

SESIONES ORDINARIAS

2010

ORDEN DEL DÍA N° 1103

COMISIÓN DE CULTURA

Impreso el día 13 de septiembre de 2010

Término del artículo 113: 22 de septiembre de 2010

SUMARIO: **Fallecimiento** de la artista plástica María Martorell, acaecido el día 26 de julio de 2010. Expresión de pesar. **Morante**. (5.657-D.-2010.)

Dictamen de comisión*Honorable Cámara:*

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de resolución del señor diputado Morante por el que se expresa pesar por el fallecimiento de la artista plástica salteña María Martorell, acaecido el día 26 de julio de 2010; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña, aconseja por unanimidad la tramitación conforme lo establece el artículo 114 del Reglamento de la Honorable Cámara.

Sala de la comisión, 1° de septiembre de 2010.

Roy Cortina. – Norah S. Castaldo. – Silvia L. Risko. – María E. Chieno. – Paula C. Merchán. – Nora E. Videla. – Elsa M. Álvarez. – Miguel Á. Barrios. – Rosana bertone. – Gloria Bidegain. – Claudia F. Gil Lozano. – Olga E. Guzmán. – Claudio R. Lozano. – Pedro O. Molas. – Mirta A. Pastoriza. – Julia A. Perié. – Héctor H. Piemonte. – Juan C. Scalesi. – Gustavo E. Serebrinsky.

Proyecto de resolución*La Cámara de Diputados de la Nación*

RESUELVE:

Expresar su hondo pesar por el fallecimiento de la artista plástica salteña María Martorell, el 26 de julio de 2010.

Antonio A. M. Morante.

INFORME

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de resolución del señor diputado Morante por el que se expresa pesar por el fallecimiento de la artista plástica salteña María Martorell, acaecido el día 26 de julio de 2010. Las señoras y señores diputados, al iniciar el tratamiento de la iniciativa, han tenido en cuenta la trayectoria de esta artista que se formó en el naturalismo estructurado del maestro Ernesto Scotti. Sin embargo, cabe mencionar, el estilo que la consagraría lo forjó en Europa: la abstracción geométrica. Es de resaltar que conformó el Grupo de Arte Concreto Invención, un movimiento concebido por artistas argentinos, que fue pionero en el arte de la abstracción en todo el continente. Por último, es de destacar que María Martorell expuso en Nueva York, París, La Habana, Caracas y Buenos Aires. Por todo lo expuesto, las señoras y señores diputados integrantes de esta comisión han decidido dictaminar favorablemente la presente iniciativa.

Roy Cortina.