

SESIONES ORDINARIAS

2009

ORDEN DEL DIA N° 2085

COMISION DE CULTURA

Impreso el día 26 de octubre de 2009

Término del artículo 113: 4 de noviembre de 2009

SUMARIO: **Trayectoria** artística de Roberto Goyeneche. Expresión de reconocimiento al cumplirse 15 años de su fallecimiento. **Morante.**(4.243-D.-2009.)

el 15° aniversario de su fallecimiento, el 27 de agosto de 2009.

Antonio A. M. Morante.

Dictamen de comisión

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de resolución del señor diputado Morante, por el que se expresa reconocimiento a la trayectoria artística de Roberto Goyeneche al haberse cumplido el 15° aniversario de su fallecimiento el día 27 de agosto de 2009; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante aconseja su aprobación.

Sala de la comisión, 13 de octubre de 2009.

Margarita Ferrá de Bartol. – Hilda C. Aguirre de Soria. – Julia A. Perié. – Claudia F. Gil Lozano. – Gloria Bidegain. – Nora E. Bedano. – Ana Berraute. – Rosana A. Bertone. – Norah S. Castaldo. – Rosa L. Chiquichano. – Ricardo O. Cuccovillo. – Eduardo L. Galantini. – Luis A. Galvalisi. – Eduardo E. F. Kenny. – María B. Lenz. – Claudio R. Lozano. – Paula C. Merchán. – Norma E. Morandini. – Mirta A. Pastoriza. – Silvia E. Sapag.

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Expresar reconocimiento a la trayectoria artística de Roberto Goyeneche, al haberse cumplido

INFORME

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de resolución del señor diputado Morante, por el que se expresa reconocimiento a la trayectoria artística de Roberto Goyeneche al haberse cumplido el 15° aniversario de su fallecimiento el día 27 de agosto de 2009. Las señoras y señores diputados, al iniciar el tratamiento de la iniciativa, han tenido en cuenta la extensa labor que desarrolló a lo largo de su vida este emblemático representante de nuestra música ciudadana. En efecto, el polaco como se lo conoció popularmente fue cantor de la orquesta de Aníbal Troilo, de quien fue admirador y entrañable amigo y con quien grabó 26 temas. Asimismo, fue un excelente intérprete de la obra de Carlos Gardel. En el mismo sentido, tangos como *Volver*, *Sur*, *Balada para un loco*, *Malena*, *Desencuentro*, *El bulín de la calle Ayacucho* y *Naranja en flor* son sólo algunos de los temas más memorables de su repertorio. Cabe señalar su colaboración en el quinteto de Astor Piazzolla y su participación en la película *Sur*, que dirigió Pino Solanas. Por lo expuesto, las señoras y señores diputados, integrantes de esta comisión han decidido dictaminar favorablemente la presente iniciativa.

Margarita Ferrá de Bartol.