



"2021 - Año de homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein"

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

*La H. Cámara de Diputados de la Nación
Resuelve*

Expresar beneplácito por el Premio Espiello al mejor documental etnográfico, máximo galardón del Festival internacional que se celebra anualmente en Boltaña, provincia de Huesca, España, otorgado a la Directora Cecilia Morales por su ópera prima 'Crianceros del viento'.



"2021 - Año de homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein"

Fundamentos

Sr. Presidente:

El documental premiado es un retrato intimista sobre la vida de los crianceros en el norte neuquino. La obra obtuvo múltiples galardones en diversos festivales nacionales e internacionales, alzándose con el máximo galardón internacional de su rubro el "Premio Espiello al mejor documental etnográfico" por su ópera prima. La sinopsis de la obra anuncia:

"Se acerca el verano y en la estepa patagónica, el agua y el pasto son escasos. Desde el solitario paraje Curaco en el norte de Neuquén, los Alarcón, una familia de pequeños productores caprinos sigue las huellas históricas de la trashumancia camino hacia la Cordillera del Viento. Deben peregrinar cientos de kilómetros hasta llegar a la veranada para alimentar la nueva crianza de "chivitos". Don Atilio Alarcón, cantautor y criancero, reflexiona acerca de sus raíces y de este oficio en estrecha relación con el terruño y los ciclos de la naturaleza. Una forma de vida que se extingue y erosiona como la insistente fuerza del viento envuelve y desgrana la tierra. O un legado ancestral capaz de rebrotar en las generaciones herederas" (Morales, C., 2019. Ficha técnica "Crianceros del Viento").



“2021 - Año de homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein”

La Directora neuquina a su vez manifestó que su mayor satisfacción, fue la gran recepción en su tierra natal, siendo reproducida en múltiples oportunidades en el Cine de la Ciudad de Chos Malal e incluyéndose en la enseñanza de diversos establecimientos escolares de la zona. Cabe destacar que el laureado documental se desarrolló en el marco de su investigación final de la Maestría en Comunicación Audiovisual de la Universidad Católica Argentina, destacando por motivación:

“... dejar registro de los herederos de una tradición y oficio que aún hoy sustenta el trabajo, la economía y estilo de vida de muchas familias en el norte de la provincia del Neuquén. Zona por cierto de la que soy oriunda y donde la actividad me llamaba la atención desde chica, cada vez que veía a estos hombres montados a caballo pasar con su arreo de animales por los cerros y calles”
(Morales, C., 2019. Ficha técnica “Crianceros del Viento”).

Es relevante destacar el rol de esta actividad productiva para la región. La trashumancia es desarrollada por los crianceros, consiste en el traslado de animales -arreo- en verano a los campos altos de la cordillera (veranada) y en invierno a los bajos de los valles (invernada), en busca de las mejoras pasturas para alimentar al ganado. El circuito productivo que genera esta práctica, está formado por la invernada, la veranada y la ruta pecuaria o “huella de arreo” como la denominan los propios crianceros. Este sistema



"2021 - Año de homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein"

produce principalmente carne y fibras (mohair y lana) pero también otros productos como cueros, animales de refugio y cashemere.

En mi provincia, Neuquén, la trashumancia, entre la meseta árida y semiárida y la cordillera de los Andes abarca aproximadamente 2.000 productores que con sus familias constituyen más del noventa por ciento de la población rural del área de los departamentos cordilleranos de Minas, Norquín, Chos Malal, Loncopué, Picunches y Aluminé, y los departamentos de meseta, Añelo, Catan Lil, Pehuenches y Zapala. Para nosotros se trata de una actividad productiva de gran importancia que comprende el traslado de más de 1 millón de cabezas de ganado al año, de los cuales el 80 % son caprinos, el 12 % ovino y el resto bovinos y yeguarizos.

Para los neuquinos, la trashumancia es materia constante de política pública. Nuestro gobierno provincial siempre ha trabajado en su jerarquización. Así, en el año 1991, se sancionó la Ley 1934, que estableció trazas de rutas de arreo en la zona norte y las condiciones para su uso. El 22 de agosto de 2016, se sancionó la Ley 3.016 de Trashumancia, que garantiza el derecho de familias trashumantes a transitar por las huellas de arreo durante los períodos de invernada y veranada. Esta normativa revaloriza a la trashumancia como práctica productiva y cultural, la vincula al desarrollo turístico y difunde los fundamentos de su realización.



"2021 - Año de homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein"

Esta pieza audiovisual logró un reconocimiento como documental etnográfico pues centra el relato en las vivencias y testimonios de los crianceros con profundo respeto a una ancestral forma de vida. Por la relevancia que reviste para la cultura popular dar a conocer prácticas y costumbres en comunión con la naturaleza es que solicito a mis pares el acompañamiento al presente proyecto de resolución.

Ficha Técnica:

- Directora: Cecilia Carolina Morales
- Producción: Cecilia Carolina Morales
- Dirección de Fotografía: Juan David Acevedo Ríos
- Camarógrafos: Juan D. Acevedo Ríos, Stiven López Peláez, Cecilia C. Morales
- Diseño gráfico: Stiven López Peláez
- Montaje y Color: Ernesto Doldán ● Sonido: Stiven López Peláez, Cecilia Carolina Morales
- Diseño de Sonido: Gabriel Santamarina – Santiago Capriglione
- Música: Tito Gutiérrez Gjurinovic y Lautaro Gutiérrez Calderón - Atilio Alarcón

Links:

- VIMEO: English Subt.: <https://vimeo.com/292418602> (Password: crianceros_documental) Version Esp. Subt.: <https://vimeo.com/292840325> (Password: crianceros_documental)
- Instagram: <https://www.instagram.com/criancerosdelviento/>



"2021 - Año de homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein"

- Facebook: <https://www.facebook.com/criancerosdelviento>
- Teaser: <https://vimeo.com/292427440>

Premios y Distinciones:

1. Premio Espiello 2021 al Mejor Documental Etnográfico, XVIII Edición de Espiello Festival Internacional de Cine Etnográfico de Sobrarbe, Boltaña (España) 2021. <https://www.espiello.com>
2. Mención Especial en VIII edición de Biosegura, Cine Medio Ambiente, Mundo Rural, Beas de Segura, España, Junio 2019 <http://www.biosegura.com/search?q=crianceros+del+viento>
3. Premio "Categoría Patagónica" en la IV Edición de FECINEU, Festival de Cine Internacional Independiente de Neuquén, Agosto 2019 <https://www.facebook.com/fecineu/>
4. Declaración de Interés Municipal, Educativo y Cultural por el Concejo Deliberante de la Ciudad de Chos Malal, provincia del Neuquén, 23 de julio de 2019.- <https://www.facebook.com/CHMLChosMalal/videos/854309554925276/>

Seleccionado en estos Festivales Internacionales de Cine:

1. VIII Biosegura, Cine Medio Ambiente, Mundo Rural, Beas de Segura (España) Junio 2019 <http://www.biosegura.com/>
2. NaturVision Film Festival, Ludwigsburg (Alemania) - Julio 2019 <https://natur-vision.de/en/films/crianceros-del-viento/>
3. Tulum We Festival (México) - Julio 2019 <https://filmfreeway.com/TulumWEfilmfestival>
4. FECINEU, Festival de Cine Internacional Independiente de Neuquén, (Argentina) Agosto 2019
5. IV Festival de Cine Etnográfico de Ecuador (Quito, Ecuador) - Agosto, 2019 https://flacso.edu.ec/antropologia_visual/festival-de-cine/ediciones-anteriores/iv-festival-2019/ https://flacso.edu.ec/antropologia_visual/festival-de-cine/ediciones-



"2021 - Año de homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein"

[anteriores/iv-festival-2019/programacion/historia-archivos-y-memoria/crianceros-del-viento/](#)

6. VI MAFICI, Puerto Madryn (Argentina) - Septiembre 2019
<https://www.mafici.com.ar/mafici-2019>

7. Barents Ecology Film Festival, Petrozavodsk (Russia) and Joensuu (Finland), Sept-Oct. 2019. <https://ecofilmfest.wordpress.com/2018/12/13/call-for-entries-2019/>

8. Kathmandu International Mountain Film Festival (Nepal), Official Non Competition Section, Dec 2019 <https://kimff.org/2019>

9. International Nature Film Festival Gödöllő (Hungria) - Septiembre 2020
<https://www.godollofilmfest.com/>

10. LAN Festival audiovisual obrero, Bilbao (España) Octubre 2020
<http://www.lanfestival.org/lan-tour/carranza/> 11. ESPIELLO XVIII Ed. Festival Internacional de Cine Documental Etnográfico de Sobrarbe, Huesca. (España) - Marzo 2021 <https://www.espiello.com/>