

SESIONES ORDINARIAS

2000

ORDEN DEL DIA Nº 646

COMISION DE CULTURA

Impreso el día 25 de julio de 2000

Término del artículo 113: 3 de agosto de 2000

SUMARIO: Obra literaria de' escritor Leopoldo Marechal. Declaración de interés cultural parlamentario, al cumplirse el centenario de su nacimiento. Giles y otros. (3.655-D.-2000)

Dictamen de comisión

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de resolución del señor diputado Giles y otros señores diputados por el que se declara de interés legislativo la obra literaria del escritor Leopoldo Marechal, al cumplirse el 11 de junio de 2000 el centenario de su nacimiento; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconseja la aprobación del siguiente

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Declarar de interés cultural parlamentario, en el centenario de su nacimiento, la obra literaria del escritor argentino Leopoldo Marechal.

Sala de la comisión, 11 de julio de 2000.

Adalberto L. Brandoni. — Rosa E. Tulio.
— Luis M. Díaz Colodrero. — María I. García de Cano. — Sarah A. Pícazo. — Marcela A. Bordenave. — Pedro J. Calvo. — Aurelia A. Colucigno. — Mario Das Neves. — María R. Drisaldi. — Guillermo J. Giles. — Graciela E. Inda. — Mabel G. Manzotti. — Catalina Méndez de Medina Lareu. — Lillana E. Sánchez. — María N. Soddá.

INFORME

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura al considerar el proyecto de resolución del señor diputado Giles y otros señores diputados por el que se declara de interés legislativo la obra literaria del escritor Leopoldo Marechal, al cumplirse el 11 de junio de 2000 el centenario de su nacimiento, lo modifica por razones de mejor técnica legislativa y cree innecesario abundar en más detalles que los expuestos en los fundamentos que acompañan la iniciativa, por lo que los hace suyos y así lo expresa.

Adalberto L. Brandoni.

FUNDAMENTOS

Señor presidente:

Leopoldo Marechal habría cumplido 100 años el 11 de junio del año 2000. Y como puede ocurrir con los grandes hombres, se los recuerda, se lo halaga, se lo redescubre, se lo homenajea en fechas muy especiales, como el día de su muerte, como el año de su nacimiento. Así ocurre hoy con Marechal.

No es propósito de este proyecto repasar la rica obra literaria de este gran escritor argentino. Sin embargo, no podemos —ni debemos— olvidar que Marechal:

—Publicó su primer libro de poemas —*Los aguiluchos*— a los 22 años de edad.

—Integró las revistas literarias “Proa” y “Martín Fierro”.

—Colaboró con los diarios “La Nación” y “El Mundo”.

—Publicó a los 26 años su segundo libro, *Días como flechas*.

—En 1931 empieza a escribir su obra cumbre *Adán Buenosayres*, obra que culminaría 18 años después.

—Publica al menos 10 volúmenes de poemas.

—Gana el Premio Nacional de Poesía por *Sonetos a Sophia* y *El Centauro*.

—Durante el período del gobierno del presidente Juan Domingo Perón, se compromete como militante peronista, asumiendo responsabilidades de gobierno: presidente del Consejo General de Educación y director general de Escuelas, entre otros cargos de funcionario público.

—Gana en 1951 el Premio Nacional de Teatro por su obra *Antígona Vélez*.

—En 1965, ya en su destierro político y literario, publica *El banquete de Severo Arcángelo*.

—En el año de su muerte, 1970, se publica una de sus grandes novelas: *Megafón o la Guerra*.

Leopoldo Marechal como hombre de letras, fue un poeta, dramaturgo, narrador, ensayista, nove-

lista. Pero todo lo que hizo en sus 70 años de vida lo distingue como un hombre comprometido con su época. Le gustaba decir que era un orgulloso maestro de escuela.

Esa falta de asepsia literaria, le valió como a Rodolfo Walsh, como a Roberto Ault, un lugar en la galería de los desterrados por mucho tiempo desterrados de la valoración que su obra merecidamente tuvo, tiene y tendrá en todo tiempo y lugar.

Este humilde homenaje, quizá tardío, es imprescindible. Nos enorgullecemos de Marechal como pintor de la humanidad criolla de su tiempo que es el nuestro.

Quizás él siga diciendo aquello de que "la muerte es sólo un paso de baile" para ayudarnos a seguir creyendo que sigue vivo entre nosotros.

Por todo lo expresado, señor presidente, solicito la aprobación de este proyecto de resolución.

Guillermo J. Giles. — Marcela A. Bordeneave — Aurelia A. Colucigno. — Eduardo G. Macaluse. — Irma F. Parentella. — Elsa S. Quiroz

ANTECEDENTE

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE.

Declarar de interés legislativo, en el centenario de su nacimiento, la obra literaria del escritor argentino Leopoldo Marechal.

Guillermo J. Giles. — Marcela A. Bordeneave — Aurelia A. Colucigno. — Eduardo G. Macaluse. — Irma F. Parentella. — Elsa S. Quiroz