

"2021 – Año del Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein"



Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE

Declarar de interés de esta Honorable Cámara de Diputados de la Nación la destacada trayectoria del productor artístico José Máximo Grimolizzi, y destacar su gran contribución a la difusión de la cultura y el deporte en general.

Autor: José Nuñez.

FUNDAMENTOS

Señor presidente:

El presente proyecto tiene por objeto declarar de interés de esta Honorable Cámara de Diputados de la Nación la destacada trayectoria del productor artístico José Máximo Grimolizzi, quien como se podrá corroborar a través de la lectura del presente se dedicó a difundir la cultura.

José Máximo Grimolizzi se desarrolló en sus inicios como vendedor de shows artísticos para un productor acreditado, Orlando Bolten, con agencias establecidas en Pasaje Pan y Santa Fe.

En el año 1968, formó una sociedad con el locutor y el conductor Ereilio Pedro Gianserra, iniciando un programa radial en LT3, denominado "Club de la Gente Joven"; al año siguiente cambiaron de emisora y pasaron a LT8 Radio Rosario, convirtiéndose desde ese momento en el programa musical más escuchado

a fines de 1973. Durante ese período se dedicó a la producción, acompañando a Gianserra, como así también, debido a la gran afluencia de audiencia que tenían decidieron comenzar a organizar bailes populares; en una primera etapa las fiestas se realizaban en el Club Servando Bayo, para luego extender esas producciones a distintos clubes de la ciudad y zona de influencia.

En 1976 , a pesar de haber finalizado la sociedad con Gianserra, organizaron los Carnavales dentro de la Sociedad Rural. El 30 de Noviembre de 1976 inauguró el complejo de Espectáculos Aurelianos de calle Sarmiento 754 que funcionó hasta fines de 1984, sitio más importante que tuvo la ciudad de Rosario en el rubro Café Concert. En Ese lugar Grimolizzi organizó con Armando Manzanero, la presentación de artistas internacionales y luego se realizaron Festivales de Cine, presentación de productos, desfiles de moda, entre otros espectáculos.

Junto con Ecilio Gianserra y Hugo De Cruz realizó la producción durante los veranos de 1980 y 1981 de los últimos grandes Corsos sobre Bv. Oroño, ocupando todo el ámbito del Parque de la Independencia, con la famosa comparsa correntina Ara Bera, como así también grupos danzantes brasileños, shows musicales argentinos e internacionales, con masiva concurrencia en cada noche, estimada entre 50.000 y 100.000 personas.

En su trayectoria realizó giras internacionales durante 45 días por la Unión Soviética, por Letonia, Lituania y Ucrania, acompañado por el guitarrista Cacho Tirao.

También estuvo a cargo de la producción de espectáculos deportivos como el Campeonato

Mundial de vóley juvenil en 1983, en el Campeonato Sudamericano de natación, años 1989 y

1990, en partido de exhibición de tenis entre Guillermo Vilas y Jymmy Connors, como así también

estuvo a cargo de la presentación del campeón mundial de boxeo, Darío Matteoll.

Desarrolló su actividad como dirigente deportivo, siendo entre 1985-1986 como Presidente de la Federación Rosario de Natación; de 1987 a 1990 fue presidente de la Confederación Sudamericana de Natación (CONSANAT), y trasladó la sede a Rosario durante su mandato.

Integró el Comité Olímpico Argentino como consejero titular de 1990 a 1997. Fue vicepresidente segundo del Club Rosario Central de 1993 a 1997; y consejero titular de 1993 a 1997 en la Asociación de Fútbol Argentino, siendo desde esa fecha miembro permanente.

En cuanto a su actividad ligada al deporte es dable mencionar que de 2010 a 2013 fue asesor de la comisión directiva de Rosario Central; se desarrolló como dirigente participe de los Juegos Olímpicos de Séul en 1988, y actualmente es integrante de la Federación Rosarina de Natación.

Asimismo también participó como productor de gran cantidad de eventos que contaban con la presencia de artistas extranjeros y nacionales, tales como: Palito Ortega, Sandro, Mercedes Sosa, León Gieco, Los Chalchareros, Cacho Castaña, Julio Boca, Joan Manuel Serrat, Roberto Carlos, Jaime Ross, entre tantos otros.

Como puede observarse su trayectoria artística y deportiva es rica en aportes a nuestra cultura y al deporte, es por ello , los fundamentos expuestos y su importante trayectoria como promotor de la cultura y el deporte, es que solicito a mis pares me acompañen con la aprobación del presente proyecto.

José Nuñez

Diputado Nacional