

## **PROYECTO DE RESOLUCIÓN**

*La H. Cámara de Diputados de la Nación*

### **RESUELVE**

Declarar de interés el Catálogo Comentado de Bibliografía sobre Historia Regional, trabajo desarrollado por varias promociones de alumnos y alumnas en el marco del Seminario de Investigación en Historia Regional, perteneciente al Profesorado y Licenciatura en Historia de la Facultad de Ciencias Humanas, de la Universidad Nacional de La Pampa.

## FUNDAMENTOS

Sr. Presidente:

El Catálogo Comentado de Bibliografía sobre Historia Regional es una herramienta que difunde las obras del patrimonio bibliográfico regional, desarrollada a lo largo de 20 años de forma colectiva.

La creación del Catálogo Comentado fue propuesta desde el Seminario de Investigación en Historia Regional, cátedra del Profesorado y la Licenciatura en Historia que se dictan en la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de La Pampa. Dicha iniciativa surgió ante la identificación de diversas problemáticas vinculadas con el acceso y el uso de la literatura referida a la provincia de La Pampa y la región: desconocimiento de las obras y la historia pampeano – patagónica, así como el carácter profuso de la producción, desde diferentes disciplinas y enfoques (Lluch *et. al.*, 2021). La actualización del Catálogo –herramienta para la docencia, la divulgación y la investigación– se ha constituido en una actividad extracurricular con sentido social y educativo.

El Catálogo es una obra colectiva y colaborativa, ya que es resultado parcial y en constante crecimiento, del aporte de cada uno de los y las estudiantes que han cursado el Seminario de Investigación en Historia Regional. Desde que se inició esta propuesta, alrededor de 232 estudiantes han fichado y confeccionado casi 1000 fichas bibliográficas, que consisten en síntesis descriptivas de artículos, libros y ensayos vinculados a la historia regional pampeana y extrapampeana (Lluch *et. al.*, 2021).

Las fichas se encuentran ordenadas a partir de grandes áreas temáticas: Biografías, Economía, Enseñanza de la Historia, Fuentes, Género, Geografía, Historia Indígena, Instituciones, Lingüística, Literatura, Localidades, Narrativa Histórica, Población, Política, Recursos Naturales, Religión, Sociedad y Cultura, y Teoría e Historiografía. El contenido de este trabajo puede ser consultado por todas las personas interesadas en su sitio *web*.

Para la realización del relevamiento bibliográfico, se siguen los lineamientos establecidos por el Servicio de Catalogación de la Biblioteca de la Universidad Nacional de La Pampa, a fin

de que los registros puedan incorporarse a bases de datos preexistentes. Los recopiladores y recopiladoras de cada una de las fichas del catálogo han relevado los datos técnicos en función de una grilla aportada por la cátedra pero han confeccionado los resúmenes de cada obra según sus propias perspectivas.

La coordinadora general del Catálogo, desde sus inicios, ha sido la Dra. en Historia, Profesora, Investigadora del Instituto de Estudios Históricos y Sociales de La Pampa (IEHSOLP) y del Instituto de Estudios Socio Históricos de la Facultad de Ciencias Humanas de la Unlpam (IESH), Andrea Lluch. Stella Cornelis –Especialista en Estudios Sociales y Culturales, Docente auxiliar en el Seminario de Historia Regional– y Federico Martocci –Magíster en Estudios Sociales y Culturales, Docente auxiliar en el Seminario de Historia Regional– se encuentran a cargo de la supervisión de las fichas. Claudia Salomón Tarquini –Dra. en Historia, Docente del Departamento de Historia e investigadora del IESH– colabora con la diagramación de la página. Hasta el año 2020, se encontró encargada de actualizar el sitio *web* y cargar las nuevas fichas. Pablo Julián Martín –Profesor de Historia y estudiante de la Licenciatura en Historia de la Facultad de Ciencias Humanas– se ha incorporado desde el año 2021 como colaborador del Catálogo. Se encuentra a su cargo la actualización del sitio *web* y la carga de las nuevas fichas bibliográficas.

Desde su creación, el trabajo realizado en pos de la actualización permanente del Catálogo, fue guiado por la convicción de que esta herramienta funciona como vehículo de extensión entre el ámbito universitario y la comunidad. Asimismo, al haber detectado una importante cantidad de material editado en décadas pasadas de escasa difusión, el Catálogo se convirtió en un instrumento fundamental para la puesta en valor y recuperación del patrimonio bibliográfico provincial y regional.

Con el objeto de promover, reconocer y difundir esta iniciativa en constante actualización, solicito la aprobación de este proyecto.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> **Referencias bibliográficas:**

Lluch, A., Cornelis, S.; Martocci, F. ; Salomón Tarquini, C.(2021). Veinte años del Catálogo Comentado de Bibliografía sobre Historia Regional. Recuperado de:  
<http://contexto.unlpam.edu.ar/index.php/articulos/vinculacion/123-veinte-anos-del-catalogo-comentado-de-bibliografia-sobre-historia-regional>