

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE

RENDIR HOMENAJE AL CANTAUTOR Y ARTESANO “NATIVISTA RIOJANO JOSE JESUS OYOLA”, AL CUMPLIRSE EL CENTENARIO DE SU NATALICIO EL PROXIMO 27 DE AGOSTO DE 2021.

DANILO ADRIAN FLORES

Diputado Nacional – LA RIOJA

FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

La presente iniciativa tiene por finalidad rendir homenaje a José Jesús Oyola, uno de los mayores exponentes de la música popular riojana, músico, poeta e investigador del folclore, devoto cultor y guardián del cancionero de su tierra natal, La Rioja, al cumplirse el centenario de su natalicio el próximo 27 de agosto de 2021.

Desde niño manifestó su gran sensibilidad artística que volcó en la pintura, la poesía y en la música, demostrando su amor por el folclore, revalorizando e investigando tradiciones populares como la Chaya, considerándose un "nativista" según sus palabras, un artesano de nuestra cultura. Y en su reconocimiento, se celebra en La Rioja los 27 de agosto, el Día del Folclorista Riojano.

Tuvo un papel protagónico en la cultura provincial, trabajando por la vigencia de los ritmos tradicionales de su tierra, considerado un símbolo del cancionero riojano, jerarquizó con su dedicación el género memorioso e inalterable de la Chaya.

Dirigió varios conjuntos musicales que se fueron sucediendo en el quehacer folclórico de nuestra provincia, "Los Chayeros de Huayrayocsina", "Los Chayeros de Pampa y Cielo", "Los changos de Yaco", con los cuales no solo realizó actuaciones en la provincia sino también en diferentes escenarios del país.

Además, publicó su poesía en diarios riojanos; con el tiempo fueron recopiladas en un libro: "Son de Huancara" (caja). En sus últimos años, se desempeñó como Director del Gabinete de Investigaciones Folclóricas del Instituto de Folclore Riojano, donde trabajó en recopilaciones de estudios, ensayos, y publicaciones que enriquecen el patrimonio documental del Folclore.

Su legado poético musical es amplio y diverso, nos dejó sus chayas, zambas, serenatas, poemas; dos de las obras más conocidas de Don Oyola son la chaya "Morada copla de ausencia" y la zamba "Serenatas riojanas", favoritas del repertorio de un sinnúmero de conjuntos folklóricos argentinos, otras de sus composiciones fueron "El lagaretero", "Carnaval de cochero", "Luna de carnaval", "Zamba de Arequito" y "Guitarrero viejo", entre casi 50 temas registrados en SADAIC.

Un 25 de agosto de 1977 falleció en La Rioja. En la actualidad, su casa-museo “Challay Huasi” ubicada en el Barrio San Vicente de la capital riojana, preserva gran parte de su memoria y creaciones artísticas.

Considerando un acto de gran justicia, homenajear a los artesanos de la cultura, en este caso a Don José Jesús Oyola, quien desde el amor a sus raíces riojanas puso en valor y vigencia sus tradiciones en poesía y música, enriqueciendo nuestro acervo cultural, en el centenario de su natalicio, solicito a mis pares, diputados y diputadas de la Nación, el apoyo a la presente iniciativa.-

DANILO ADRIAN FLORES

Diputado Nacional – LA RIOJA