



H. Cámara de Diputados de la Nación

DECLARA

Declárese de interés de esta Honorable Cámara el documental audiovisual web “El nuevo fin del mundo” llevado a cabo por la narradora visual Luján Agosti y por el realizador audiovisual Nicolás Deluca, el cual fue presentado para el Festival Internacional de Italia y aborda una mirada local sobre el impacto de la pandemia del COVID-19 en la vida cotidiana de Ushuaia.

AUTOR: Héctor Antonio Stefani



H. Cámara de Diputados de la Nación

FUNDAMENTOS

Señor Presidente,

A través del presente proyecto propongo se declare de interés de esta H. Cámara el documental audiovisual “El nuevo fin del mundo”, llevado a cabo por la narradora visual Luján Agosti y por el realizador audiovisual Nicolás Deluca, ambos de Tierra del Fuego, sobre los cambios que se vislumbra por la pandemia en Ushuaia, la ciudad más austral de nuestro país e incluso del mundo.

La narrativa audiovisual “El nuevo fin del mundo” explora las marcas generadas por la pandemia del COVID-19 en la ciudad conocida por ser la del fin del mundo, y cómo la naturaleza se nos revela como aquel refugio más seguro que constituye nuestro verdadero hogar. Trata de, a través de la fotografía y el video en un formato híbrido, capturar el impacto de la llegada del coronavirus al extremo sur del planeta y la nueva realidad que se descubre y que aún estamos descubriendo.

La labor que estos jóvenes lograron en un contexto completamente adverso para la producción audiovisual y cultural resulta más que destacable, de modo tal que no solo ha logrado no solo cautivar el ojo de la prensa o de críticos sino también a instancias internacionales. Más aún, fue el único proyecto argentino comisionado por The Covid-19 Visual Project, plataforma del prestigioso festival italiano Cortona on the Move. Contando con la música original de Simon Fratantueno, el documental apela a distintos elementos con el fin de hacernos comprender que es la naturaleza la que nos queda y ella constituye nuestro refugio, por lo que, consecuentemente, nuestro bienestar depende del bienestar de ella.

Por los motivos expuestos, solicito a mis pares el acompañamiento del presente proyecto.

AUTOR: Héctor Antonio Stefani