



H. Cámara de Diputados de la Nación

PROYECTO DE DECLARACION

**La Cámara de Diputados de la Nación Argentina reunidos en
Congreso, declaran:**

**DECLARAR DE INTERÉS DE LA HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS DE
LA NACION LA FESTIVIDAD RELIGIOSA DE LA VIRGEN DE SANTA RITA DE
CASIA "PATRONA DE LO IMPOSIBLE" LA CUAL SE DESARROLLA EN EL
PARAJE DE LAS LOMITAS, UBICADO EN EL DEPARTAMENTO JUNIN,
PROVINCIA DE SAN LUIS;**

**CARLOS YBRHAIN PONCE
Diputado Nacional.**

Acompañan este proyecto:

- Diputada Vanesa Raquel Siley
- Diputado Carlos Anibal Cisneros
- Diputado Natalia, Zabala Chacur
- Diputado Pablo Carro.
- Diputado Sergio Palazo
- Diputada Claudia Ormachea
- Diputada Rosana Andrea Bertone

FUNDAMENTOS

Que la comuna de las Lomitas está ubicada al norte del departamento Junín de la provincia de San Luis, sobre la Ruta provincial N° 23, a 20 kilómetros de la ciudad de Villa Dolores, Córdoba y a 60km de la Villa de Merlo, San Luis;

Cabe destacar que la capilla de Santa Rita de Casia “Patrona de lo Imposible” se encuentra en Las Lomitas, paraje ubicado al norte del departamento Junín. Sobre Ruta provincial N°23 a 20 kilómetros de la ciudad de Villa Dolores, Córdoba y a 60 de la Villa de Merlo.

La provincia de San Luis tiene símbolos, y uno de ellos son las festividades religiosas, entre ellas, es la de la Virgen de Santa Rita de Casia, reuniendo a miles de fieles en el mes de mayo, los que participan con devoción de la festividad en su honor;

La historia nos cuenta que **Santa Rita de Casia** en italiano *Rita da Cascia*, bautizada con el nombre de **Margherita Lotti**, fue una religiosa italiana y una de las santas más populares de la iglesia católica. Su nombre es probablemente una abreviación de Margherita. Sus símbolos representativos son las rosas, los higos y las amapolas.

Rita nació el 22 de mayo, en la aldea de Roccaporena, 5 km al oeste del pueblo de Cascia (provincia de Perugia, región de Umbria) en 1381 y falleció, el 22 de mayo de 1457. El mismo día, a la edad de 76 años.

Nació de padres mayores. A pesar de que quería ser monja, cuando tenía 14 años de edad sus padres la casaron con un hombre de pueblo, llamado Paolo Mancini. Con su esposo tuvo un mar de sufrimientos, pero ella se consolaba en la oración y le devolvió su crueldad con bondad, logrando su conversión a Cristo con el paso de los años.

De esta unión tuvieron dos hijos mellizos, Jacobo y Paolo. Un día Manccini —que trabajaba como sereno de la aldea de Rocca Porena y tenía muchos enemigos por sus fechorías pasadas- fue emboscado y asesinado. Una vez viuda, pero aliviada ya que había logrado que Paolo muriera en paz, Rita pidió la admisión al monasterio de las agustinas de Santa María Magdalena, en Cascia (establecido en 1256). Pero no fue aceptada debido a que sólo se permitían vírgenes. Un año más tarde (1417) también murieron sus dos hijos púberes. Fallecieron ambos al mismo tiempo, de muerte natural. Rita los había preparado plenamente para encontrarse con Cristo. Con un amor heroico por sus almas, le había suplicado que ambos adolescentes murieran, porque temía que estuvieran planeando vengar el asesinato de su padre (la ley de la *vendetta*). Habrían cometido así el pecado de la venganza, lo que hubiera condenado sus almas eternamente. Ambos se enfermaron y murieron, también pidiendo perdón a su madre por todos los dolores que le habían causado.

Así, Rita, sin obligaciones familiares, fue aceptada en el convento, recibió los hábitos de monja, y más tarde realizó su profesión de fe, entregándose a una vida de oración y penitencia.

De acuerdo a la tradición en 1428, una madrugada Rita recibió de manos de Cristo una larga astilla de madera clavada en el hueso de la frente. Se trataba de un estigma divino: la marca de la corona de espinas que Jesucristo había exhibido en la cruz. Le extrajeron la astilla y la guardaron como reliquia sagrada. Cada madrugada el estigma se le volvía a abrir por sí mismo, hasta que empezó a expeler un fuerte olor inmundos, que se mantuvo milagrosamente el resto de su vida.

En 1453 Rita cayó en cama gravemente enferma; desde ese momento, estando siempre atendida por novicias, la herida de su frente gradualmente se cerró, pero Rita pasó los últimos cuatro años de su vida con infecciones en la sangre.

Uno de los símbolos de santa Rita es la rosa. En su vejez, ella contaba que su marido le prohibía dar de comer a los pobres. Un día en que estaba saliendo de su casa con un pan bajo sus ropas, Mancini la confrontó y le quitó el vestido: pero el pan se había convertido milagrosamente en rosas. Esta historia también se cuenta que le sucedió a Santa Isabel de Portugal y a san Diego de Alcalá.-

Al final de su vida, la visitó su prima de su aldea de Rocca Porena. Le preguntó si quería algo y Rita le pidió que le llevara una rosa del jardín del convento. En pleno invierno, la prima creyó que no encontraría nada, pero cuál no sería su sorpresa al encontrar un pimpollo de rosa. Se lo llevó a Rita. Esa rosa representaría el amor de Cristo hacia Rita, y la capacidad de Rita de interceder por las causas imposibles.

Que generalmente se la pinta sosteniendo rosas, o con rosas apoyadas en el piso a sus pies. El día de su fiesta, el 22 de mayo, las iglesias de Santa Rita o las regentadas por la Orden de San Agustín y la Orden de Agustinos Recoletos, en todo el mundo, distribuyen rosas a los participantes devotos y durante la misa el sacerdote las bendice.

Rita murió en el convento agustiniano el 22 de mayo de 1457 a la edad de 76 años. La gente se agrupó en el lugar para mostrar los últimos respetos a su cuerpo, que emitía una intensa fragancia dulce (como si hubiera sido embalsamado). Su cuerpo se conserva hasta la actualidad. Empezaron a correr rumores de que por intercesión de la monja, sucedían curaciones milagrosas. Así la devoción hacia Rita se extendió por toda Italia pasando los continentes.

Rita fue beatificada por el papa Urbano VIII en 1627, el 24 de mayo de 1900 fue canonizada por el papa León XIII.

Masivamente es reconocida como la “patrona de lo imposible”, pero también Santa Rita es patrona de las enfermedades, las pérdidas, las madres, los matrimonios, la familia, la paz y de los casos difíciles y desesperados.

Por todo lo expuesto, solicito a mis pares la aprobación del presente proyecto de resolución.

CARLOS YBRHAIN PONCE
Diputado Nacional.

Acompañan este proyecto:

- Diputada Vanesa Raquel Siley
- Diputado Carlos Anibal Cisneros
- Diputado Natalia, Zabala Chacur
- Diputado Pablo Carro.
- Diputado Sergio Palazo
- Diputada Claudia Ormachea
- Diputada Rosana Andrea Bertone