

SESIONES ORDINARIAS

2004

ORDEN DEL DIA N° 203

COMISION DE AGRICULTURA Y GANADERIA

Impreso el día 29 de abril de 2004

Término del artículo 113: 10 de mayo de 2004

SUMARIO: **Exposición** AgroNea, que se realizará del 25 al 27 de junio de 2004 en la localidad de Charata, provincia del Chaco. Declaración de interés legislativo. **Bayonzo y otros.** (1.590-D.-2004.)

de 2004 en el predio de la Escuela Agrotécnica de la localidad de Charata, provincia del Chaco.

*Liliana A. Bayonzo. – Olinda Montenegro.
– Héctor R. Romero.*

Dictamen de comisión

Honorable Cámara:

La Comisión de Agricultura y Ganadería ha considerado el proyecto de resolución de la señora diputada Bayonzo y otros señores diputados por el que se declara de interés legislativo la exposición AgroNea, a realizarse los días 25, 26 y 27 de junio del año 2004, en el predio de la Escuela Agrotécnica de la localidad de Charata, provincia del Chaco; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconseja su aprobación.

Sala de la comisión, 20 de abril de 2004.

María del Carmen Alarcón. – Héctor R. Daza. – Gumersindo F. Alonso. – Luis G. Borsani. – Santiago Ferrigno. – José R. Mongelo. – Irene M. Bösch. – Carlos R. Brown. – Juan C. Correa. – Alberto A. Coto. – José C. G. Cusinato. – Zulema B. Daher. – Patricia S. Fadel. – Susana R. García. – Jorge P. González. – Ricardo J. Cano. – Julio C. Martínez. – Hugo Martini. – Adrián Menem. – Francisco N. Sellarés. – Rosa E. Tulio.

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Declarar de interés legislativo la exposición AgroNea, a realizarse los días 25, 26 y 27 de junio

INFORME

Honorable Cámara:

La Comisión de Agricultura y Ganadería, al considerar el proyecto de resolución de la señora diputada Bayonzo y otros señores diputados, cree innecesario abundar en más detalles que los expuestos en los fundamentos que lo acompañan, por lo que los hace suyos y así lo expresa.

María del C. Alarcón.

FUNDAMENTOS

Señor presidente:

La muestra en cuestión constituye quizás la de mayor envergadura del norte grande argentino, dado que en sus anteriores lanzamientos ha conglomerado una atracción para la familia del campo pocas veces vista, logrando reunir en su versión del año 2003 a nada menos que 35.000 personas.

Entre sus principales atracciones podemos citar la muestra estática, comprensiva de un predio de aproximadamente 20 hectáreas apropiadas para albergar maquinarias agropecuarias, insumos, microemprendimientos productivos y artesanales. A ello se suma la muestra dinámica de tecnología de punta para la siembra, cosecha, pulverización y todo laboreo que conlleva la actividad agropecuaria. Cuenta con un “consultorio fierro”, espacio dedicado a resolver dudas relativas al funcionamiento de maquinarias. Asimismo, contará con exposición de razas bovinas, porcinas, ovinas y caprinas, salón de degustación de productos gastronómicos artesana-

les, así como con espectáculos, entretenimientos y todo aquello que rodea a una gran exposición, lo cual ha generado, con merecimiento propio, que la denominen “la reina del NEA”.

El proyecto AgroNea 2004, en función de las necesidades de la familia rural, pomocionado por el gobierno de la provincia del Chaco en conjunto con el Ministerio de la Producción, la propia Municipalidad de Charata y del INTA Las Breñas, pretende promover un proyecto superador de una cultura reaccionaria y abandonista de aquel sector que contribuye, en mayor porcentaje que los demás que integran la renta nacional, al progreso de nuestro país: el campo.

Estamos convencidos de la importancia de este proyecto, pero los logros estarán a nuestro alcance sólo, y tan sólo, si, basados en los beneficios de la acción conjunta direccionada al campo, apuntalamos desde todos los niveles del espacio público y privado la intensificación del protagonismo y del trabajo de cada comunidad rural.

Señor presidente, los argumentos vertidos constituyen la base argumentativa por la cual solicito la sanción del presente proyecto de resolución.

*Liliana A. Bayonzo. – Olinda Montenegro.
– Héctor R. Romero.*