

SESIONES ORDINARIAS

2000

ORDEN DEL DIA Nº 700

COMISION DE CULTURA

Impreso el día 28 de agosto de 2000

Término del artículo 113: 6 de septiembre de 2000

SUMARIO: Jornadas “El idioma, un patrimonio”, a realizarse los días 9, 10 y 11 de octubre de 2000 en la Ciudad de Buenos Aires. Declaración de interés cultural. Colucigno y otros. (4.166-D.-2000.)

Dictamen de comisión

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de declaración de la señora diputada Colucigno y otras señoras diputadas, por el que se declara de interés cultural las Jornadas “El idioma, un patrimonio”, a realizarse del 9 al 11 de octubre de 2000, en el Centro Cultural General San Martín de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconseja su aprobación.

Sala de la comisión, 15 de agosto de 2000.

*Adalberto L. Brandoni. — Rosa E. Tulio.
— María I. García de Cano. — Sarah
A. Picazo. — Marcela A. Bordenave.
— Aurelia A. Colucigno. — Mario Das
Neves. — Teresa B. Foglia. — Gui-
llermo J. Giles. — Graciela E. Inda.
— Arnoldo Lamisovsky. — María del
Carmen Linares. — Eduardo G. Maca-
luse. — Mabel G. Manzotti. — Cata-
lina Méndez de Medina Lareu. — Irma
F. Parentella. — María N. Soddá.*

Proyecto de declaración

La Cámara de Diputados de la Nación

DECLARA:

De interés cultural las Jornadas “El idioma, un patrimonio”, organizadas por la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural, dependiente de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a reali-

zaise los días 9, 10 y 11 de octubre de 2000, en el Centro Cultural General San Martín.

Aurelia A. Colucigno. — María I. García de Cano. — Graciela E. Inda. — Mabel G. Manzotti.

INFORME

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de declaración de la señora diputada Colucigno y otras señoras diputadas, por el que se declara de interés cultural las Jornadas “El idioma, un patrimonio”, a realizarse del 9 al 11 de octubre de 2000, en el Centro Cultural General San Martín de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires; y, cree innecesario abundar en más detalles que los expuestos en los fundamentos que acompañan la iniciativa, por lo que los hace suyos y así lo expresa.

Adalberto L. Brandoni.

FUNDAMENTOS

Señor presidente:

Dada la importancia del lenguaje en la construcción de la identidad de los pueblos, se hace necesario crear políticas de promoción y estrategias en defensa del idioma español contra los efectos consecuentes de la globalización cultural y la imperancia de la lógica del mercado.

En este sentido la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, organiza las Jornadas “El idioma, un patrimonio”, cuya modalidad será reflexionar y debatir sobre la defensa y promoción de nuestro idioma ya que es oficial en 20 países, hablado por cerca de 370 millones de personas y en los últimos años asistimos a una expansión del español en todo el mundo, convirtiéndose en la lengua más estudiada después del inglés.

Algunos de los aspectos a tratar serán: la simplificación de la grafía en la computación y en Internet, por la desaparición de los acentos, de los signos de apertura en las interrogaciones y exclamaciones, y del tilde de la “ñ”; la invasión de las palabras inglesas por la presión del mercado, la moda y la tecnología; la influencia de los medios masivos sobre la configuración del idioma, no sólo en los aspectos léxico y sintáctico sino también fonético. Debido a la influencia de la televisión, se está perdiendo el carácter regional que daban las tonadas provinciales porque se imita el modelo de los locutores y participantes porteños en los programas de televisión.

Es importante destacar que en dichas jornadas no se pretende frenar los procesos evolutivos de la lengua sino de conservar un patrimonio lingüístico inherente a la historia y a las creaciones culturales altamente significativas para toda la humanidad.

Aurelia A. Colucigno. — María I. García de Cano. — Graciela E. Inda. — Mabel G. Manzotti.