

SESIONES ORDINARIAS

2003

ORDEN DEL DIA N° 3409

COMISIONES DE LEGISLACION GENERAL Y DE CULTURA

Impreso el día 27 de noviembre de 2003

Término del artículo 113: 9 de diciembre de 2003

SUMARIO: **Ley 11.723**, de derechos de autor. Modificación. (213-S.-2003.)

Dictamen de las comisiones

Honorable Cámara:

Las comisiones de Legislación General y de Cultura han considerado el proyecto de ley en revisión por el que se sustituye el artículo 20 de la ley 11.723, de derecho de autor, sobre convenios; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconsejan su sanción.

Sala de las comisiones, 27 de noviembre de 2003.

Hugo Storero. – Benjamín R. Nieto Brizuela. – Irma Roy. – Jorge O. Casanovas. – Alicia Gutiérrez. – Luis F. J. Cigogna. – María S. Leonelli. – José R. Falú. – Norma Pilati. – Roberto Abalos. – María del Carmen Alarcón. – Alfredo Allende. – Roque T. Alvarez. – Angel E. Baltuzzi. – Adriana R. Bortolozzi de Bogado. – Pascual Cappelleri. – María L. Chaya. – Gerardo A. Conte Grand. – Stella Maris Córdoba. – Marta Di Leo. – María del Carmen Falbo. – Alejandro Filomeno. – Pablo A. Fontdevila. – Miguel A. Giubergia. – Beatriz Goy. – Julio C. Gutiérrez. – Gracia M. Jaroslavsky. – Encarnación Lozano. – María J. Lubertino Beltrán. – Eduardo G. Macaluse. – Aída Maldonado. – Carlos A. Martínez. – Nélida M. Palomo. – Irma F. Parentella. – Sarah Picazo. – Juan Pinto Bruchmann. – Olijela del Valle Rivas. – Marcela Rodríguez. – María N. Sodá.

Buenos Aires, 19 de noviembre de 2003.

Al señor presidente de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación.

Tengo el honor de dirigirme al señor presidente a fin de comunicarle que el Honorable Senado, en la fecha, ha sancionado el siguiente proyecto de ley, que paso en revisión a esa Honorable Cámara:

El Senado y Cámara de Diputados,...

Artículo 1° – Sustitúyese el artículo 20 de la ley 11.723 por el siguiente:

Artículo 20: Salvo convenios especiales, los colaboradores en una obra cinematográfica tienen iguales derechos, considerándose tales al autor del argumento, al productor y al director de la película.

Cuando se trate de una obra cinematográfica musical, en que haya colaborado un compositor, éste tiene iguales derechos que el autor del argumento, el productor y el director de la película.

Art. 2° – Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Saludo a usted muy atentamente.

JOSÉ L. GIOIA.
Juan Estrada.

INFORME

Honorable Cámara:

Las comisiones de Legislación General y de Cultura, al considerar el proyecto de ley en revisión por el cual se sustituye el artículo 20 de la ley 11.723, de derecho de autor, sobre convenios, y no encontrando objeciones que formular al mismo, propician su sanción.

Ricardo B. Nieto Brizuela.