

SESIONES ORDINARIAS

2002

ORDEN DEL DIA N° 1073

COMISIONES DE CULTURA Y DE COMERCIO

Impreso el día 25 de septiembre de 2002

Término del artículo 113: 4 de octubre de 2002

SUMARIO: Sesquicentenario de la fundación del Club Español, entidad de la colectividad española en Buenos Aires. Expresión de beneplácito por el mismo. **Daud y otros.** (4.621-D.-2002.)

Dictamen de las comisiones

Honorable Cámara:

Las comisiones de Cultura y de Comercio han considerado el proyecto de resolución del señor diputado Daud y otros señores diputados, por el que se declara de interés parlamentario las actividades del Club Español, la más antigua sociedad civil existente fuera de España, al cumplirse el sesquicentenario de su fundación; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconsejan la aprobación del siguiente

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Expresar beneplácito por el sesquicentenario de la fundación del Club Español, entidad emblemática de la colectividad española en Buenos Aires, que ha coadyuvado a consolidar los vínculos de la confraternidad hispano-argentina.

Sala de las comisiones, 17 de septiembre de 2002.

Hugo G. Storero. – Héctor R. Romero. – Irma Roy. – Roberto G. Basualdo. – Alicia V. Gutiérrez. – Haydé T. Savron. – Mónica S. Arnaldi. – Araceli Méndez de Ferreyra. – Horacio Vivo. – Rosa E. Tulio. – Norma R. Pilati. – Roberto J. Abalos. – María del Carmen Alarcón.

– Guillermo E. Alchouron. – Carlos Alesandri. – Alfredo Allende. – Roque T. Alvarez. – Guillermo Amstutz. – Julio Conca. – Marta I. Di Leo. – Dante Elizondo. – Angel O. Geijo. – Miguel A. Giubergia. – Beatriz Goy. – Gracia M. Jaroslavsky. – Encarnación Lozano. – Eduardo G. Macaluse. – Blanca Osuna. – Irma F. Parentella. – Ricardo A. Patterson. – Sarah A. Picazo. – Oliva Rodríguez González. – Carlos D. Snopek. – María N. Sodá. – Enrique Tanoni. – Juan M. Urtubey. – Jorge A. Villaverde.

INFORME

Honorable Cámara:

Las comisiones de Cultura y de Comercio, al considerar el proyecto de resolución del señor diputado Daud y otros señores diputados, por el que se declaran de interés parlamentario las actividades del Club Español, la más antigua sociedad civil existente fuera de España, al cumplirse el sesquicentenario de su fundación, lo modifican por razones de mejor técnica legislativa y creen innecesario abundar en más detalles que los expuestos en los fundamentos que acompañan la iniciativa, por lo que los hacen suyos y así lo expresan.

Hugo G. Storero.

FUNDAMENTOS

Señor presidente:

Venimos a proponer el justo reconocimiento a una entidad que viene desarrollando sus actividades prácticamente desde el inicio de la vida constitu-

cional de nuestra patria y cuyo norte era incentivar el intercambio económico y cultural, solidificando a la vez los lazos entre España y la naciente República Argentina.

El Club Español fue fundado el 5 de septiembre de 1852, a instancias del empresario y filántropo Vicente Rosa; por conveniencias legales derivadas de la ley de extranjería por disposición del general Justo José de Urquiza (1° de mayo de 1852), inicialmente hasta 1857, el distinguido grupo de españoles que decidieron organizarse como asociación denominaban a ésta como Sala Española de Comercio y luego Casino Español, aunque para el periodismo y a nivel popular siempre se llamó Club Español.

Una vez normalizadas las relaciones entre la Argentina y España –Tratado de Paz y Amistad de 1864–, se pudo dar valor definitivo y legal a la institución Club Español en 1872.

Su primer presidente fue don Esteban Rams y Rubert, quien al tomar posesión donó la extraordinaria suma de \$ 250.000 de moneda corriente. Los fines del club fueron determinados por asamblea general el 21 de diciembre de 1872: "...proporcionar a sus asociados todos los recreos propios de una sociedad culta, promover los intereses del comercio y de la beneficencia, coadyuvar eficazmente al establecimiento del Hospital Español y estrechar los vínculos de la confraternidad hispano-argentina".

Funcionó en edificios alquilados hasta ocupar su actual sede de la calle Bernardo de Irigoyen 172, en 1911, siendo de rápida ejecución las obras del edificio, cuya piedra fundamental contó con la asistencia del entonces presidente doctor Figueroa Alcorta, el 27 de septiembre de 1908, y la inauguración de la sede social del Club Español tuvo lugar el 8 de mayo de 1911.

Su sede cuenta con preciosas esculturas de Agustín Querol, Mariano Benlliure, Oliva Navarro, Miguel Blay, Tasso y Nadal, Solá y Gimona; cuadros de artistas tan importantes como Julio Borrell, Barrau, Gili y Roig, Ruiz de Luna, Pradilla, Julio Romero de Torres, Alvarez de Sotomayor, Sorolla y Bastida, Quinquela Martín, Moreno Carbonero, Mongrell, Masiera, Villegas Cordero, García Mencía, Viladrich, Llaneces y tantos otros artistas españoles del 1800. Y es dable mencionar un verdadero alarde de arte, el Salón Árabe en el subsuelo, obra increíble del español Francisco Villar y su esposa, la francesa Léonie Matthis, que nos legaron su maestría reproduciendo las partes más esenciales de la Alhambra de Granada.

La biblioteca cuenta con más de 15.000 volúmenes perfectamente encuadernados en su mayoría y entre los que aparecen incunables y libros únicos o raros; las excepcionales estanterías fueron construidas en madera de roble artísticamente tallada.

El Club Español ha contado con presidentes relevantes como los hermanos Calzada (Rafael y

Fermín), Ignacio Firmat, José y Felipe Solá, Anselmo Villar, Conrado Lagos y otros destacados miembros de la colectividad española.

Entre quienes han sido socios de la entidad podemos citar a don Carlos Casado del Alisall, tal vez considerado el emigrante de oro llegado a Buenos Aires después de la emancipación argentina; Roger Balet, José Carabassa, Manzanera, Castells, Paul y Angulo, Casimiro Polledo, Elías Romero, R. Monner Sanz, Manuel Aznar, el sacerdote Suárez Salgado, Béccar Varela, Ortiz de Rozas, Tomás Guido, Villa Abrille, Gonzalo Sáenz, Joaquín V. González, Hugo del Carril, Pereyra Lucena, Manuel M. de la Reta, Adolfo Alsina, Alberto Vacarezza y decenas de miles de españoles, argentinos y de otras nacionalidades.

La entidad fue visitada por la mayoría de los presidentes argentinos, debiendo nombrarse particularmente al general Julio Argentino Roca, al doctor José Figueroa Alcorta, al doctor Marcelo T. de Alvear y al doctor Roque Sáenz Peña, de quienes se conservan gratísimos recuerdos que permiten calificarlos de sinceros amigos de España.

De los visitantes importantes habría que nombrar a Fleta, Benedito Vives, Federico García Lorca, Enrique Larreta, Moreno Torroba, Joaquín Rodrigo, José Valero, el tenor Constantino, Imperio Argentina, Jacinto Benavente, Miguel de Unamuno, Pío del Río Horteiga, Alvarez de Sotomayor, Novoa Santos, Gordon Ordax y decenas de artistas españoles.

En el orden cultural, la actividad ha sido constante. En el Club Español pronunciaron conferencias grandes artistas, músicos, sabios, escritores, políticos, diplomáticos y profesionales de diversa índole, entre los que no podemos dejar de citar a José Ortega y Gasset, Paul Groussac, Quevedo y Villegas, Jacinto Benavente, Rafael de Altamira, Tomás Bretón, Joaquín V. González, Enrique Larreta, Eugenio D'Ors, Rey Pastor, Ramón y Cajal, Xavier Bóvena, Gómez de la Serna, Salvador de Madariaga, Eduardo Marquina, Berenguer Carisomo, García Sanchíz, Rubén Darío (h), Francisco Villaespesa, Gerardo de Diego, María Teresa León, Adolfo Posada, Melchor de Almagro, Alberto Insúa y decenas de destacadas figuras imposibles de enumerar.

Además de actos culturales, el Club Español ha tenido y tiene espacio para colaboraciones filantrópicas como ayudas para el terremoto de Mendoza y la catástrofe tranviaria en el Riachuelo; pedidos de indulto a favor de españoles condenados en la Argentina o del escritor Miguel de Unamuno, que sufría condena en España; partidas de ajedrez simultáneas con la presencia de grandes maestros como el cubano José Capablanca; intervención frente a los dos gobiernos involucrados en el bloqueo de divisas del comercio hispano-argentino en 1933; homenaje a los aviadores del avión Plus Ultra.

Desde sus primeros años el Club Español concretó numerosas obras de bien en beneficio de españoles y argentinos, destacando en 1892, la recolección de fondos para adquirir un barco de guerra

a fin de ser donado a la República Argentina, en razón del naufragio del torpedero "Rosales", que con otros buques argentinos se dirigía a saludar al pabellón español en ocasión de celebrarse el Cuarto Centenario del Descubrimiento de América.

Los reyes de España, don Juan Carlos I y doña Sofía, así como también el actual presidente del gobierno español, don José María Aznar, han dignificado con su presencia las instalaciones del Club Español.

Y si de visitantes ilustres se trata, hay que destacar el solemne acto realizado la noche del 27 de mayo de 1910, organizado por el Club Español, al que asistiera la infanta Isabel, que visitaba el país con motivo del centenario argentino. Era la primera vez que un miembro de la familia real concurría a un banquete en la sede de un club social.

Por las razones expuestas solicito a mis pares la aprobación del presente proyecto.

Jorge C. Daud. – Hugo R. Cettour. – Elsa G. Lofrano. – Alicia I. Narducci.

ANTECEDENTE

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Declarar de interés parlamentario a las actividades desarrolladas por la entidad emblemática de la colectividad española de Buenos Aires denominada Club Español –siendo en la actualidad la más antigua sociedad fuera de España– al cumplirse el sesquicentenario de su fundación, proporcionando los recreos propios de una sociedad culta, promoviendo los intereses del comercio, la beneficencia y filantropía; coadyuvando eficazmente a consolidar los vínculos de la confraternidad hispano-argentina.

Jorge C. Daud. – Hugo R. Cettour. – Elsa G. Lofrano. – Alicia I. Narducci.

