

SESIONES ORDINARIAS

2024

ORDEN DEL DÍA N° 381

Impreso el día 29 de agosto de 2024

Término del artículo 113: 9 de septiembre de 2024

COMISIÓN DE CULTURA

SUMARIO: **Realización** del largometraje *Viedma, la capital que no fue*, dirigida por Jorge Leandro Colás. Expresión de beneplácito. **Coli** y **Rizzotti**. (1.366-D.-2024.)

Dictamen de comisión

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de declaración de la señora diputada Coli y otro señor diputado por el que se declara de interés el largometraje *Viedma, la capital que no fue* dirigida por Jorge Leandro Colás; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconseja la aprobación del siguiente

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Expresar beneplácito por la realización del largometraje *Viedma, la capital que no fue* dirigida por Jorge Leandro Colás.

Sala de la comisión, 27 de agosto de 2024.

Silvana M. Ginocchio. – *Hernán Lombardi.*
– *Lorena Pokoik.* – *María C. Ibañez.*
– *Hilda Aguirre.* – *Marcela Antola.*
– *Damián Arabia.* – *Alberto Arrúa.* –
Karina E. Bachey. – *Atilio Benedetti.* –
Alejandro Bongiovanni. – *Pablo Carro.* –

Fernando A. Iglesias. – *Gisela Marziotta.*
– *Magalí Mastaler.* – *Roberto Mirabella.*
– *Lisandro Nieri.* – *Marcela F. Passo.* –
Margarita Stolbizer. – *Eduardo F. Valdés.*
– *Luana Volnovich.*

INFORME

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de declaración de la señora diputada Coli y otro señor diputado por el que se declara de interés el largometraje *Viedma, la capital que no fue* dirigida por Jorge Leandro Colás. Luego de su estudio, ha decidido dictaminar favorablemente la presente iniciativa, con modificaciones, como proyecto de resolución.

Silvana M. Ginocchio.

ANTECEDENTE

Proyecto de declaración

La Cámara de Diputados de la Nación

DECLARA:

Declarar de interés el largometraje “*Viedma, la Capital que no fue*” dirigida por Jorge Leandro Colás.

Marcela Coli. – *Jorge Rizzotti.*