



“2021-Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein”

PROYECTO DE DECLARACION

La Cámara de Diputados de la Nación,

DECLARA

Beneplácito por el logro de la docente Ana María Stelman, maestra de primaria de la Escuela N° 7 de la ciudad de La Plata en la Provincia de Buenos Aires, quien fue seleccionada entre los 10 finalistas al “Global Teacher Prize 2021” otorgado anualmente por la Fundación Varkey y la UNESCO.

FUNDAMENTOS

Sunny Varkey el presidente de la Fundación, cuyos padres fueron maestros, fundó el Global Teacher Prize como respuesta, con el objetivo de elevar el perfil de la profesión y asegura que “es una manera de reconocer la inmensa importancia que alcanza su tan loable tarea. La calidad de la educación es directamente proporcional a la calidad del docente. Por ellos es que trabajamos incansablemente junto a nuestros socios, para mejorar su formación y convertirlos en el vehículo realmente transformador de la sociedad.”

El premio al mejor maestro del mundo, “Global Teacher Prize”, también conocido como el Nobel de la Educación, pretende resaltar la importancia de un buen maestro, reconociendo y difundiendo sus buenas prácticas. Con ese reconocimiento, la Fundación Varkey, autora de la iniciativa, junto a UNESCO, le otorga un millón de dólares, al ganador, para ayudarlo a llevar adelante su proyecto. El premio se otorga anualmente a un maestro excepcional, que ha realizado una contribución sobresaliente a su profesión.

Ésta es la séptima edición del premio organizado por la Fundación.

Varkey y los 50 docentes en la primera etapa fueron elegidos entre más de 8000 postulaciones, que llegaron desde 121 países. En nuestro país fueron seleccionadas para participar de la final, una profesora de una escuela técnica de la provincia de Córdoba y una docente de primaria de La Plata, la cordobesa Gisela Gómez y la platense Ana María Stelman El último maestro en



“2021-Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein”

recibirlo fue Ranjitsinh Disale, que trabaja en una escuela primaria de la India, y que decidió compartir el dinero con el resto de sus competidores.

Con alegría nos enteramos que en la segunda etapa del premio donde quedan tan solo 10 finalistas la docente argentina Ana María Stelman fue seleccionada quedando entre ellos. El ganador de la séptima edición se anunciará el 10 de noviembre a través de una ceremonia virtual que tendrá lugar en la sede de la UNESCO en París.

La historia de Ana María Stelman, madre de tres hijos, está vinculada a sus proyectos y también a como trabajó durante la pandemia. En su grado, sólo un alumno tenía computadora. Entonces, no le quedó más remedio que hacer malabares con el celular y WhatsApp para lograr que siguieran adelante con el estudio.

Ana María Stelman es una maestra del nivel primario que siempre enseñó en contextos desfavorables, sostiene que “una de las claves es tratar de implicar a las familias en la educación de sus hijos”. Trabajar por proyectos, es una de sus prioridades, porque de esta manera, dice Stelman, las preguntas y respuestas surgen naturalmente y “desencadenan” el aprendizaje. “Los proyectos ayudan a ordenar las diferentes secuencias didácticas, atraviesan todas las áreas y se vinculan con la realidad de los chicos”, afirma la maestra de la Escuela Primaria N°7 Fragata La Argentina, en el barrio Hipódromo de La Plata, a la que entró por primera vez “esquivando caballos”, sin saber mucho de ese mundo de monturas y carreras.

La docente reconoce que decidió presentarse al premio después de que la directora y la cocinera de la escuela insistieron una y otra vez, porque aseguraban que su manera de acercar el conocimiento a los chicos era diferente. Le gusta animar a los alumnos a descubrir los valores “ocultos” de su propia comunidad, por eso una de las propuestas en ciencias naturales, por ejemplo, es trabajar con el compost a base de bosta de caballo, lombrices y la producción de plantines. Durante el cierre de la escuela por la pandemia, uno de sus objetivos fue sostener la continuidad pedagógica de 37 estudiantes en proyectos de alfabetización, primero en una biblioteca y luego con actividades cotidianas para los chicos, como el trabajo diario con los caballos y los perros de la zona. “Se sienten cómodos y seguros con temas que ellos más dominan, y eso los motiva para involucrarse en otros aprendizajes”, explica la maestra.

Sin lugar a dudas docentes como Ana María, con sus proyectos innovan y desafían, arriesgan y alteran el orden de lo establecido y lo hacen con el convencimiento que el contexto adquiere cada vez más importancia en el desarrollo de la capacidad de adecuarse a él



“2021-Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein”

metodológicamente. Para esta docente la visión de la enseñanza no es tanto técnica, sino que más bien opera como un conocimiento en construcción. Así visibiliza la educación, como un compromiso político preñado de valores éticos y morales donde el desarrollo de la persona y la colaboración entre ellas, se hace una necesidad.

Creo que, reconocer las buenas practicas docentes es apostar a una transformación en la manera de enseñar, y es estimular a muchos docentes a que desafíen el orden preestablecido y se animen a transitar caminos distintos, para que sus alumnos pasen de ser jóvenes que consideran la escuela y la educación como “aburridos”, a interesarse por ella y a disfrutar de compartir con otros, reconociendo que la educación es la posibilidad de transformarse y a la vez conseguir la mejor herramienta para transformar el mundo.

Por lo expuesto, solicito a mis pares acompañen la presente declaración.