

Proyecto de Declaración

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación

Declara

Rendir reconocimiento y homenaje a Horacio González, sociólogo, docente, escritor, editor, ensayista, Director de la Biblioteca Nacional “Mariano Moreno”. Claro exponente en el campo de la cultura, la política, la educación, así como de la historia, la literatura y los derechos humanos. Reconocido como intelectual distinguido de Argentina, contribuyó a cultivar la lectura crítica y comprometida de la realidad. Recibió como destacados reconocimientos los títulos de Doctor Honoris Causa otorgados por la Universidad Nacional de La Plata y por la Universidad Autónoma de Entre Ríos. Fue nombrado Ciudadano Ilustre de la Ciudad de Buenos Aires. Miembro fundador del espacio Carta Abierta. Inauguró el Museo del Libro y de la Lengua. Falleció el 22 de junio del 2021, a los 77 años.

Fundamentos

Señor Presidente: El pasado 22 de junio del 2021 nos esperó la tarde con la dolorosa noticia del fallecimiento de nuestro querido y reconocido intelectual Horacio González. Horacio se desempeñó como docente, escritor, investigador, editor, ensayista, sociólogo e historiador y Director de la Biblioteca Nacional "Mariano Moreno". Licenciado en Sociología en la Universidad de Buenos Aires, se doctoró en Ciencias Sociales en la Universidad de São Paulo, Brasil. En su trayectoria como docente universitario fue profesor titular en la Universidad de Buenos Aires y de la Universidad Nacional de Rosario. Muestra de su capacidad amorosa por transmitir sus diversos saberes fue la distinción con el título honorífico de Doctor Honoris Causa otorgado por la Universidad Nacional de La Plata y por la Universidad Autónoma de Entre Ríos. Entre los reconocimientos también se destaca el Premio José María Aricó de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba.

En su trayectoria como escritor publicó novelas, aguafuertes y libros de ensayos. Entre sus obras se encuentran "Paul Groussac: la lengua emigrada", "Las hojas de la memoria" "Un siglo y medio de periodismo obrero y social", "Lengua del ultraje", "De la generación del 37 a David Viñas", "Genealogías". "Violencia y trabajo en la historia argentina", "La ética picaresca", "Decorados", "El filósofo cesante", "Las multitudes argentinas", "Restos Pampeanos" y "Filosofía de la conspiración", sólo por mencionar algunas de las más de una veintena publicadas.

Se desempeñó como director de Biblioteca Nacional durante el período 2005-2015. Durante estos años emprendió la tarea de convertir a la Biblioteca en un espacio vivo capaz de alojar diferentes obras de la cultura nacional y de irradiar cultura, ideas y debates. Es así como multiplicó la actividad pública de la Biblioteca con presentaciones de libros, paneles, ejercicios de relectura crítica, exposiciones, ciclos de reflexión y jornadas. Con la fuerte idea de que la cultura y la lectura debían estar disponibles para todos y todas.

Fue promotor de diversas Revistas a las que calificaba como "historias inconclusas" y director de la revista "El Ojo Mocho" y director del sello Fondo de Cultura Económica para Argentina. En sus más actuales desempeños, se encontraba a cargo del departamento de publicaciones de la Biblioteca Nacional.

Su vida estuvo comprometida con la militancia colectiva y la entrega a la causa de la Patria. Desde muy joven participó activamente en el Centro de Estudiantes del Colegio Nacional Sarmiento, donde hizo sus últimos años de secundaria. Como universitario fue Presidente del Centro de Estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. También suscribió a la militancia barrial y desde unidades básicas coordinaba junto con vecinos y vecinas diferentes acciones en pos de sus derechos. Durante la última dictadura cívico militar fue detenido y posteriormente se refugió en Brasil, donde ejerció la docencia hasta regresar a la Argentina en 1983. Acompañó la militancia peronista desde muy joven, y participó de manifestaciones más amplias como los estallidos sociales provocados por la crisis que vivió nuestro país a principios de la década del 2000. Los asuntos públicos de su patria nunca le fueron ajenos, siempre apostando a la política desde un ideario vinculado a la conquista y defensa de derechos.

En tiempos de egos mediáticos en él se encarnó la antítesis

Fue fundador del espacio de intelectuales Carta Abierta, desde donde hacía uso de las palabras como una forma de expresión política y herramienta de transformación social.

Reconocemos en Horacio a uno de los más lúcidos pensadores argentinos, militante por las causas que consideraba justas, propagador de lecturas sin distinción de clase social, narrador de historias que componen nuestra identidad y cultura nacional. Un intelectual que desarrollaba la crítica como espacio de construcción, que gozaba y compartía el disfrute de conjugar en una especie de raro arabescos filosófico

Es por su vasta trayectoria en el campo de la cultura, la academia y la política que consideramos imperioso rendir homenaje y merecido reconocimiento al compañero Horacio González, a quien estas palabras no alcanzan para describir su inmensa labor, su entrega sin vueltas, su generosa y cálida entrega y su militancia. Tendremos presente siempre su pensamiento y obra, que ya son imborrables de nuestra memoria como pueblo.

Por todo lo aquí expuesto, solicito a mis pares me acompañen en la presente iniciativa.

BLANCA INÉS OSUNA

Diputada Nacional