

## SESIONES ORDINARIAS

2012

## ORDEN DEL DÍA N° 1148

## COMISIÓN DE EDUCACIÓN

Impreso el día 24 de octubre de 2012

Término del artículo 113: 2 de noviembre de 2012

**SUMARIO:** Centésimo aniversario de la creación de la Escuela Normal Superior “Almirante Guillermo Brown”, hoy Unidad Académica, de la localidad de Quilmes, provincia de Buenos Aires, a celebrarse el 23 de octubre de 2012. Expresión de beneplácito y adhesión.

1. **Linares.** (5.587-D.-2012.)
2. **Puiggrós.** (5.987-D.-2012.)
3. **Mendoza (M.), Kunkel, Cleri, Alonso (M. L.), Pietragalla Corti, Segarra, Grosso y Fernández Sagasti.** (6.323-D.-2012.)

## Dictamen de comisión\*

*Honorable Cámara:*

La Comisión de Educación ha considerado los proyectos de declaración de la señora diputada Linares, de la señora diputada Puiggrós y de resolución de la señora diputada Mendoza (M.) y otros señores diputados y diputadas, por el que se expresa beneplácito por el centésimo aniversario de la creación de la Escuela Normal Superior “Almirante Guillermo Brown” y adhesión a los festejos conmemorativos de la hoy Unidad Académica, a celebrarse el día 23 de octubre de 2012; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña, aconseja por unanimidad la tramitación conforme lo establece el artículo 114, segundo párrafo, del Reglamento de la Honorable Cámara, del siguiente

## Proyecto de resolución

*La Cámara de Diputados de la Nación*

RESUELVE:

Expresar su beneplácito y adherir a los festejos conmemorativos del centésimo aniversario de la creación de la Escuela Normal Superior “Almirante Guillermo

Brown”, hoy Unidad Académica, de la localidad de Quilmes, provincia de Buenos Aires, a celebrarse el 23 de octubre de 2012.

Sala de la comisión, 9 de octubre de 2012.

*Adriana V. Puiggrós. – Élide E. Rasino. – Stella M. Leverberg. – Alcira S. Argumedo. – Olga E. Guzmán. – Alicia Terada. – Eduardo P. Amadeo. – Mario L. Barbieri. – María E. Bernal. – Bernardo J. Biella Calvet. – Mara Brawer. – Margarita Ferrá de Bartol. – Andrea F. García. – Carlos E. Gdansky. – Manuel I. Molina. – Carmen R. Nebreda.*

## INFORME

*Honorable Cámara:*

La Comisión de Educación, al considerar los proyectos de declaración de la señora diputada Linares, de la señora diputada Puiggrós y de resolución de la señora diputada Mendoza (M.) y otros señores diputados y diputadas, ha creído conveniente proceder a la modificación de las propuestas originales produciendo un dictamen de resolución sin que por ello se altere o modifique el justo y necesario requerimiento planteado. Los fundamentos que acompañan las respectivas iniciativas contienen todos los aspectos de la cuestión indicada, por lo que la comisión los hace suyos y así lo expresa.

*Stella M. Leverberg.*

## FUNDAMENTOS

1

Señor presidente:

El 23 de octubre de 1912 se crea la Escuela Normal de Maestros de Quilmes, que hoy constituye una unidad académica, formada por el Jardín de Infantes N° 949, la

\* Artículo 108 del reglamento.

Escuela Primaria Básica N° 84, la Escuela Secundaria N° 20, la Escuela Secundaria Básica N° 27 y el I.S.F.D. N° 104 con una matrícula que, en conjunto, alcanza a los tres mil quinientos (3.500) estudiantes.

“La enseñanza de Quilmes necesita para su progreso y perfeccionamiento una escuela normal, donde vayan los niños con todas las comodidades y en forma poco onerosa obtengan el título que los acredite como educadores y para que una vez recibidos apliquen su saber principalmente, en las escuelas del distrito” expresaba en 1911 Atanasio Lanz, inspector técnico de escuelas de la provincia de Buenos Aires.

Es así que el 26 de septiembre de 1912, se crea la Escuela Normal de Maestros, por ley de presupuesto nacional nombrando director al profesor José Sosa del Valle y subdirector al profesor Olivio Acosta inaugurándose oficialmente el 23 de octubre del mismo año.

Originalmente la escuela normal funcionó en aulas prestadas por la Escuela N° 1 “Bernardino Rivadavia”, ubicada en la manzana histórica de la ciudad de Quilmes. En 1914 el Honorable Consejo Nacional de Educación acepta una propuesta de alquiler, un monto de trescientos cincuenta pesos moneda nacional, de una propiedad ubicada en la calle Mitre 703, para destinarla al funcionamiento de la escuela. Al año siguiente (1915) se trasladan algunos de sus cursos al actual emplazamiento de la escuela en una casona ubicada en la calle Mitre, entre Colón y Conesa comenzando recién en 1980 la construcción de un nuevo edificio que aún se encuentra inconcluso.

A lo largo del presente año se realizaron y realizarán diversas actividades culturales, pedagógicas y artísticas para conmemorar los 100 años de historia de la institución, tales como charlas de especialistas en educación e historia, presentación de libros, cuya autoría corresponde a docentes o autoridades, muestra de pinturas y esculturas de artistas egresados del Normal, festival de música con intérpretes quilmeños de reconocida trayectoria, exposición de fotografías y objetos, con los que se inaugurará el futuro Museo del Normal, diversas muestras con trabajos de los estudiantes de los diferentes niveles educativos, entre otras.

En el marco de los festejos del Centenario, el pasado 9 de julio, se realizó la Peña del Centenario, que tuvo como figura principal al conocido folclorista Antonio Tarragó Ros, artista del Instituto Cultural de la provincia de Buenos Aires, a Julio Lacarra, y a otros artistas de la comunidad educativa.

La asociación de ex alumnos de la Escuela Normal de Quilmes tiene previsto la edición de un libro recordatorio de los cien años de la Escuela, el que contendrá además del relato histórico de la institución, el listado de todos los egresados de la misma desde su fundación.

El Normal de Quilmes es una institución de importancia superlativa en la ciudad de Quilmes y de la región ya que durante muchos años fue la única institución formadora de maestros entre Avellaneda

y La Plata. Como formadora de maestros y maestras “El Normal” brindó la posibilidad de extender los servicios educativos en la ciudad de Quilmes y los distritos cercanos.

“Para la comunidad, el Normal fue una escuela eje porque aquí se formaron muchos integrantes de familias importantes de Quilmes que luego fueron docentes en muchísimas escuelas, los cuales fueron propagando esa formación, de todo tipo, formación en conocimiento, y formación personal” expresa Lilia Diéguez integrante de Exanqui (ex alumnos de la Escuela Normal Quilmes). Por su parte para el historiador quilmeño Chalo Agnelli también ex alumno de la Escuela Normal e integrante de Exanqui manifiesta lo que significó su paso por la Escuela Normal: “A mí el Normal me dio el conocimiento y los instrumentos para enseñar, pero fundamentalmente me dio el entusiasmo por hacerlo”.

Por todo lo expuesto anteriormente y por la importancia que este aniversario tiene no sólo para la escuela sino para toda la comunidad de Quilmes solicito a los señores diputados y las señoras diputadas me acompañen en la aprobación del presente proyecto de declaración.

*María V. Linares.*

2

Señor presidente:

En 1912, la Argentina en su conjunto vivía aún bajo el impulso de las políticas implementadas por la llamada Generación del 80, en clara articulación con un mundo que se globalizaba bajo el imperio de las potencias europeas.

Eran los tiempos del centenario, el puerto de Buenos Aires era el epicentro del granero del mundo, y la ciudad se iba derramando hacia el Sur, conforme se extendían las vías del ferrocarril. Quilmes, en transición aún hacia la ciudad pujante que sería, crecía con la llegada de industrias e inmigrantes que se afincaban en su suelo. En ese contexto nace la Escuela Normal de Quilmes.

La primera referencia a su creación, ocurre en el año 1911 cuando Atanasio Lanz, al asumir el cargo de inspector técnico de escuelas de la provincia de Buenos Aires, en su discurso inicial ofrecido en las instalaciones del Club Social, manifiesta su deseo de concretar la creación de una escuela normal.

Expresa:

“La enseñanza de Quilmes necesita para su progreso y perfeccionamiento una escuela normal, donde vayan los niños con todas las comodidades y en forma poco onerosa obtengan el título que los acredite como educadores y para que una vez recibidos apliquen su saber principalmente, en las escuelas del distrito”.

Sin embargo, la inexistencia de un lugar apropiado para su instalación puso en riesgo las gestiones que llevaban a cabo prominentes ciudadanos quilmeños.

La Escuela Normal estuvo a punto de ser creada en el barrio de Belgrano, en la Capital Federal, pero gracias a la movilización de los vecinos, los deseos de Atanasio Lanz y las necesidades de nuestra comunidad se vieron cumplidas. El 26 de septiembre de 1912, se crea la Escuela Normal de Maestros, por ley de presupuesto nacional.

Pocos días después, el 23 de octubre, comienzan las actividades en las aulas que fueron cedidas para ello por la Escuela N° 1 “Bernardino Rivadavia”, ubicada aún en la manzana histórica.

Se nombra director al profesor José Sosa del Valle y subdirector al profesor Olivio Acosta.

Comienza así a escribirse una historia centenaria, que se inscribe en la memoria colectiva de la comunidad quilmeña a cada paso. En 1914 la Escuela Normal de Maestros pasa a denominarse Escuela Normal Mixta, y en 1915 se trasladan alguno de sus cursos a la casona ubicada en la manzana delimitada por las calles Mitre, Colón, Sarmiento y Conesa, propiedad de Francisco Ctibor, cuya imagen representa aún para el imaginario local, rodeada de árboles y palmeras, el símbolo de la vieja Escuela Normal.

La primera promoción de maestros, compuesta por veintiuna mujeres y un varón, egresa en 1916.

A instancias de su director, la Escuela Normal cobija en la vieja casona al Colegio Nacional, que se crea en 1922, y que por más de medio siglo compartirá el edificio de la casona.

Los avances y el progreso que afectaron a la ciudad, también impactan en las condiciones en que se desenvolvía la vida de alumnos y docentes. Obras de ampliación, creación de aulas, instalación de las redes de agua corriente, entre otras, se desarrollaron entre las décadas de los años 20 y 30.

Es por esos tiempos que uno de los directores más recordados, el profesor Juan Manuel Cotta, lleva adelante una gestión que deja huella, con la creación de diversos ámbitos y la puesta en marcha de cambios que atravesarán fuertemente las prácticas pedagógicas, como por ejemplo el Museo, el Jardín Sistemático con más de mil especies, y la entrada en vigencia del Plan de Estudios de 5 años que será modelo en la formación docente por varias décadas.

Es durante el año 1947 que se produce el traslado de los cursos del departamento de aplicación al edificio de la calle Moreno 769, que se alquila a tal efecto, en pleno centro de Quilmes.

Un par de años después, en 1949, se crea el Jardín de Infantes, con una sección.

En 1957 mediante el decreto nacional 8.159/57 se impone el nombre de “Almirante Guillermo Brown”, que pasa a agregarse al de Escuela Normal Mixta de Quilmes.

Entre todos los hitos por los que pasa una institución como ésta, la celebración de las bodas de oro, sin duda es de los más significativos. Esto ocurrió en 1962, y en

ese marco se produce la remodelación del frente de la casona de la calle Mitre. Ese inmueble, y la sede del departamento de aplicación, pasan a ser propiedad de la escuela al año siguiente.

Las postrimerías de la década de los 60, vieron egresar a las últimas maestras normales nacionales, ya que el antiguo plan donde se recibían cursando los cinco años del secundario, va a dar lugar a la creación del profesorado para la enseñanza primaria, en 1971, bajo la órbita del nivel terciario. La nueva carrera, de dos años de duración, tuvo sus primeros egresados en 1972.

Para el nivel medio, se producen cambios que contemplan la orientación hacia la formación docente, manteniendo la tradición y la esencia de la escuela normal, con planes de estudio que ofrecen el bachillerato con orientación docente.

Es en el año 1979 que se produce la creación de una nueva carrera de formación docente, el profesorado para la enseñanza preescolar, última incorporación antes del hecho que va a significar un cambio sustantivo en la historia institucional, la construcción de un nuevo edificio que no va a preservar prácticamente nada del viejo edificio de la manzana original. Dos macizos comienzan a cobrar forma en el sitio otrora poblado de árboles, plantas y flores.

En 1980, más precisamente el 23 de octubre, fecha del aniversario de la escuela, se coloca la piedra basal del nuevo edificio con un bloque construido con ladrillos de la vieja casona, a modo de síntesis entre lo viejo y lo nuevo, entre la tradición y el futuro, tal vez para acompañar los cambios producidos por una concepción del progreso, que no tuvo lugar para la memoria.

Así, pocos años después, en 1983 se produce la inauguración de la primera etapa de la obra de la calle Mitre, coexistiendo el moderno edificio de tres plantas, con algunas aulas, patios y espacios de la vieja casona. Son, también, los últimos tiempos del espacio compartido con el colegio nacional, en 1987 se produce la separación y el traslado de dicha institución a su propio edificio ubicado en la misma manzana, sobre la calle Sarmiento.

Desde 1988, año en que comienza la segunda etapa de construcción del edificio, realizándose la estructura de hormigón, toda la comunidad educativa se encuentra a la espera de la culminación del edificio, en condiciones que han distado de ser las apropiadas para el desempeño de las funciones de alumnos y docentes en una institución de su tipo.

Finalmente, la tradicional estructura de la escuela normal, como todas sus hermanas en el resto del país, recibe un sacudón en 1994 con la transferencia a jurisdicción provincial.

La institución, monolítica hasta ese momento, se divide en varios establecimientos de distintos niveles educativos, Jardín de Infantes N° 949, Escuela Primaria N° 84, Escuela de Enseñanza Media N° 20, y el Instituto Superior de Formación Docente N° 104. En éste último, se crea una nueva carrera, el profesorado

de ciencias sociales, con dos orientaciones, en historia (2002) y en geografía (2003).

Durante la gestión del profesor Mario Oporto en la DGCE, se redactó la resolución 2.947/05, que le devuelve a las unidades académicas situadas en el territorio de la provincia de Buenos Aires, su estructura, nominación, funcionamiento, gobierno y supervisión. La Escuela Normal Superior de Quilmes, en pleno proceso de reconstrucción identitaria y funcional, aún espera, cien años después de haber sido creada, poder seguir siendo fiel a la premisa de sus fundadores:

“...una escuela normal, donde vayan los niños con todas las comodidades y en forma poco onerosa obtengan el título que los acredite como educadores y para que una vez recibidos apliquen su saber principalmente, en las escuelas del distrito”.

Así, un siglo después de aquellos primeros pasos dados por un grupo de visionarios, dispuestos a ofrecer a la comunidad de Quilmes lo que ésta necesitaba, quienes formamos parte no sólo de su historia sino de su presente, participamos del orgullo por lo que ha transcurrido, y manifestamos nuestro firme compromiso con lo por venir de la Escuela Normal Superior de Quilmes, que es lo mismo que decir, manifestamos nuestro firme compromiso con el porvenir de la comunidad quilmeña, en su más amplia expresión.

Es en este contexto que se realizarán, a lo largo del todo el año, actividades culturales, pedagógicas y artísticas, charlas de especialistas en educación e historia, presentación de libros, cuya autoría corresponde a docentes o autoridades, muestra de pinturas y esculturas de artistas egresados del Normal, festival de música con intérpretes quilmeños de reconocida trayectoria, exposición de fotografías y objetos, con los que se inaugurará el futuro museo del normal, diversas muestras con trabajos de los estudiantes de los diferentes niveles.

Cumplir 100 años invita a visitar los pasos dados, a recordar las experiencias vividas, a celebrar los logros alcanzados.

Pero en la Escuela Normal Superior de Quilmes, el centenario también resulta una oportunidad para seguir estrenando espacios, construir nuevos sueños, fortalecer lazos, reeditar contratos fundacionales, y plantar banderas en nuevos horizontes.

Por todo lo expuesto, solicito a mis pares el acompañamiento para la aprobación del presente proyecto de resolución.

*Adriana V. Puiggrós.*

3

Señor presidente:

La Escuela Normal de Maestros, fue el primer colegio oficial de estudios medios de Quilmes, creada por ley nacional el 26 de septiembre de 1912 e inaugurada oficialmente el 23 de octubre de aquel año. Transcurri-

dos dos años, la escuela cambió su nombre por Escuela Normal Mixta.

La mencionada escuela, tradicional formadora de maestros, actualmente es una Unidad Académica, formada por el Jardín de Infantes N° 949, la Escuela Primaria N° 84, la Escuela Secundaria N° 20 y el ISFD N° 104. Conjuntamente su matrícula ronda en los 3.500 estudiantes.

Tras un breve período de tiempo, la Escuela N° 1, prestó sus aulas a dicha escuela para su funcionamiento. En 1915, se trasladaron a un edificio alquilado, en el actual predio que ocupa la Unidad Académica, en la manzana determinada por las calles Mitre, Sarmiento, Colón y Conesa, localidad de Quilmes; cuya imagen representa el símbolo de la vieja Escuela Normal aún para el imaginario local, rodeada de árboles y palmeras.

Es interesante destacar, como ejemplo histórico que, en el Libro de Caja (1915), se encuentra la primera referencia documental hallada en relación a la comunicación practicada entre la institución y el dueño de aquella casona situada en la calle Mitre, y el primer convenio de arrendamiento con fecha 22 de marzo de 1917 hasta 1924. Contrato que fue renovado en dos oportunidades, 1925 y 1932 hasta 1940.

Por su parte, en el año 1919, el Centro de Alumnos Normales creó la primera biblioteca escolar al amparo de la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares.

En el año 1937, la institución se encontraba bajo la dirección del profesor Juan Manuel Cotta, quien fundó el Museo de Historia Natural “Ameghino”, el gabinete de química y una biblioteca general de aula.

Durante las gestiones de los directivos, Ana Luther (1946-1954), y Alfredo Dunet (1955-1970), se creó por ley 5.096/47, el jardín de infantes, una Comisión de Emergencias Promejoras Anexo Escuela Normal Mixta de Quilmes, respectivamente; así como también, le fue asignado el nombre de “Almirante Guillermo Brown” a la mencionada escuela, a través del decreto nacional 8.159/57.

Al cumplirse las bodas de oro, en el año 1962, fue remodelada, se cambiaron los deteriorados pisos de madera por relucientes mosaicos y se reparó el frente de aquella histórica y emblemática casona de la calle Mitre.

Por el año 1980, comenzó la obra del nuevo edificio sobre la demolición de la vieja casona; hoy aún, está inconclusa. No obstante ello, los festejos del centenario de la escuela normal, encontrarán a su comunidad educativa en pleno proceso de reconstrucción para dar finalización a las obras iniciadas hace 32 años.

A lo largo del año aniversario, se realizarán actividades culturales, pedagógicas y artísticas; por ejemplo se darán charlas informativas en educación e historia, se presentarán muestras de pinturas y esculturas de artistas egresados del Normal, habrá exposición de fotografías y objetos con los que se inaugurará el futuro Museo del Normal, entre otras actividades.

Cabe destacar, que el pasado 9 de julio del año en curso, se realizó una Peña del Centenario, que contó con figuras folklóricas como Antonio Tarragó Ros, Julio Lacarra, el Ballet de la Escuela Carlos Morel, entre otros artistas de la comunidad. Con lo recaudado, se realizarán diversas acciones para recuperar, restaurar y embellecer el edificio.

Para la Escuela Normal de Quilmes, el centenario resulta una oportunidad para seguir estrenando espacios, construir nuevos sueños y fortalecer lazos dentro de la comunidad quilmeña.

Haciendo eco de las palabras de la doctora Cristina Fernández de Kirchner: “La educación será la que permita al país seguir creciendo”, es menester adherir a los festejos conmemorativos de una institución que desde hace 100 años viene trabajando como elemento transformador de nuestro país.

Por estos motivos, señor presidente, solicito a mis pares me acompañen en la aprobación del presente proyecto de resolución

*Mayra S. Mendoza. – Carlos M. Kunkel.  
– Marcos Cleri. – María L. Alonso. –  
Horacio Pietragalla Corti. – Adela R.  
Segarra. – Leonardo Grosso. – Anabel  
Fernández Sagasti.*

#### ANTECEDENTES

1

#### Proyecto de declaración

*La Cámara de Diputados de la Nación*

DECLARA:

Expresar beneplácito de esta Honorable Cámara por el 100° aniversario de la creación de la Escuela Normal

Superior “Almirante Guillermo Brown” de la localidad de Quilmes, provincia de Buenos Aires, a celebrarse el día 23 de octubre de 2012.

*María V. Linares.*

2

#### Proyecto de resolución

*La Cámara de Diputados de la Nación*

RESUELVE:

Expresar su beneplácito por el centenario de la Unidad Académica Escuela Normal Superior de Quilmes “Almirante Guillermo Brown” a celebrarse el 23 de octubre del corriente año, y las actividades que se realizarán en el marco de los festejos.

*Adriana V. Puiggrós.*

3

#### Proyecto de resolución

*La Cámara de Diputados de la Nación*

RESUELVE:

Expresar su beneplácito y adherir a los festejos conmemorativos del Centenario de la Escuela Normal de Quilmes, hoy Unidad Académica, que se celebrará el 23 de octubre del año 2012 en la localidad de Quilmes, provincia de Buenos Aires.

*Mayra S. Mendoza. – Carlos M. Kunkel.  
– Marcos Cleri. – María L. Alonso. –  
Horacio Pietragalla Corti. – Adela R.  
Segarra. – Leonardo Grosso. – Anabel  
Fernández Sagasti.*