

**SESIONES ORDINARIAS**  
**2008**  
**ORDEN DEL DIA N° 423**

**COMISION DE CULTURA**

**Impreso el día 19 de junio de 2008**

Término del artículo 113: 30 de junio de 2008

**SUMARIO:** Proyecto artístico itinerante “Cultura subyugada, interrupciones y resistencias sobre lo femenino”. Declaración de interés de esta Honorable Cámara. Lenz. (2.339-D.-2008.)

**Dictamen de comisión**

*Honorable Cámara:*

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de resolución de la señora diputada Lenz, por el que se expresa beneplácito por el proyecto artístico itinerante “Cultura subyugada, interrupciones y resistencias sobre lo femenino”; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconseja la aprobación del siguiente

**Proyecto de resolución**

*La Cámara de Diputados de la Nación*

RESUELVE:

Declarar de interés de esta Honorable Cámara el proyecto artístico itinerante “Cultura subyugada, interrupciones y resistencias sobre lo femenino”, muestra dedicada a las mujeres desaparecidas durante la última dictadura militar en la Argentina.

Sala de la comisión, 4 de junio de 2008.

*Jorge E. Coscia. – Margarita Ferrá de Bartol. – Luciano R. Fabris. – Claudia F. Gil Lozano. – Miguel A. Barríos. – Ana Berraute. – Rosana A. Bertone. – Patricia Bullrich. – Rosa L. Chiquichano. – Ricardo O. Cuccovillo. – Eduardo L. Galantini. – Luis A. Galvalisi. – Beatriz S. Halak. – Luis A. Ilarregui. – Eduardo E. F. Kenny. – María B. Lenz. – Norma E. Morandini. – Claudio M. Morgado. – Mirta A. Pastoriza. – Julia A. Perié. – Juan C. Scalesi.*

**INFORME**

*Honorable Cámara:*

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de resolución de la señora diputada Lenz, por el que se expresa beneplácito por el proyecto artístico itinerante “Cultura subyugada, interrupciones y resistencias sobre lo femenino”. Al considerar la iniciativa, las señoras y señores diputados han tenido en cuenta que dicha muestra está dedicada a las mujeres desaparecidas durante la nefasta dictadura militar del 24 de marzo de 1976 y que cuenta con la adhesión del Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI), delegación Tucumán. Participan en ella, artistas de distintas nacionalidades que se expresan mediante la fotografía, la gráfica, el dibujo, etcétera. El itinerario de estas obras comenzó en el año 2006 en el Museo de Bellas Artes “Timoteo Navarro” de la provincia de Tucumán, continuando en el año 2007 en el Museo de Arte Contemporáneo de la provincia de Salta, y durante el año 2008 en el Museo de Arte Contemporáneo de la ciudad de Rosario y el Fondo Nacional de las Artes de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Por lo expuesto, las señoras y señores diputados, integrantes de esta comisión han decidido dictaminar favorablemente la presente iniciativa.

*Jorge E. Coscia.*

**ANTECEDENTE**

**Proyecto de resolución**

*La Cámara de Diputados de la Nación*

RESUELVE:

Expresar su beneplácito por el proyecto artístico itinerante “Cultura subyugada, interrupciones y resistencias sobre lo femenino”.

*María B. Lenz.*