



H. Cámara de Diputados de la Nación

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de La Nación

DECLARA

Expresar beneplácito por la distinción dada el pasado 27 de agosto al actor argentino Oscar Martínez en la 23° Edición del Festival de Málaga con el premio Biznaga – “Ciudad del Paraíso” por su aporte al cine en español.

Ingrid Jetter

Diputada de la Nación



H. Cámara de Diputados de la Nación

FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

El pasado 27 de agosto el actor argentino Oscar Martínez, fue galardonado con el premio Biznaga Ciudad del Paraíso del Festival de Cine en español de Málaga por su trayectoria en el cine hispanohablante.

La premiación fue transmitida por internet dada la imposibilidad causada por la pandemia del COVID-19.

El premio con el cual fue distinguido el actor se entrega anualmente a actores y actrices con una larga y reconocida trayectoria profesional en el cine en español.

El Festival de Málaga se realiza desde 1998 y tuvo en un principio el objetivo de contribuir a la difusión y promoción del cine español. Sin embargo, desde el 2016, su objetivo se ha ampliado para abrazar a toda la producción cinematográfica hispanohablante, es decir, a toda la producción del séptimo arte en español. A dicho objetivo primario se sumó el de contribuir al desarrollo del territorio donde se lleva a cabo: la ciudad de Málaga, promocionándola como ciudad abierta y cultural. Como expresan sus organizadores, el festival en el 2020 se propuso alcanzar a todos los públicos y así al *“presentar y potenciar un amplio panorama de la cultura cinematográfica”*, ha pretendido *“estar siempre atento a la formación, a la creatividad y a la innovación, enmarcadas dentro de una actividad que destaca por su carácter dinámico en continua evolución y transformación”*¹.

Durante el festival donde concursan y se estrenan largometrajes, cortometrajes y documentales realizados en idioma español, se desenvuelven diálogos y discusiones a cargo de especialistas del sector en torno a mesas sobre temas de actualidad para la creativa empresa del cine en español. El rico programa del festival lleno de actividades

¹ <https://festivaldemalaga.com/el-festival/presentacion>



H. Cámara de Diputados de la Nación

y proyecciones cinematográficas se completa con conciertos, presentaciones de libros, exposiciones y sobre todo con reconocimientos y premiaciones.

Las premiaciones se refieren no solo a las producciones ganadoras por cada una de las secciones comprendidas, y galardonadas con el Biznaga de Oro, sino también de reconocimientos a través de los cuales se ponen en resalto los aportes realizados al arte por celebridades, como la dada al actor Oscar Martínez, con la entrega de la Biznaga de la Ciudad del Paraíso en manos del actor Antonio Banderas.

Efectivamente, Oscar Martínez y la actriz española Kiti Mánver, fueron premiados por sus importantes contribuciones al cine en español.

El Festival se ha consolidado como la principal plataforma y evento de la industria cinematográfica de España, y se trata de un acontecimiento cultural de primera magnitud con gran asistencia de público, que cada año recibe un amplia cobertura de medios de comunicación, tanto nacionales como internacionales, principalmente del mundo hispanohablante.

El actor argentino, había sido galardonado como mejor actor con el Biznaga de Plata por el mismo Festival ya en dos ocasiones, en las ediciones del 2016 y del 2019, y por sus actuaciones en los films: “Capitán Kóblie” y “Yo, mi mujer y mi mujer muerta”.

A estos premios se suman a los tantos otros, nacionales e internacionales, que el actor ha recogido a lo largo de su vasta trayectoria en teatro y en cine. Cabe mencionar, entre estos reconocimientos: *Coppa Volpi* del Festival de Venecia por su actuación en el “Ciudadano ilustre”, Platino y Fénix como mejor actor del cine iberoamericano, mejor actor en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián por su participación actoral en “El nido vacío”, el Cóndor de Plata de Cronistas Cinematográficos y los premios Sur de la Academia Nacional de Cine.



H. Cámara de Diputados de la Nación

Entre la extensa filmografía de su carrera se destacan sus actuaciones en: “El cuento de las comadrejas” (2019), “Vivir dos veces” (2018), “Yo, mi mujer y mi mujer muerta” (2018), “Capitán Kóblic (2016), “El ciudadano ilustre” (2016), “Paulina” (2015), “Relatos salvajes” (2014); “El nido vacío” (2008), “El Sur” (1992) y “La tregua” (1974).

Además de la actuación, Oscar Martínez, se ha dedicado a la dirección y a la escritura teatral. Y su primera obra recibió “Ella en mi cabeza” en el 2005 el premio ACE a la mejor comedia.

Oscar Martínez, es sin duda un “artesano”, y quien como tal se ha dedicado con delicadeza, profesionalidad y pasión al arte de la actuación para ofrecerlo al “otro”, el público nacional e internacional. Y es precisamente por ello que nos interesa expresar nuestro reconocimiento a través de este último premio a través de él todos nuestros ciudadanos y ciudadanas con a través del delicado transcurso del tiempo con honestidad y profesionalidad nos “enriquecen” con su trabajo.

Por todo lo expuesto, propongo la presentación declaración de beneplácito y solicito a mis pares me acompañen con su aprobación

Ingrid Jetter

Diputada de la Nación