital El Kybalion de la artista plástica Liliana Beatriz Slomka, que está exhibida en la Red y durante todo el año 2001 y parte del 2002 recorrerá distintos centros culturales y museos del país y del exterior.

Adalberto L. Brandoni.