

SESIONES ORDINARIAS

2004

ORDEN DEL DIA N° 1177

COMISION DE CULTURA

Impreso el día 27 de septiembre de 2004

Término del artículo 113: 6 de octubre de 2004

SUMARIO: **Cuarto** Encuentro Nacional de Poetas en el Sur de Santa Fe y II Salón Nacional del Poema Ilustrado Premio “Amelia Biagioni” que se realizó del 3 al 5 de septiembre de 2004 en la provincia de Santa Fe. Declaración de interés de esta Honorable Cámara. **García (S.) y otros.** (4.638-D.-2004.)

Dictamen de comisión

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de declaración de la señora diputada García (S.) y otros señores diputados por el que se declara de interés parlamentario el IV Encuentro Nacional de Poetas en el Sur de Santa Fe y II Salón Nacional del Poema Ilustrado Premio “Amelia Biagioni” a realizarse del 3 al 5 de septiembre de 2004; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconseja la aprobación del siguiente

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Declarar de interés de esta Honorable Cámara el IV Encuentro Nacional de Poetas en el Sur de Santa Fe y el II Salón Nacional del Poema Ilustrado Premio “Amelia Biagioni” que se realizó los días 3, 4 y 5 de septiembre de 2004, organizado por las comunidades de Santa Isabel, Villa Cañas y Teodolina. El acto inaugural y la entrega de premios se llevarán a cabo en la localidad de Santa Isabel, y las obras premiadas conformarán una exposición itinerante que será presentada en las sedes organizadoras del encuentro mencionado.

Sala de la comisión, 15 de septiembre de 2004.

Irma Roy. – Eduardo Di Pollina. – Liliana B. Fellner. – Rosa Tulio. – Stella M.

Peso. – Nélida M. Mansur. – Nelson De Lajonquière. – Roberto Abalos. – Jorge Argüello. – Mario F. Bejarano. – Adán Fernández Limia. – Lucía Garín de Tula. – Oscar S. Lamberto. – Marta O. Maffei. – Juliana Marino. – Hugo Martini. – Araceli E. Méndez de Ferreyra. – Nélida M. Palomo. – Inés Pérez Suárez. – Norma R. Pilati.

INFORME

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura, al considerar el proyecto de declaración de la señora diputada García (S.) y otros señores diputados por el que se declara de interés parlamentario el IV Encuentro Nacional de Poetas en el Sur de Santa Fe y II Salón Nacional del Poema Ilustrado Premio “Amelia Biagioni” a realizarse del 3 al 5 de septiembre de 2004, lo modifica por razones de mejor técnica legislativa y cree innecesario abundar en más detalles que los expuestos en los fundamentos que acompañan la iniciativa, por lo que los hace suyos y así lo expresa.

Irma Roy.

FUNDAMENTOS

Señor presidente:

El IV Encuentro Nacional de Poetas en el Sur de Santa Fe, en concordancia con la inauguración del II Salón del Poema Ilustrado Premio “Amelia Biagioni”, merecerían el reconocimiento por el solo hecho de realizarlo. Lo organizan el Grupo de Poetas de la Sociedad Italiana, Mutual y Cultural y la Asociación Cultural “Domingo F. Sarmiento” de Santa Isabel, el Fondo Editor Municipal y la Biblioteca Popular “Sarmiento” de Villa Cañas y la Biblioteca Popular y Taller Literario de la Casa de la Cul-

tura de Teodelina y es auspiciado por las áreas culturales de los gobiernos de dichas localidades.

Pugnar por la difusión de la cultura en dos lenguajes como son la poesía y la imagen plástica es altamente meritorio, más aún si tenemos en cuenta que dichos eventos se realizan en poblaciones no tan numerosas del sur santafesino.

En este mundo materialista y computarizado, no es casual que el hombre común vuelva a la poesía, como lector o como creador.

Mancomunar esfuerzos para privilegiar la cultura en estos momentos es trabajar para brindar ejemplo a generaciones venideras. Cada localidad será sede de las actividades programadas en conjunto, en virtud de la integración cultural de las comunidades que intervienen en la gestación del proyecto.

El objetivo de estimular la lectura y de formar lectores críticos tiene, en este encuentro, un ámbito en el que pueden expresar sus pensamientos nutriéndose en el intercambio de ideas y brinda la posibilidad del contacto directo con los autores.

Nietzsche expresó en una oportunidad que el arte debería ser la verdadera tarea de la vida. Ver la vida desde la poesía significa desechar los valores negativos que impiden cualquier progreso humano tales como la intolerancia, el racismo o la violencia.

La lengua es el vehículo privilegiado de la cultura. La poesía toma este vehículo para transformarse en el eje irremplazable del universo espiritual. La poesía, ante todo, significa cultivo del espíritu, cultivo de lo mejor del hombre.

Otro lenguaje, la expresión plástica, sólo adquiere verdadero sentido al trascender en la mirada del observador.

La propuesta de unir la poesía y la plástica es, sin duda, generar un espacio real en el que se puedan expresar los sentimientos más profundos desde ambos aspectos.

La expresión artística, lejos de ser sólo un momento de inspiración –como seguramente aparece en el imaginario de muchos–, es un trabajo que merece ser reconocido.

Reconocer tiene en su esencia el conocimiento. Desde el decir popular: “sólo podemos amar aquello que conocemos”.

La poesía y la plástica recorren caminos distintos a los cotidianos. Nos enseñan a ver desde otra óptica, desde otra sensibilidad, desde un mundo que reconoce lugares comunes embelleciéndolos. Aprender a reconocer estos lenguajes facilita el camino del diálogo que los artistas inician con el conjunto de la sociedad al exponer sus obras.

Con encuentros de este tipo se aprende a conocer esos lenguajes y, por ende, a valorarlos, respetarlos y poder apropiarse de ellos. Las expresiones artísticas ensanchan los espacios cotidianos del hombre.

Por lo expresado, solicito a mis pares acompañen el presente proyecto.

*Susana García. – Eduardo Macaluse. –
Laura Musa. – Adrián Pérez. – Marcela
Rodríguez.*

ANTECEDENTE

Proyecto de declaración

La Cámara de Diputados de la Nación

DECLARA:

De interés parlamentario al IV Encuentro Nacional de Poetas en el sur de Santa Fe y al II Salón Nacional del Poema Ilustrado Premio “Amelia Biagioni” a realizarse los días 3, 4 y 5 de septiembre de 2004, organizado por las comunidades de Santa Isabel, Villa Cañas y Teodelina. El acto inaugural y la entrega de premios se llevarán a cabo en la localidad de Santa Isabel y las obras premiadas conformarán una exposición itinerante que será presentada en las sedes organizadoras del encuentro mencionado.

*Susana García. – Eduardo Macaluse. –
Laura Musa. – Adrián Pérez. – Marcela
Rodríguez.*