



"2020 - Año del General Manuel Belgrano"

Proyecto de Declaración

La Cámara de Diputados de la Nación

DECLARA:

Beneplicito por la futura conformación de un Museo Rodante Ferroviario que recorra el país, por iniciativa del Ministerio de Transportes de la Nación, con coches históricos, como el utilizado por el Papa Juan Pablo II en 1982, los cuales serán reacondicionados y puestos en valor -por ser patrimonio cultural argentino-, y que serán llevados a delante por la Cooperativa de Trabajo Talleres Junín (COOTTAJ), de la localidad de Junín, provincia de Buenos Aires.



"2020 - Año del General Manuel Belgrano"

FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

La realidad en materia de políticas ferroviarias en nuestro país, viene de un largo proceso de desguace y abandono, que comenzó en los años '60 a través del Decreto N° 5558/61 y continuó con mayor crudeza durante la década del 90, a través del dictado del Decreto 1141/91, que estableció las disposiciones legales aplicables en los contratos de concesión del servicio público actualmente prestado por Ferrocarriles Argentinos, que se realicen conforme la Ley N° 23.696.

El actual gobierno nacional, a través de su Ministro de Transportes, Dn. Mario Andrés Meoni, viene realizando esfuerzos importantes para la reactivación ferroviaria de nuestro país, en el corto tiempo que lleva la nueva gestión gubernamental, queda claro que se está haciendo un gran esfuerzo para reactivar el transporte ferroviario, y el texto de la presente iniciativa da pauta de ello, permitiendo que la COOTTAJ, que es la cooperativa de trabajo que funciona en los talleres ferroviarios de Junín, permitirá no solo mantener las fuentes de trabajo, sino de a poco empezar a reactivar dichos talleres ferroviarios.

Estos coches son parte de nuestra identidad cultural ferroviaria por eso es bueno que se los recupere, Con el objetivo de conformar un Museo Rodante que recorra el país, varios coches históricos, como el utilizado por el Papa Juan Pablo II en 1982, serán reacondicionados y puestos en valor por ser patrimonio cultural argentino.

En esta primera etapa se reacondicionarán 3 coches y más tarde se sumarán otros 6, incluidos un coche cine y uno de pasajeros. Estos trabajos de reacondicionamiento serán llevados a delante por la Cooperativa de Trabajo Talleres Junín (COOTTAJ).



"2020 - Año del General Manuel Belgrano"

Estos coches son parte de nuestra identidad cultural ferroviaria por eso queremos recuperarlos.

La empresa Trenes Argentinos inició un proceso de restauración de vagones históricos, como el coche presidencial que se fabricó a pedido de Juan Domingo Perón, una muestra de una de las épocas de esplendor de la industria, cuando la Argentina, con sus 47 mil kilómetros de vías, poseía una de las redes ferroviarias más extensas del mundo.

El presidente de la COTTAJ Pedro Rodríguez, comunicó en el programa "Amanece que no es poco" que conduce Ricardo Avaca por radio Junín, que ya llegaron cuatro de los diez vagones que van a tener para reparar y que les van a garantizar trabajo hasta febrero "El sábado llegaron los primeros cuatro vagones arriba de cuatro camiones de esta complicada licitación de los cuales nos hicimos adjudicatarios nosotros y nos dieron solamente 1/3 de la misma" Afirmó Pedro "Esto es un trabajo importante que nos permite tener un poco más de entusiasmo como para seguir avanzando" prosiguió Esta licitación fue de 30 vagones y a pesar de que la COTTAJ fue la mejor oferente le dieron diez vagones argumentando que no estaban en condiciones operativas para poder hacerlos todos, el presidente se mostró de acuerdo con el argumento pero se justificó que eso es por no haber podido conseguir trabajo de manera continua. Por favor, no copie la nota, respete nuestro trabajo. Para compartir, hágalo a través del siguiente link: <https://www.eljuninense.com/2019/10/30/22261/llegaron-vagones-a-la-cottaj-y-tendra-trabajo-hasta-2020/>

Los cuatro vagones a restaurar

Uno de esos vagones es el que fabricó la empresa holandesa Werkspoor en 1955 a pedido del tres veces presidente Perón, lo que se frustró con su derrocamiento ese mismo año.

El coche fue construido en Ámsterdam y originalmente era un pullman con aire acondicionado, que fue modificado por artistas y artesanos holandeses que le incorporaron la



"2020 - Año del General Manuel Belgrano"

tecnología más avanzada de la época, e incluía un salón de reuniones, dos dormitorios con baños y duchas, uno de ellos con bañera, y salas con escritorios. Aunque Perón no llegó a utilizarlo, sí lo hizo el Papa Juan Pablo II durante su viaje a la Argentina en 1982 cuando llegó al país para intervenir en el conflicto del Atlántico Sur, para ir desde Moreno a Luján y luego desde esa ciudad bonaerense a la zona porteña de Once. Otro de los vagones es una enorme sala de estar que integraba la formación de "El Libertador", que unía Buenos Aires con Mendoza, que tiene lujosas terminaciones en madera, butacones de cuero blanco y una barra de tragos. Los dos restantes son pullman también fabricados en Holanda, con detalles de fina terminación y asientos reclinables individuales, lo que constituía un verdadero avance en esa época. "Todos los vagones internamente están en inmejorables condiciones porque fueron muy poco usados y estuvieron muy bien conservados, pero tanto el exterior como la parte rodante debe repararse y eso es lo que se hará en Junín", explicó a Télam Santiago Bacigalupo, director del Museo Ferroviario.

Con excepción de algunos detalles en el tapizado de uno de los asientos del pullman, el interior de los vagones se encuentra en muy buen estado, especialmente el coche presidencial pedido por Perón, donde se conservan intactos detalles como los teléfonos de la época, la radio con la que se entretenían los distinguidos pasajeros, el bar con refrigerador, los asientos impecables y los dormitorios amplios y cómodos. No obstante, por fuera asoma el óxido en varias partes de la estructura y la pintura muestra un deterioro importante, aunque la parte mecánica se conserva bien pero debe someterse a revisión antes de ponerlos en movimiento. El proceso de restauración

Las tareas en los talleres consistirán en la reparación total de los sistemas de tracción, choques y ruedas, chapa y pintura en la parte externa, revisión de los sistemas eléctricos y de aire



"2020 - Año del General Manuel Belgrano"

acondicionado y cambio del sistema de frenos de "vacío" por el más moderno, seguro y económico, de "aire comprimido".

"La idea es que una vez reparados estos cuatro vagones podamos traer otros cuatro o cinco, entre los que hay un coche cine, y avanzar con su restauración para conformar un convoy que además de estar aquí, recorra el país como un Museo Itinerante para que pueda apreciarse en las provincias la historia de nuestros ferrocarriles", detalló Bacigalupo.

La primera etapa de restauración consiste en la puesta en valor de material rodante histórico, que se exhibía hasta el pasado jueves en el Museo Ferroviario ubicado sobre Avenida Libertador 405, cerca de la terminal de Retiro.

El director del Museo Ferroviario detalló que en dos vagones que están vacíos se armará un mini museo, como el que está en la ciudad de Buenos Aires y una biblioteca.

Si bien los plazos finales dependen de muchas variables, las autoridades del Museo estiman que el convoy itinerante comenzará a recorrer el país este año.

El traslado de los vagones constituye una experiencia en sí misma, ya que deben extremarse las precauciones dado que las unidades estuvieron paradas mucho tiempo y es necesario ponerlas mínimamente en condiciones para transitar los 260 kilómetros que separan Buenos Aires de Junín, la ciudad bonaerense donde serán restaurados.

El primer paso será moverlos desde su estacionamiento, junto al Museo, hasta los galpones de la estación Retiro del ferrocarril Mitre, donde en una de las vías internas hay una fosa, en la que se realizarán las primeras inspecciones y acondicionamiento para la travesía.



"2020 - Año del General Manuel Belgrano"

Después, con una máquina adelante y otra detrás, los cuatro vagones iniciarán un lento viaje que demandará más de seis horas, donde se debe cuidar especialmente la velocidad y sostener una constante vigilancia para que ninguna de las piezas sufra alguna rotura, que deje parada la formación.

"Elegimos los talleres de la Cooperativa de Trabajo Talleres Junín (COOTTAJ) porque allí ya se realizaron reparaciones a estos mismos coches en los años 60 y 70, por lo que los conocen a la perfección y, además, cuentan con personal altamente especializado", señaló Bacigalupo. (<https://www.junindigital.com/nota/2020-3-8-20-17-0-como-son-los-vagones-historicos-que-seran-reparados-por-la-cottaj>)

Recientemente el presidente de Belgrano Cargas y Logística, Daniel Vispo, visitó la delegación de la empresa en Junín y también la Cooperativa de Trabajo Talleres Junín.

En su visita, el funcionario designado para ese cargo por el Ministro de Transporte de la Nación, Mario Meoni, anunció el envío de mayor cantidad de trabajo y de manera constante a la COTTAJ.

De la recorrida, también participaron la diputada provincial Valeria Arata y el bloque de concejales del Frente de Todos.

En su visita Daniel Vispo explicó que «la intención del Ministro Mario Meoni es recuperar para el ferrocarril una porción mayor de lo que se transporta en el país. Para lograrlo es necesario fortalecer talleres como este de Junín que a nosotros nos resuelve necesidades a las que tenemos que dar respuesta urgente».

En tanto, el presidente de la COOTTAJ, Pedro Rodríguez, indicó que «estoy gratamente sorprendido. Lo que Vispo vino a proponernos coincide en todo con lo que tanto tiempo



"2020 - Año del General Manuel Belgrano"

estuvimos esperando. Se abre una gran oportunidad para la cooperativa y para el trabajo ferroviario en general».

Como tucumana, es un antiguo anhelo, volver a ver el esplendor y funcionamiento a pleno de nuestros talleres ferroviarios de Tafí Viejo, motivo por el cual entiendo y acompaño iniciativas como las del gobierno nacional en materia de políticas de reactivación ferroviarias, que unen los pueblos aún más recónditos, y permiten dejar lado la fatídica frase de los años '90, ".....ramal que cierra, pueblo que muere.....".-

Es por tal motivo que solicito a mis pares me acompañen en la presente iniciativa