



*H. Cámara de Diputados de la Nación*

*La Cámara de Diputados de la Nación....*

## **DECLARA**

De interés cultural, literario y social para la promoción de los derechos humanos de las personas trans y travestis el libro "Tiempo de Mariposas" de autoría de Nadia Jazmín del Rosario Zúñiga Sánchez publicado por la Editorial Gráfico de la ciudad de Trelew (Chubut) en el año 2021.



*H. Cámara de Diputados de la Nación*

## FUNDAMENTOS

### **Sr. Presidente:**

"Tiempo de Mariposas" es un libro donde la autora a través de relatos y poesía transmite las vivencias de una mujer travesti y su lucha por los derechos de todas las personas.

*"El libro es sobre mi historia como mujer travesti, pero contada desde la ternura pensando que es posible modificar el mundo, interpelando los sistemas que nos atraviesan y nos oprimen. Hay relatos que pueden entenderse como fuertes que son parte de mi historia, pero hay que dejar claro que esas cosas siguen ocurriendo hoy"* declaró Zúñiga en la presentación del libro el 14 de mayo del 2021 en la ciudad de Trelew. A través de una delicada prosa poética cuenta situaciones de su infancia y su vida.

Nadia se define a ella misma como una tía travesti, que nació en Esquel, Chubut, en 1970 y "parida" en Trelew en 2012. Actualmente es una activista trans y travesti, e impulsora y creadora de la primera Dirección de Diversidad y Género de la Municipalidad de Trelew (2015). En 2018 participó de una charla TED en Puerto Madryn con la conferencia "Por qué nunca fuimos el sueño de nuestros padres".

La obra pone de manifiesto la visibilización de las vidas trans y travestis desde el nuevo paradigma de la rehumanización de la diversidad sexual y la deconstrucción cultural de la sociedad.

"Enhebrar una misma las palabras para dar cuenta de lo no dicho, porque siempre lo dijeron otros, es nuestro desafío, usar las palabras, como una usa el aire para reavivar el fuego, es la epopeya de nuestros tiempos, dar finalmente cuenta de nuestras vidas desde nuestra propia voz, eso hace Nadia, la parida no sólo por una



*H. Cámara de Diputados de la Nación*

ley, sino por una lucha, por un cambio cultura, que en este rincón del mundo, significa mucho más de lo que el progresismo cultural y académico cis heterosexual reconoce” dice en el prólogo del libro la también escritora y artista Susy Shock.

“Por eso importan estos libros, que son la voz propia, no tanto para ellos, que nunca entenderán del todo, pero sí para esas Crianzas que ya están y las que vienen, que tendrán espejo y señales, para pensarse en futuros con abrazos familiares, y con secretos bellos, recuerdos calmos y sencillos de la vida, que es tan inmensa, que hasta puede ser calma y sencilla, y no solo esa eterna sobrevivencia, de vivir al acecho y en permanente batalla, porque si Nadia lo pudo, ese enhebrar historias de sobrinos y hermanos, para las sin familias, para las NN, para las desterradas, para las fugitivas del mantel calmo de la cocinita es que habrá otra construcción amorosa posible.”

Nadia Zúñiga le pone literatura al dolor, profundizando sobre la realidad desde una contra narrativa que nos interpela, poéticamente, a revisarnos. El coraje de su voz, aporta a una discusión sobre la realidad, fundamentando políticas de derechos humanos que propician la construcción de una sociedad en la que todas las personas se encuentren en un pie de igualdad real.

Por todo lo expuesto es que solicito a mis pares el acompañamiento del presente Proyecto de Declaración.