

SESIONES ORDINARIAS

2015

ORDEN DEL DÍA N° 2809

Impreso el día 25 de noviembre de 2015

Término del artículo 113: 9 de diciembre de 2015

COMISIÓN DE CULTURA

SUMARIO: **Nominación** del músico Daniel Barenboim como candidato al Premio Nobel de la Paz 2016 por su labor a favor de la paz y la convivencia entre los pueblos. Promoción. **Binner, Peralta, Troiano, Ciciliani, Cuccovillo y Zabalza.** (5.447-D.-2015.)

Hermes Binner. – Alicia M. Ciciliani. – Ricardo O. Cuccovillo. – Fabian F. Peralta. – Gabriela A. Troiano. – Juan C. Zabalza.

INFORME

Dictamen de comisión

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de resolución de los señores diputados Binner, Peralta, Cuccovillo y Zabalza y las señoras diputadas Troiano y Ciciliani, por el que se promueve la nominación del músico Daniel Barenboim para ser candidato al Premio Nobel de la Paz 2016, en mérito a su labor a favor de la paz y la convivencia entre los pueblos; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconseja su aprobación.

Sala de la comisión, 24 de noviembre de 2015.

Nanci M. A. Parrilli. – Cornelia Schmidt-Liermann. – Liliana A. Mazure. – Mirta A. Pastoriza. – María de las Mercedes Semhan. – María L. Schwindt. – María del Carmen Bianchi. – Eduardo A. Fabiani. – Juan C. I. Junio. – Juan F. Marcópulos. – Manuel I. Molina. – Graciela Navarro. – Julia A. Perié.

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Promover la nominación del músico Daniel Barenboim para ser candidato al Premio Nobel de la Paz 2016 en mérito a su labor a favor de la paz y la convivencia entre los pueblos.

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de resolución de los señores diputados Binner, Peralta, Cuccovillo y Zabalza y las señoras diputadas Troiano y Ciciliani, por el que se promueve la nominación del músico Daniel Barenboim para ser candidato al Premio Nobel de la Paz 2016, en mérito a su labor a favor de la paz y la convivencia entre los pueblos. Las señoras y señores diputados, al iniciar el tratamiento de la iniciativa, han tenido en cuenta la trayectoria musical, generosidad y sensibilidad de este representante de la cultura. En efecto, su trabajo en favor de la promoción de valores puestos al servicio de una educación para la paz y respetuosa de la diversidad son algunos de los aspectos que sobresalen de su personalidad. Ha merecido numerosos reconocimientos por parte de gobiernos, instituciones, fundaciones y por supuesto el aplauso del público en cada uno de sus conciertos. Es relevante destacar que Daniel Barenboim ha recibido premios en varios países, tanto por su música como por sus acciones en favor de la paz y la convivencia entre los pueblos. Barenboim debutó como pianista en el Mozarteum de Salzburgo en Viena en 1952 y en París el mismo año. Luego se presentó en Londres en 1956 y en Nueva York en 1957. Asimismo, su carrera como director se inició en Inglaterra en la Orquesta Filarmónica de Londres, para luego estar al frente de la Orquesta de París entre 1975 y 1989. Fue director de ópera en 1973 con la representación del *Don Giovanni* de Mozart en el Festival de Edimburgo. En 1981 debutó en Bayreuth, donde dirigió con regularidad hasta 1999;

en 1991 Barenboim accede a la dirección de la Orquesta Sinfónica de Chicago y un año después asume como director musical general de la Orquesta Deutsche Staatsoper de Berlín. Cabe señalar que, junto con el escritor estadounidense de origen palestino Edward Said, fundó la West-East Divan Orchestra en el año 1999. Esta iniciativa reúne a jóvenes con talento de Israel y de los países árabes, constituyendo una valiosa herramienta de convivencia de paz entre culturas diferentes. A partir de esta iniciativa ambos recibieron el premio Príncipe de Asturias de la Concordia en el año 2002. Por otra parte, a lo largo de su carrera ha recibido numerosos premios: entre ellos, el Premio de la Tolerancia otorgado por la Academia Evangélica Tutzing y el Premio de las Artes de la Fundación Wolf en el Parlamento de Israel. También ha sido condecorado con el Praemium Imperiale de Japón, el Premio Internacional Willy Brandt, la Medalla del Festival Internacional de Música

y Danza de Granada y la Orden de la República Federal de Alemania, entre muchos otros. Por último, es relevante destacar que en el año 2009 le fue concedida la medalla Moses Mendelssohn Medal por su contribución a la tolerancia y al entendimiento internacional y el premio Istanbul International Music Festival Lifetime Achievement por su trayectoria musical. En 2010, se le concedió el Westphalian Peace Prize y la Otto Hahn Peace Medal de la Asociación alemana de Naciones Unidas. Fue nombrado comandante de la Legión de Honor en Francia y caballero comendador (honorario) de la Orden del Imperio Británico. En 2011 consiguió el Premio Edison Award por toda su trayectoria, el premio musical más prestigioso concedido en Holanda. Por lo expuesto, las señoras y señores diputados, integrantes de la comisión, han decidido dictaminar favorablemente la presente iniciativa.

Nanci M. A. Parrilli.