
SESIONES ORDINARIAS

2000

ORDEN DEL DIA N° 541

COMISION DE TURISMO

Impreso el día 12 de julio de 2000

Término del artículo 113: 21 de julio de 2000

SUMARIO Campaña publicitaria para promocionar los atractivos turísticos de Misiones. Implementación. Palou. (2 522-D -2000)

Dictamen de comisión

Honorable Cámara:

La Comisión de Turismo ha considerado el proyecto de declaración de la señora diputada Palou por el que se solicita al Poder Ejecutivo disponga implementar una amplia campaña publicitaria para promocionar los atractivos turísticos de la provincia de Misiones, y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconseja su aprobación.

Sala de la comisión, 4 de julio de 2000.

*Dulce Granados. — Guillermo E. Corfield.
— Marcelo L. Dragan. — Graciela Ca-
maño. — Aurelia A. Colucigno. —
Roberto R. de Bariazarra. — Alejandro
N. Fernández. — María I. García de
Cano. — Mabel Gómez de Marelli. —
Miguel R. Mukdise. — Jorge R. Pas-
cual. — Ricardo A. Patterson. — Ri-
cardo C. Quintela. — María N. Sodá.
— Atilio P. Tazzioli.*

Proyecto de declaración

La Cámara de Diputados de la Nación

DECLARA:

Que vería con agrado que el Poder Ejecutivo, a través de la Secretaría de Turismo de la Nación, disponga la realización de una amplia campaña publicitaria para promocionar los atractivos turísticos de Misiones, con especial referencia a la variada gama

de recursos con que cuenta la provincia para la práctica del turismo cultural, ecológico y de aventura, que, según la Secretaría de Turismo provincial, se ofrecen a través de los siguientes circuitos.

a) "Corredor de las ruinas jesuíticas" (Posadas-Candelaria-Santa Ana-Loreto-San Ignacio-San Javier-Santa María);

b) "Corredor de la producción" (Posadas-San José-Apóstoles-Azara-Concepción de la Sierra-Santa María-San Javier-L. N Alem-Cerro Azul-Oberá-Puerto Panambí-Gral. Alvear-Alba Posse-25 de Mayo-Campo Viera-Campo Grande-Aristóbulo del Valle-Jardín América-Capioví-Puerto Rico);

c) "Corredor de las sierras" (Posadas-Garupá-Candelaria-Santa Ana-Oberá-Guaraní-Gral. Alvear-Campo Viera-Corpus-Campo Grande-Aristóbulo del Valle-Jardín América-Dos de Mayo-San Vicente-El Soberbio-Saltos del Moconá-San Pedro-Tobuna-Bernardo de Iri-goyen-Eldorado-San Antonio-Puerto Iguazú-Cataratas del Iguazú);

d) "Corredor del Paraná" (Posadas-Garupá-Candelaria-Profundidad-Santa Ana-Loreto-San Ignacio-Corpus-Santo Pipó-Jardín América-Puerto Mineral-Ruiz de Montoya-Capioví-Puerto Rico-Garhuapé-Montecarlo-Puerto Piray-Eldorado - Victoria-Esperanza-Wanda-Libertad-Puerto Iguazú-Cataratas del Iguazú.

Marta Palou.

INFORME

Honorable Cámara:

La Comisión de Turismo al considerar el proyecto de declaración de la señora diputada Palou cree innecesario abundar en más detalles que los expuestos por la autora en los fundamentos de la iniciativa, por lo que aconseja su aprobación.

Guillermo E. Corfield.

FUNDAMENTOS

Señor presidente:

Exponemos a continuación, en apretada síntesis, una somera descripción de los atractivos turísticos de cada una de las localidades mencionadas en los circuitos:

— Posadas: Museo. Mercado de Artesanías. Mercado Municipal. Jardín Botánico. Casino. Balneario. Cámping. Palacio del Mate. Paseo Bosetti. Puente Internacional "San Roque González de Santa Cruz" (Posadas-Encarnación del Paraguay).

— Candelaria: Arbol Sarandí histórico (a su sombra el general Belgrano redactó documentos históricos). Balneario. Cámping. Fábrica de dulces artesanales.

— Santa Ana: Ruinas jesuíticas (importantes vestigios de arquitectura jesuítica), centro de interpre-

tación de ruinas. Cerro Santa Ana. Balneario. Cámping. Fábrica de rapadura artesanal.

— Loreto: Ruinas jesuíticas (lugar en que funcionó la primera imprenta jesuítica), centro de interpretación de ruinas

— San Ignacio: Ruinas jesuíticas de "San Ignacio Mini" (las de mayor valor testimonial por su grado de conservación), espectáculo de luz y sonido que recrea la vida de los jesuitas entre los siglos XVII y XVIII, centro de interpretación de ruinas Casa del escritor Horacio Quiroga, museo. Peñón del Teyú Cuaré o Reina Victoria (150 metros de altura sobre el río Paraná).

— San Javier: Cerro Monje (lugar religioso de peregrinación). Correderas del Cumandá sobre el río Uruguay. Pesca deportiva Ingenio azucarero Balneario.

— Santa María: Ruinas jesuíticas (importantes vestigios de la reducción de Santa María La Mayor enmarcados en área selvática), centro de interpretación de ruinas.

— San José: Museo Loyola. Establecimientos yerbateros.

— Apóstoles: Sede de la Fiesta Nacional de la Yerba Mate. Molinos yerbateros. Balneario. Cámping.

— Azara: Arroyo Chimray. Balneario. Cámping.

— Concepción de la Sierra: Balneario. Cámping.

— Leandro N. Alem: Sede de la Fiesta Provincial de la Cerveza. Establecimientos tabacaleros. Piletas. Cámping.

— Cerro Azul. Sede de la Fiesta Provincial del Durazno.

— Oberá: Sede de la Fiesta Nacional del Inmigrante (conviven en forma permanente 17 nacionalidades, conformando el popularmente conocido "cruisol de razas"). Complejo turístico del Salto Benetton Parque de las Naciones Plantaciones y secaderos de yerba mate y té Talleres de cerámica artesanal. Jardín de los pájaros.

— Puerto Panambí: Salto Paca. Peñón Mbororé. Cámping.

— General Alvear: Pequeños saltos. Cámping.

— Alba Posse: Puerto. Miradores turísticos.

— Veinticinco de Mayo: Comunidad aborigen. Escuela bilingüe castellano-guaraní. Arroyo Tamanluá.

— Campo Viera. Sede de la Fiesta Nacional del Té. Establecimientos tealesos.

— Campo Grande: Salto Chávez. Secaderos de yerba mate y té. Balneario. Cámping

— Aristóbulo del Valle Parque Provincial del Salto Encantado (58 metros de altura). Museo de carruajes y automóviles antiguos. Cámping.

— Jardín América. Salto Tabay. Frondosa arboleda autóctona. Pileta. Cámping.

- Capioví: Salto Capioví. Pileta natural. Cámping
- Puerto Rico: Club de pesca. Viveros. Fábrica de fécula de mandioca. Cámping.
- Garupá: Balneario. Cámping. Quinchos.
- Guaraní. Salto Kiisiuk. Pileta natural. Cámping
- Corpus: Isla Pindo-i (diez hectáreas de exuberante vegetación en medio del río Paraná).
- Dos de Mayo: Represa El Saltito. Cascadas. Cámping.
- San Vicente: Sede de la Fiesta Nacional de la Madera. Establecimientos madereros.
- El Soberbio: Saltos del Moconá (espectacular caída de agua de tres kilómetros de extensión lineal). Safaris fotográficos
- San Pedro. Parque Provincial de la Araucaria. Pequeños saltos. Cámping
- Tobuna. Saltos Alegría (de 18 y 15 metros), pileta natural al pie de ambos. Cámping.
- Bernardo de Iigoyen: Museo de la frontera. Frontera seca con Brasil. Seranías de hasta 850 metros de altura. Pnares naturales. Cámping.
- Eldorado. Salto Elena. Salto Kupers. Parque Schwelm. Museo. Estancia. Cámping
- San Antonio: Salto Central. Pileta natural. Cámping.
- Puerto Iguazú. Hito tres fronteras (desde cada frontera se ven las otras dos). Museo. Casino. Complejo Turístico "La Aricupa". Puente internacional "Tancredo Neves" (Puerto Iguazú-Foz do Iguazú).
- Parque Nacional Iguazú (cataratas): 55.000 hectáreas de reserva selvática, 275 saltos con alturas que oscilan entre 40 y 80 metros. Garganta del Diablo, Isla San Martín. Safari fotográfico. Raíd náutico.
- Profundidad. Cañadón con arroyo. Parque Provincial del Cañadón Profundidad. Reserva ecológica. Cámping.
- Santo Pipó. Balneario;
- Puerto Mineral: Complejo Industrial Papel Misionero S. A. I. F. C.
- Ruiz de Montoya. Pequeños saltos. Balneario.
- Garhuapé. Gruta india (importantes restos arqueológicos). Salto Tres de Mayo. Cueva del Yaguareté. Balneario. Cámping.
- Montecarlo. Sede de la Fiesta Provincial de la Flor y de la Fiesta Nacional de la Orquídea. Orquideario. Laberinto vegetal. Zoológico con ejemplares típicos de la región (único ejemplar de arpa en cautiverio del país). Balneario. Cámping.
- Puerto Piray: Complejo de Celulosa Argentina.
- Victoria. Arroyo Piráí Miní. Balneario.
- Esperanza: Empresa celulósica Alto Paraná.

— Wanda: Yacimiento de piedras preciosas y semipreciosas. Salto Tupí Cuá. Secadero de yerba. Cámping.

Libertad: Represa hidroeléctrica Urugua-í. Minas de piedras preciosas. Museo regional Puerto Bemberg

A través de lo expuesto, puede apreciarse que tratamos de promover la visita a lugares especialmente propicios para la práctica del turismo cultural, ecológico y de aventura, tan recomendables para la preservación de la salud espiritual, mental y física. Ello se debe a las excepcionales condiciones naturales de Misiones y a la acción mancomunada de las autoridades provinciales y de todos los municipios, cuyo espíritu conservacionista permite a los argentinos y al mundo contar con una reserva de incommensurable valor, en un planeta contaminado en grado superlativo.

La Secretaría de Turismo de Misiones, en particular, realiza un gran esfuerzo para difundir las bondades de los atractivos mencionados, tanto a nivel nacional como internacional.

Creemos, sin embargo, que la Secretaría de Turismo de la Nación, en coincidencia con los meritorios objetivos que se ha trazado, podría suministrar una proyección de mayores proporciones a las tareas de promoción aludidas, razón por la cual se solicita la aprobación de este proyecto.

Marta Palou.