



*H. Cámara de Diputados de la Nación*

**Proyecto de Declaración**

***La Cámara de Diputados de la Nación;***

**DECLARA:**

Su beneplácito por la premiación de **Seguimos educando 4to y 5to grado**, emitido a través de la señal **Pakapaka** y de la **Televisión Pública Argentina**, como “Mejor programa educativo en pandemia”, en la octava edición de los premios **Televisión América Latina (TAL)**, otorgada en diciembre de 2020.

Acompañan:

Dip. Carolina Yutrovic

Dip. Claudia Ormachea

Dip. Carolina Moises

Dip. Rosana Bertone

Dip. Graciela Landriscini

Dip. Patricia Mounier

Dip. Esteban Bogdanich



**MARÍA LUCILA MASIN**  
DIPUTADA NACIONAL



## ***Fundamentos***

### ***Sr. Presidente.***

La octava edición de los premios Televisión América Latina (TAL)<sup>1</sup> reconoció el trabajo en materia de generación de contenidos educativos del Ministerio de Educación de la Nación durante la pandemia, emitido por la señal Pakapaka y la Tv Pública.<sup>2</sup> **Seguimos educando 4to y 5to grado**, ha sido galardonado con el premio TAL 2020 en el rubro “Mejor programa educativo en pandemia”.

TAL es la Unión de los canales públicos y culturales de América Latina, un espacio de coproducción, intercambio y fortalecimiento de los sistemas de televisión de servicio público en la región. Es una comunidad de canales y acciones colectivas para el fortalecimiento mutuo y el posicionamiento de América Latina. Sus miembros apuestan a la integración en la diversidad, a la innovación estética y al compromiso con la realidad. Sostienen la soberanía audiovisual, en tanto identidad y representación en un punto de encuentro con la televisión de calidad.

Los Premios TAL celebran la excelencia y la calidad de los contenidos audiovisuales producidos por las televisoras públicas y culturales de América Latina. De este modo, se posiciona internacionalmente el trabajo de las señales latinoamericanas mientras se fortalece su vínculo con la sociedad y la región.

La edición 2020 de los premios TAL resultó histórica en términos de cantidad de inscripciones contando con 485 postulaciones de 55 canales de 12 países. De todos los postulados resultaron seleccionados 160 nominados (146 programas) de 52 canales de 10 países distribuidos en 27 categorías.

Los Premios TAL reconocen la labor de las televisoras públicas en Latinoamérica y el 2020 no ha sido un año fácil, ya que la pandemia cambió todos los planes y se tuvo que trabajar bajo otros parámetros, afrontando los grandes retos de la educación en casa. En este contexto, la Red TAL reconoce y celebra el trabajo de la televisión en Latinoamérica con lo que se han consolidado como los premios más importantes y prestigiosos de la televisión pública.

---

<sup>1</sup><https://www.redtal.tv/>

<sup>2</sup><https://www.redtal.tv/premios-tal>



**Seguimos Educando** ha sido la herramienta desplegada por el Estado nacional en respuesta a la emergencia sanitaria por la pandemia por COVID- 19. Con el objetivo de garantizar los procesos de aprendizaje y enseñanza de niñas, niños y jóvenes del país, se acompañó a la comunidad educativa desde múltiples plataformas: 14 horas diarias de televisión, 7 horas diarias de radio, un portal web con recursos, biblioteca digital, distribución de más de 54 millones de cuadernos organizados por niveles y por los núcleos de aprendizaje prioritarios.

En la premiación fue nominado junto a: Seguimos Educando: Secundario Básico, Canal Encuentro (Argentina); Pensando al mundo: COVID-19, TeleSUR (Latinoamérica y El Caribe); RecreaTV, Unidad de Televisión de Guanajuato (México); y Cada familia una escuela, Vive TV (Venezuela)

Fueron Jurados:

**José Antonio Fernández (México):** Fundador y Director de la revista Telemundo Cine y del sitio virtual Revista Pantalla. Preside el Festival Pantalla de Cristal. Es Comunicador social con posgrado en Alta Dirección. Fue productor en Radio en Pronarte y Gerente de Producción en Instituto Mexicano de la Televisión (Imevisión).

**Ana María Bordas (Cataluña):** Responsable de Proyectos Internacionales en la TVE (Televisión Española) y Vicepresidenta electa del Comité de Televisión de la European Broadcasting Union (EBU). En Radiotelevisión Española (RTVE) ha ocupado numerosos puestos directivos.

**Darío Montenegro (Colombia):** Periodista, productor de televisión y director de noticias colombiano. Lideró Colprensa, la primera agencia de noticias para periódicos regionales. Ocupó puestos directivos en Corporación Promotora de Medios de Comunicación Social (Promec). Fue gerente de NTC Noticias (hoy Noticias Uno) y en Prego Televisión. También se desempeñó en la gerencia de los canales Noticolombia y TeveAndina a la que refundó como Canal 13. Como Gerente de RTVC, dirigió Señal Colombia, Señal Institucional, Señal Memoria y la Radio Nacional. Fue gerente de Canal Capital.

**Amanda Jaimes Mendoza (Colombia):** Gerenta de Canal TRO (Televisión Regional del Oriente Colombiano). Abogada con especialización en Derecho Administrativo y Magíster en Derechos del Estado en la Regulación Jurídica de las Telecomunicaciones.



*H. Cámara de Diputados de la Nación*

Dada la trascendencia del galardón y del esfuerzo sostenido que se ha hecho en la producción de contenidos educativos desde el Ministerio de Educación de la nación, es que solicitamos la aprobación del presente Proyecto de Declaración.

Acompañan:

Dip. Carolina Yutrovic

Dip. Claudia Ormachea

Dip. Carolina Moises

Dip. Rosana Bertone

Dip. Graciela Landriscini

Dip. Patricia Mounier

Dip. Esteban Bogdanich



**MARÍA LUCILA MASIN**  
DIPUTADA NACIONAL