
SESIONES ORDINARIAS

2000

ORDEN DEL DIA N° 594

COMISION DE CULTURA

Impreso el día 18 de julio de 2000

Término del artículo 113: 27 de julio de 2000

SUMARIO: Muestra "Ocho Mujeres en Obra", realizada del 6 al 9 de junio de 2000 en la Universidad de Morón, provincia de Buenos Aires. Declaración de interés cultural. D'Errico. (2.737-D.-2000.)

Dictamen de comisión

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de declaración de la señora diputada D'Errico, por el que se declara de interés cultural la muestra "Ocho Mujeres en Obra" a realizarse en la Universidad de Morón, del 6 al 9 de junio de 2000; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconseja la aprobación del siguiente

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Declarar de interés cultural la muestra "Ocho Mujeres en Obra", que se llevó a cabo del 6 al 9 de junio de 2000, en el Salón Auditorium de la Universidad de Morón, sita en esa localidad.

Las artistas plásticas, de reconocida trayectoria nacional e internacional son: Liliana Bos, Elga Botto, Andrea Dolina, Norma Fuchs, Alicia Gobbi, Mónica Marzaglia, Beatriz Papotto y Nandy Zambon.

Sala de la comisión, 11 de julio de 2000.

*Adalberto L. Brandoni. — Rosa E. Tulio.
— Luis M. Díaz Colodrero. — María
I. García de Cano. — Sarah A. Picazo.
— Marcela A. Bordenave. — Aurelia
A. Colucigno. — Mario Das Neves. —*

*María R. Drisaldi. — Graciela E. In-
da. — Arnaldo Lamisovsky. — María
del Carmen Linares. — Mabel G.
Manzotti. — Catalina Méndez de Me-
dina Lareu. — Liliana E. Sánchez. —
María N. Soda.*

INFORME

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura al considerar el proyecto de declaración de la señora diputada D'Errico, por el que se declara de interés cultural la muestra "Ocho Mujeres en Obra" a realizarse en la Universidad de Morón, del 6 al 9 de junio de 2000, lo modifica por razones de mejor técnica legislativa y cree innecesario abundar en más detalles que los expuestos en los fundamentos que acompañan la iniciativa, por lo que los hace suyos y así lo expresa.

Adalberto L. Brandoni.

FUNDAMENTOS

Señor presidente:

Dicha muestra de artes visuales se llevará a cabo en el marco de los festejos del 40º aniversario de la Universidad de Morón. La misma constará de tres jornadas de debate sobre el arte y su inserción en la sociedad actual, donde artistas, galeristas y críticos, expondrán sobre dicho tema.

"Ocho Mujeres en Obra", todas tienen un punto en común: el arte y su fervorosa dedicación al mismo. Es en función de él que presento este proyecto.

Dichas obras conllevan un sentimiento transmitido con emoción, que se traduce en nostálgico, temeroso, irónico, frente a la pérdida de valores trascendentes.

No obstante el mismo apela a rescatar, entre otros, la espiritualidad del hombre y se juega por un arte no banal, dentro del proceso en pos de la cultura; interpretado por estas artistas de reconocida trayectoria nacional e internacional que merecen nuestro apoyo por esta propuesta artístico-plástica destinado a la promoción de una actividad que favorece y consolida nuestra identidad cultural.

María R. D'Errico.

ANTECEDENTE

Proyecto de declaración

La Cámara de Diputados de la Nación

DECLARA:

Que se considere de interés cultural por la Honorable Cámara de Diputados de la Nación, la muestra de "Ocho Mujeres en Obra"; que se lle-

vará a cabo del 6 al 9 de junio de 2000, en el Salón Auditorium de la Universidad de Morón, sita en esa localidad.

Las artistas plásticas que expondrán de reconocida trayectoria nacional e internacional son: Liliana Bos, Elga Botto, Andrea Dolina, Norma Fuchs, Alicia Gobbi, Mónica Marzaglia, Beatriz Papotto y Nandy Zambon.

María R. D'Errico.