

## SESIONES ORDINARIAS

2003

## ORDEN DEL DIA N° 2473

COMISIONES DE EDUCACION  
Y DE CULTURA

Impreso el día 22 de agosto de 2003

Término del artículo 113: 2 de septiembre de 2003

**SUMARIO:** Actividades artístico-didácticas organizadas por el Teatro Colón de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, denominadas “El Colón por dentro”. Declaración de interés educativo y cultural. **Rivas (O.).** (2.521-D.-2003.)

## Dictamen de comisión

*Honorable Cámara:*

Las comisiones de Educación y de Cultura han considerado el proyecto de declaración de la señora diputada Rivas por el que se declara de interés educativo y cultural las actividades artístico-didácticas “El Colón por dentro”; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconsejan la aprobación del siguiente

## Proyecto de resolución

*La Cámara de Diputados de la Nación*

RESUELVE:

Declarar de interés educativo y cultural las actividades artístico-didácticas organizadas por el Teatro Colón de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires denominadas “El Colón por dentro”, dirigidas a alumnos de los niveles primario, secundario y terciario, proponiendo la enseñanza del funcionamiento del claustro como un modo de contribuir al aprendizaje integrado y necesario de la apreciación musical para los jóvenes que se hallen cursando los citados niveles educativos.

Sala de las comisiones, 13 de agosto de 2003.

*Olijela del Valle Rivas. – Hugo G. Storero.  
– Irma Roy. – Alicia V. Gutiérrez. –*

*Marta I. Di Leo. – Eduardo G. Macaluse. – Blanca I. Osuna. – Mónica S. Arnaldi. – Araceli E. Méndez de Ferreyra. – Rosa E. Tulio. – Norma R. Pilati. – Elda S. Agüero. – María del Carmen Alarcón. – Alfredo E. Allende. – Roque T. Alvarez. – Jesús A. Blanco. – Argentina Cerdán. – Marcelo L. Dragan. – Teresa H. Ferrari de Grand. – Irma A. Foresi. – Rubén H. Giustiniani. – Rafael A. González. – Griselda N. Herrera. – Miguel A. Insfran. – Gracia M. Jaroslavsky. – Encarnación Lozano. – María José Lubertino Beltrán. – Nélida M. Palomo. – Irma F. Parentella. – Sarah A. Picazo. – María del Carmen C. Rico. – María N. Sodá.*

## INFORME

*Honorable Cámara:*

Las comisiones de Educación y de Cultura, al considerar el proyecto de declaración de la señora diputada Rivas, y atendiendo a satisfacer una mejor técnica legislativa, han creído conveniente proceder a la modificación de la propuesta original produciendo un dictamen de resolución sin que por ello se altere o modifique el justo y necesario requerimiento planteado. Los fundamentos que acompañan la iniciativa de la señora diputada contienen todos los aspectos de la cuestión planteada, por lo que las comisiones los hacen suyos y así lo expresan.

*Griselda N. Herrera.*

## FUNDAMENTOS

Señor presidente:

El Teatro Colón, dependiente del gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, ha encarado un ambicioso proyecto tendiente a desarrollar actividades didáctico-culturales a través de un ciclo que ha denominado “El Colón por dentro” que se realiza como homenaje de nuestro primer coliseo al maestro Alberto Ginastera con motivo de cumplirse el 20° aniversario de su fallecimiento como un modo de acercarse a su excelsa obra y en especial a su ópera *Bommarzo*.

En orden al contenido temático de la propuesta, se impone destacar, que las clases a realizarse en este ciclo son de carácter artístico, didácticas y en ellas han de desarrollarse contenidos relacionados con los instrumentos de la orquesta, la formación del cantante y del bailarín, la preparación de un espectáculo de ópera así como también todo aquello que tienda a contribuir a la apreciación musical de la programación que ha de presentarse.

Asimismo se ofrecerán clases en materias integradas tales como literatura, música, historia y plástica en establecimientos educativos a cargo de grupos de profesores interesados en trabajar en tales asignaturas.

Se trata pues, de una propuesta educativa que tiene como punto de partida la fusión de obras trascendentales en la historia de la música y la literatura argentina, que ofrecen un riquísimo material que, a no dudarlo, incentivará la creatividad de los docentes para integrar asignaturas con la participación de los alumnos.

Propuestas como las referenciadas, no pueden menos que merecer el beneplácito de la ciudadanía y de quiénes hoy tenemos el alto honor de representarla. El contacto que nuestros educandos han de concretar con las creaciones artísticas de autores como el homenajeado en este ciclo, indudablemente contribuirán a enriquecer notablemente su espíritu y, por qué no, su sensibilidad musical, tan vapuleada en estos tiempos por creaciones musicales estéticamente diferentes.

Sentado todo cuanto antecede, señor presidente, creemos que iniciativas como ésta merecen ser apoyadas por este cuerpo, solicitando así su pronto trámite y aprobación.

*Olijela del Valle Rivas.*

## ANTECEDENTE

**Proyecto de declaración**

*La Cámara de Diputados de la Nación*

DECLARA:

De interés educativo y cultural las actividades artístico-didácticas organizadas por el Teatro Colón de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires denominadas “El Colón por dentro”, dirigidas a los alumnos de los niveles primario, secundario y terciario proponiendo la enseñanza del funcionamiento del claustro como un modo de contribuir al aprendizaje integrado y necesario de la apreciación musical para los jóvenes que se hallen cursando los citados niveles educativos.

*Olijela del Valle Rivas.*