



H. Cámara de Diputados de la Nación

“2020-Año del General Manuel Belgrano”

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de La Nación

DECLARA

Expresar Beneplácito por la invitación al artista plástico **Ángel Ricardo Juárez**, a la Exposición Colectiva de Artistas Argentinos, durante “*La Biennale Internazionale Dell'Arte Contemporanea*”, a realizarse en la ciudad de Florencia, Italia, durante el mes de Octubre del año 2021.



H. Cámara de Diputados de la Nación

“2020-Año del General Manuel Belgrano”

FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

El artista pergaminense, **Ángel Ricardo Juárez**, ha sido invitado, junto a otros reconocidos artistas Argentinos, a participar del reconocido evento internacional de arte contemporáneo *“La Biennale Internazionale Dell'Arte Contemporanea”*, a desarrollarse desde el 23 al 30 de Octubre del año 2021.

Este artista de renombre, vive en Rancagua, partido de Pergamino y es conocido como el *“Pintor de la Llanura”*.

Expuso individual y colectivamente en el país, como así también en otros países como Chile, Brasil, Francia, España e Italia. Entre sus muestras más importantes pueden citarse las realizadas en ciudades emblemáticas como Buenos Aires, París, Venecia, Barcelona y Florencia.

Ha disertado además, en el marco de la 2da Bienal Internacional Argentina realizada en el Centro Cultural Jorge Luis Borges (Buenos Aires) sobre la *“Técnica divina, o divina Técnica”*, donde fue presentado por el prestigioso analista de Arte Gregorio Luke, de México, y en el año 2015 fue designado integrante del C.I.S. (Comité Internacional de Selección) por la *Florence Biennale* para seleccionar artistas a ese importante evento.

Muchos premios jalonan su trayectoria artística y ha sido distinguido como *“Hijo Dilecto del Partido de Pergamino”* por el Honorable Concejo Deliberante de la ciudad homónima. Ha



H. Cámara de Diputados de la Nación

“2020-Año del General Manuel Belgrano”

recibido el homenaje de su pueblo, donde desde el año 2000 ha organizado el Encuentro de Pintores (Rancagua Capital de la Utopía), dando como resultado, la realización de diferentes murales significativos que dan identidad a la localidad.

Su mayor galardón lo recibió en el año el 2011, cuando logró el galardón “*Lorenzo Il Magnifico*” en la *Bienal de Florencia*, con su obra “*Cercanías al Gauchito Gil*”, inspirada en su pueblo de residencia, entre más de 1.800 obras presentadas.

Durante cada edición de la *Bienal de Florencia*, un jurado internacional compuesto por distinguidos académicos, historiadores del arte y críticos de diferentes países, otorgan el premio ‘*Lorenzo il Magnifico*’ a los mejores artistas expositores.

La **Biennale Internazionale Dell’Arte Contemporánea**, es un evento, de relevancia internacional, que convoca a artistas de más de 80 países y se celebra cada dos años. Ha sido considerado como “Diálogo Entre Civilizaciones De Las Naciones Unidas De 2001”, y el “Patronazgo De La Comisión Nacional Italiana Para La Unesco” en 2017, entre otras consideraciones.

El diálogo intercultural a través del arte es uno de los principios fundamentales que han inspirado la *Bienal de Florencia* desde su fundación.

Debido a esto, los artistas que participan se convierten virtualmente en embajadores de la tolerancia y la paz, ya que comparten estos valores, así como el respeto por la diversidad, sin los cuales un evento tan intercultural y multidisciplinario no sería posible.



H. Cámara de Diputados de la Nación

“2020-Año del General Manuel Belgrano”

Por todo lo expuesto, solicito a mis pares Diputados me acompañen en este proyecto.

Lisandro Bormioli.