



CONGRESO DE LA NACIÓN
ARGENTINA

"2021 - Año de homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein"

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

LA CAMARA DE DIPUTADOS DE LA NACIÓN

RESUELVE

Declarar de Interés de esta Honorable Cámara de Diputados de la Nación la propuesta lúdica "Piedras del Universo", que aborda la mitología litoraleña y el cuidado del medio ambiente, realizado por el emprendimiento entrerriano El Equipo Azul.

**MAYDA ROSANA CRESTO
DIPUTADA DE LA NACION**



CONGRESO DE LA NACIÓN
ARGENTINA

“2021 - Año de homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein”

FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

Piedras del Universo es un juego basado en la mitología de nuestra región litoraleña y el cuidado del medioambiente desde una propuesta lúdica, siendo a la fecha el único emprendimiento entrerriano dedicado exclusivamente a editar juegos de mesa.

Orientado a re significar los espacios naturales y poner a los jugadores en contacto con leyendas, costumbres y personajes de las culturas originarias.

Fue ideado y producido por El Equipo Azul, conformado por una familia de emprendedores entrerrianos de la ciudad de Paraná, con aportes de los niños y niñas que integran la misma a partir de sus perspectivas y sabiduría permitiendo completar la dinámica del juego, logrando un juego familiar con un amplio espectro de jugabilidad.

El proceso de creación y establecimiento de reglas del juego fue abordado por todos los integrantes de la familia, aportando cada uno desde sus diferentes miradas y esto contribuyó a lograr un juego cuya dificultad se adapta a la estrategia y estilo de cada participante, lo que garantiza entretenimiento y aprendizaje para una amplia gama de edades.

En su proceso productivo se convocó a diversos emprendimientos locales, basado en la convicción de que el rol social de un emprendimiento debe ser el de conectarse y trabajar sinérgicamente con otros productores de forma directa o indirectamente, estimulando un círculo virtuoso de relaciones y fortalecimiento del entramado local.

Invita a la reunión, la colaboración, la concentración y la elaboración de estrategias, además de entrenar la adaptación a lo imprevisto y resolución de problemas. Con un manual de instrucciones que es a la vez, la construcción de una historia repleta de personajes y situaciones que nos ayudan a conocer acerca de nuestra propia mitología.

Recoge leyendas propias de la mitología litoraleña resignificándolas desde tres ejes principales: Género, Ambiente, Geográfico/Histórico. Sin transformar el sentido de las leyendas transmitidas de boca en boca por generaciones, los emprendedores decidieron intervenir activamente en ese proceso de conducción de saberes y recreación del ideario popular reafirmando el rol de la mujer originaria como trabajadora y



CONGRESO DE LA NACIÓN
ARGENTINA

“2021 - Año de homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein”

protagonista de los destinos de sí misma y de su pueblo, proponiendo una versión alternativa, libre de sexismos y violencias simbólicas propias del patriarcado.

Juego que también fue diseñado para que en el transitar del mismo permita que los participantes estén en contacto con paisajes propios del litoral argentino, transiten sendas junto a animales autóctonos (colibrí, dorado, aguará guazú y guazuncho) en diversos accidentes geográficos y fenómenos naturales característicos de nuestra región, que se mencionan permanentemente en las cartas y tarjetas.

Además de rescatar parte importante del acervo cultural entrerriano, incluye la intervención de diferentes personajes y mitos de culturas originarias que habitaron otros territorios de nuestro país, con el objeto de estimular la investigación y aportar al entendimiento de la realidad histórica y un acercamiento a los orígenes de los primeros pobladores y de las expresiones artísticas con las que nos sentimos hoy en día más identificados.

En la producción del juego se contempla la reducción del impacto ambiental con la fabricación de piezas en 3D desarrolladas en PLA, un material plástico con componentes de origen vegetal y menor impacto ambiental.

En la fabricación de las piezas en 3D se incluye el grabado de los nombres de cada componente en relieve y en braille, garantizando la accesibilidad a personas con problemas de visión reducida y proponiendo a su vez un acercamiento a este tipo de herramientas para los niños y niñas que no padecen de problemas de visión, apuntando a la sensibilizarlos frente a estas condiciones diferentes.

Por todo lo expuesto, es que solicito a mis pares aprueben el presente proyecto de resolución.

AUTORA

Dip. Mayda Rosana Cresto

MAYDA ROSANA CRESTO
DIPUTADA DE LA NACION