

Proyecto de Resolución

La Cámara de Diputados de la Nación;

RESUELVE:

Declarar de Interés de esta Honorable Cámara la tarea que realiza *La Fábrica Cultural* - Asociación civil sin fines de lucro, de gestión asociada-, por el fomento de la cultura, a través de acciones en procura de un desarrollo integral de las personas, generando una circulación de saberes, producciones, instancias de formación, gestión y de economía solidaria, en el Barrio 80 Viviendas, Puerto Tirol, provincia del Chaco.

Acompañan:

Dip. Juan Manuel Pedrini

Dip. Rosana Bertone

Dip. Veronica Caliva



MARÍA LUCILA MASIN
DIPUTADA NACIONAL

Fundamentos

Sr. Presidente.

El Proyecto de la asociación civil *La Fábrica Cultural* (personería jurídica n° 3856), ubicado en el Barrio 80 Viviendas de Puerto Tirol, provincia del Chaco, está a punto de inaugurar una nueva etapa en la construcción de una sala teatral y espacio de formación, coincidiendo con la celebración de los 12 años de la aprobación la Ley Provincial de Cultura y la creación del Instituto de Cultura de esa provincia. Esta construcción fue posible a través de la convocatoria de subsidios, otorgada por el Instituto Nacional del Teatro durante el 2017, a través del Plan Nacional de Infraestructura para Teatros Independientes. Los proyectos presentados por los responsables de futuros espacios de teatro independiente fueron evaluados por los especialistas que conforman el Registro Nacional de Peritos de Espacios Escénicos del INT y por el Jurado Nacional de Calificación de Proyectos, siendo este proyecto uno de los 7 seleccionado a nivel nacional.

La Fábrica Cultural, es una Asociación civil sin fines de lucro, de gestión asociada (sociedad civil- estado) que apuesta al desarrollo de la cultura, con acciones en vistas a un desarrollo integral de las personas, generando una circulación de saberes, producciones, instancias de formación, gestión y de economía solidaria. Integran esta asociación gestores culturales, artistas y personas comprometidas con la cultura. La idea es la creación, gestión y producción cultural para todos los hacedores culturales de Puerto Tirol y de la provincia, basado en un planteamiento moderno, innovador, abierto, participativo y plural que busca, a través de la cultura y la iniciativa ciudadana, desarrollar una nueva mirada sobre la realidad.

La denominación de *Fabrica Cultural* es para dar continuidad a esa historia industrial que tiene la localidad, entender a la Fabrica como una de las principales vías de la configuración de la identidad, donde también emergieron dinámicas de acción asociadas a la producción, circulación y consumo de bienes simbólicos antes impensadas, que resignificaron el espacio de la *fábrica* como tal, en donde cultura, arte y producción de bienes materiales confluyen en un mismo lugar.

La construcción de la Sala Teatral y Centro de Formación, dentro del barrio las 80 viviendas, lindante a las 60 viviendas y el barrio 200 viviendas, con una población cercana a las

3.000 personas, muchos de ellos trabajadores formales, donde además conviven instituciones educativas, jardines, escuelas primarias, secundarias, CIC, y espacios verdes, plazoletas, esquinas libres, contribuye a visualizar el territorio como el lugar en el que ocurren cosas, en el cual hay vida, comunicación y donde se genera un dialogo intercultural produciendo un laboratorio de convivencia cultural. Para ello es necesario generar un fuerte trabajo articulado entre los vecinos, el estado (municipal, provincial y nacional) y los hacedores culturales de la comunidad.

La gran mayoría de los barrios de Puerto Tirol, hoy cuentan con una línea de acceso de asfalto, lo cual hace que el transito no sea un impedimento a la hora de desplazarse. El territorio elegido dentro del barrio Las 80 Viviendas, cuenta con varios comercios, artesanos, artistas, gestores. A través de las diferentes líneas de acción se genera la vinculación con la comunidad, pero sin dudas el eje de Extensión Comunitaria, es primordial para la generación de estos espacios de convivencia, para que la comunidad pueda re-conocerse y ayudarse en problemas comunes, a través de reuniones vecinales, ofreciendo la salas como un espacio de encuentros, a través de la transmisión de una receta de comida, o bien realizando un taller artístico, a las cuales los integrantes del barrio puedan compartir información y experiencias, en un ambiente seguro.

Las acciones están dirigidas a toda la población, a través de diferentes lenguajes artísticos y diferentes prácticas culturales para llevar a cabo el proyecto, abordando el arte como herramienta movilizadora y transmisora, porque que es una forma eficaz de abordaje en promoción de valores, hábitos, costumbres, tomando al sujeto en su totalidad. No se deja de lado a los adultos mayores que con su carga historial, aportan relatos, historias, procesos que se fueron dando en la comunidad y que hoy no se realizan, son ellos parte fundamental en este proceso de Laboratorio de Convivencia.

Desde la Sala Teatral y espacio de Formación, se proponen favorecer los procesos de participación, producción, gestión; formación, circulación, promoción e incentivo a la creación de los hacedores teatrales de la provincia, como así también poder abarcar no solo al hacedor teatral, sino también a los espacios de producción, al público, a la comunidad de Puerto Tirol y de todo el Chaco, entendiendo que el teatro incide en el desarrollo sociocultural de nuestras comunidades. El emplazamiento frente a una plazoleta pretende ser un hito urbano en la localidad que no solo promueve el arte, sino un punto de encuentro, reunión, y distracción de personas de todas las edades, disciplinas, que posee un lenguaje moderno que incorpora al arte con sus murales únicos donde se palpa la historia de la ciudad, sus costumbres, etc., con artistas locales y de la región.

Los objetivos de este Plan de Desarrollo Teatral son:

- Intensificar los espacios de participación, circulación e intercambio de saberes, experiencias, producciones, reflexiones, de la comunidad teatral del Chaco
- Promover una oferta teatral de formación sistemática y permanentemente a los recursos humanos: grupos teatrales, promotores teatrales, gestores y responsables de salas.
- Implementar acciones con nuevas estrategias para la inserción comunitaria e institucional del teatro.
- Proponer herramientas de gestión teatral, para el mejoramiento de su producción, planificación y diseño de comunicación.
- Generar circuitos de giras, corredores teatrales, festivales, congresos, foros en vista al fortalecimiento de la actividad teatral en Puerto Tirol y en el Chaco.

Más allá de las implicancias de este proyecto en particular, *La Fábrica Cultural*, viene trabajando intensamente por el desarrollo de la cultura, por lo que esta Declaración de Interés que proponemos, excede con creces la construcción del espacio teatral. Se puede dar cuenta de ello:

Algunas acciones realizadas durante el 2018:

Festejo del Día Internacional del Teatro en la Casa del Bicentenario y lectura del Manifiesto Teatral con hacedores del Teatro Chaqueño. En esta fecha tan importante para la comunidad teatral, se hizo lectura colectiva del manifiesto teatral realizado por Sabina Berman, Escritora, periodista de México. Además, se presentó la producción teatral "Julieta y Romeo...una historia de amor" interpretada por Maby Barrios y Pedro Romero, del grupo Escena Fontana.

Rondas de Mate, Títeres y Juegos Tradicionales: Actividad realizada en el barrio las 80 viviendas, en contacto con los vecinos y la comunidad artística. Con estas Rondas se intenta crear un espacio de exploración, promoviendo el vínculo de la infancia con el juego, el arte y las distintas expresiones de la cultura, de esta manera recuperar colectivamente un espacio lúdico,

“la Ronda”.

Cierre en la calle del Festival Internacional de Títeres, Teatro y Narración Infantil: En la plazoleta Julio Romero – Héroe de Malvinas del barrio las 80 viviendas de Puerto Tirol, donde se está construyendo la Fabrica Cultural, se llevó cabo el gran cierre del Festival, con actividades de artes visuales a cargo de la Fundación Huoqo, la academia de Danza Corpos de Daniela Gómez, la Juegoteca y Libros colgantes a cargo de la Fundación Luci Akatsuky, Juegos Teatrales a cargo de Hernán Espinosa, y como gran cierre la Compañía Teatral de Paraná / Entre Ríos, que nos trajo su espectáculo “1, 2, 3 probando.. dos payasos intentando ponerse de acuerdo”.

Feria del Libro en Puerto Tirol: Realizada del 19 al 23 de septiembre con el objetivo de consolidar una feria de carácter popular y se proyecte en un crecimiento sostenido, para formar parte fundamental de la agenda cultural de la sociedad. Con 70 actividades artísticas programadas, se exhibieron más de 50.000 títulos, con un stock de 200.000 ejemplares, lo cual dio un prestigio al evento, por la diversidad y la pluralidad que se ofrecieron las más de mil distintas editoriales, representadas en el stand. Además, se generó el espacio infancia, que fuera coordinado por la Fundación Luci Akatsuki.

Fiesta de la Palabra “Homenaje a los 40 años de encuentros provinciales”: Por tercer año consecutivo se llevó cabo La Fiesta de la Palabra, del 21 al 25 de agosto organizado por la Fabrica Cultural, la Municipalidad de Puerto Tirol y conto con el apoyo del Instituto Nacional del Teatro. Esta edición se enmarcó en los festejos por los 130 años de imposición del nombre a Puerto Tirol.

Semana de la Danza en Puerto Tirol: En el marco de los festejos por los 130 años de imposición del nombre 'Tirol', que luego pasa a llamarse Puerto Tirol. Se presentó el elenco del Ballet de María y Erica Ferrazzano, con el espectáculo “Entre Clásico y Contemporáneo”, además de la Academia de danzas clásicas María de los Ángeles Flores, Academia de Danza Andrea Duarte y el Taller de Danza y Espacio Artístico Corpos.

Festival Internacional de Narración Oral Escénica Chaco te doy mi palabra:

En esta edición se tuvo como invitados a profesionales de la narración de los siguientes países: **Argentina, Paraguay, Chile, México, Colombia, Cuba, España**, que fueron parte de un programa con 30 funciones, 12 talleres de formación, 3 funciones pedagógicas, 3 galas de narración, 3 Galas en Circuitos de Bares, 1 presentación de libros, la primera edición del

“Foro/Debate- La narración, una invitación a leer” con disertaciones de profesionales de nuestros país y países invitados.

Fiestón de la Palabra: Con esta actividad se dio por finalizada el Festival Chaco te doy mi palabra. Consistió en Talleres artísticos, gastronomía regional, espectáculos de narración, funciones de teatro, música, danza, y ventas de libros, esta acción multidisciplinaria se propuso ser un lugar de confluencia, descubrimiento y producción.

Encuestas de consumo cultural con los vecinos y Mapeo participativo Comunitario: El mapa comunitario es la representación que la comunidad tiene del territorio y es herramienta importante que nos permite identificar potencialidades y problemas comunes de nuestra localidad, formular proyectos de gestión de los recursos, prevenir, identificar y resolver conflictos en torno al territorio, elaborar planes de acciones culturales y comunitarias, proponer actividades, así como hacer propuestas a desarrollar dentro del espacio la Fabrica Cultural.

Festejo del Día Internacional del Teatro en la Casa del Bicentenario y lectura del Manifiesto Teatral con hacedores del Teatro Chaqueño. En esta fecha tan importante para la comunidad teatral, se hizo lectura colectiva del manifiesto teatral Chaqueño, realizado por Marcelo Padelin.

Festival Internacional de Títeres, Teatro y Narración Infantil: En la plazoleta Julio Romero – Héroe de Malvinas del barrio las 80 viviendas de Puerto Tirol, donde se está construyendo la Fabrica Cultural, se llevó cabo el gran cierre del Festival, con actividades de artes visuales a cargo Feriantes de la Puerto Tirol, academia de danza Andrea Duarte, espacio Biblionidos: Acciones hacia la primera infancia, Juegos Teatrales a cargo de Hernán Espinosa, y como gran cierre la Compañía Teatral de Paraná / Entre Ríos, que nos trajo su espectáculo “Suite Criolla”

Talleres artísticos sustentables: En el marco de la Bienal de Muralismo y Arte Público, la Fabrica Cultural coordino los talleres artísticos realizados en las instituciones educativas. Talleres de Eco Juguetes, Títeres reciclables además se coordinó la realización de 6 funciones de títeres.

Algunas acciones realizadas durante el 2019:

Fiesta de la Palabra Por cuarto año consecutivo se planifica La Fiesta de la Palabra, del **25 al 28 de septiembre**, organizado por la Fabrica Cultural en conjunto con la Municipalidad de Puerto

Tirol y el apoyo del Instituto Nacional del Teatro.

10° Festival Internacional de Narración Oral Escénica Chaco te doy mi palabra: En esta edición se tuvo como invitados a profesionales de la narración de los siguientes países: **Argentina, Paraguay, Chile, México, Colombia, Cuba, España, Venezuela**, que forman parte de un programa con 44 funciones, 12 talleres de formación, 3 funciones pedagógicas, 3 galas de narración, 3 Galas en Circuitos de Bares, 1 presentación de libros, la primera edición del **"Foro/Debate- La narración, una invitación a leer"** con disertaciones de profesionales de nuestros país y países invitados.

Fiestón de la Palabra: Con esta actividad se dará por finalizada el Festival Chaco te doy mi palabra. Consistió en Talleres artísticos, gastronomía regional, espectáculos de narración, funciones de teatro, música, danza, y ventas de libros, esta acción multidisciplinaria se propuso ser un lugar de confluencia, descubrimiento y producción.

Encuestas de consumo cultural con los vecinos y Mapeo participativo Comunitario: El mapa comunitario es la representación que la comunidad tiene del territorio y es herramienta importante que nos permite identificar potencialidades y problemas comunes de nuestra localidad, formular proyectos de gestión de los recursos, prevenir, identificar y resolver conflictos en torno al territorio, elaborar planes de acciones culturales y comunitarias, proponer actividades, así como hacer propuestas a desarrollar dentro del espacio la Fabrica Cultural.

Proyecto Bibliónidos: Acciones hacia la primera infancia:

Este proyecto ganador del Concurso de Arte y Transformación Social, otorgado por el Fondo Nacional de las Artes, donde reconoce y da visibilidad a proyectos que trabajan en la intersección del arte y los procesos de transformación social; proyectos orientados a mejorar la condición de personas, colectivos y/o comunidades con ejercicio limitado de sus derechos. Este año, las categorías del concurso apuntaron a proyectos que incluyen participantes de tres franjas etarias: Infancia (de cero a 13 años), Juventud: (de 14 a 26 años) y Adultos mayores: (más de 65 años). Pretende instalar en el Chaco el concepto del arte de la narración oral para la primera infancia, a través de la creación de espacios (**BiblioNidos**); a través de capacitaciones a narradores orales /maestros / bibliotecarios; y al mismo tiempo activar un abanico de proyectos artísticos dedicados a esa franja de público incluyendo a sus futuros padres. Este proyecto se lleva a cabo desde el mes de mayo, formando a 62 docentes de nivel inicial, bibliotecario y estudiantes de

nivel inicial de Puerto Tirol.

Algunas acciones realizadas durante el 2020:

Festejo del Día Internacional del Teatro y lectura del Manifiesto Teatral con hacedores del Teatro Chaqueño. En esta fecha tan importante para la comunidad teatral, se hizo lectura colectiva de manera virtual del manifiesto teatral Chaqueño, realizado por **Daniel Sasosvky**:

Radio Teatro "Tirol, rinconcito apasionado": La puesta en marcha de este ciclo, se da en el marco de los 85 años de la primera emisión, realizada el 27 de agosto de 1920, la producción fue "Locos de la azotea" que dio el puntapié inicial a la historia de la radio en Argentina. El radioteatro tuvo su momento de mayor auge a partir de la década de los 40, cuando los actores se vestían de gala para trabajar en los radioteatros y la audiencia fiel los seguía cuando se presentaban en diferentes salas del país. La radio reinaba los hogares y sin competencia y el radioteatro era su mayor atracción. Estimulaba el juego individual y personal de la imaginación. Han participado 50 artistas, entre actores, técnicos, productores, cuidando todas las medidas de seguridad.

Radio teatro "Eva en Chaco": El primer capítulo saldrá el viernes 17 y los próximos serán el 24 y 31 de julio. El Radio teatro "Eva en el Chaco" estará escrito por el dramaturgo breñense Daniel Sasosvky, a través de testimonios, documentos, notas periodísticas y la base del libro Eva en el Chaco del periodista y escritor Marcelo Nieto. Será estructurado a modo de capítulos temáticos. El primer capítulo recogerá la crónica sobre la llegada del matrimonio presidencial a nuestra provincia. El segundo capítulo consistirá en testimonios de protagonistas y testigos de aquellas jornadas de mayo de 1947. El tercer capítulo contendrá el mensaje que Eva envió al presidente del Senado de la Nación el 27 de junio de 1951 solicitando la sanción de una ley que declare provincias al Chaco y la Pampa. A cargo de la edición estará Carlos Vallejos, en los diseños Silvana Cochatok, la producción a cargo de La Fabrica Cultural y la coordinación general de Aníbal Friedrich. En cada capítulo actuarán distintos actores y actrices de nuestra provincia.

Mes de Eva: Del 17 al 31 de Julio La Fábrica Cultural en colaboración con el Museo Nacional Evita y con el apoyo de la presidencia de la Cámara de Diputados a través del **Diputado Provincial Hugo Sager**, organiza una serie de actividades durante el mes de julio en torno a la figura y obra de Evita, y para ello se han trazado objetivos precisos y actividades concretas. Julio es un mes caro a los sentimientos de millones de argentinos. Navegar por el recuerdo de una mujer a la que la muerte le robó los sueños tan tempranamente, requiere de valor y profunda convicción.

Una mujer que grabó con el fuego de sus manos y corazón, la pasión, el sentimiento hacia su pueblo. Una mujer que se adelantó a su tiempo, que pese a todo, convirtió su lucha en una huella insoslayable para las mujeres de nuestra patria. Entre las actividades que se desarrollarán en este mes, se destacan: conversatorios, videos, ciclos radiales y radioteatrales, experiencias musicales, además de videos y fotografías de sus primeros viajes al Chaco, eventos de streaming, danzas, poesía, teatro leído, narraciones orales escénicas.

ESTRENO TEATRAL - VIRTUAL: "Fábrica de Mujeres, tras las huellas de Eva"

El estreno de la obra teatral se llevó a cabo por el canal de Youtube "La Fabrica Cultural" será el 26 de julio, a las 19 hs. El espectáculo teatral "**Fabrica de Mujeres: tras las huellas de Eva**" es dirigido por **Alejandra Antonietti y Aníbal Friedrich**. Esta propuesta es organizada por **La Fabrica Cultural** e integran 13 actrices que son parte de esta gran producción que intenta reflexionar sobre el potencial de los discursos hechos por Evita. **Elenco:** Ana Maria Zaderej, Mamacha Massin, Ana María Veron, Ana María Sandoval, Alejandra Antonietti, Sandra Soler, Florencia Obregon, Yahem Curi, Mercedes Rodríguez, Nania Romero, Mirta Dedijs, Nikka Gassmann, Mamacha Massin, y Norma Zalazar. **Recopilación, Puesta y Dirección:** Alejandra Antonietti y Aníbal Friedrich.

100 AÑOS DE LA RADIO: La Fabrica Cultural, organiza la celebración por los 100 años de la radio, que se cumplió el pasado 27 de agosto. Para ello se diseña la propuesta de la transmisión del radio teatro "**Tirol, rincconcito apasionado: Historias de Pandemia**" que fue transmitido en 60 radios de 45 localidades de nuestra provincia. Esta actividad conto con el acompañamiento del Poder Legislativo a través de su presidente, Hugo Sager.

3° Foro Iberoamericano de Narración y Teatro: Realizado del 05 al 07 de octubre, organizado por la Asociación Civil La Fabrica Cultural en colaboración con la Escuela Latinoamericana de Cuento "Cuenteria". Nos propusimos crear un espacio para el intercambio, la difusión y formación teórico-práctica en la modalidad "Teatro", "Narración Oral Escénica y Comunitaria" y "Literatura Infantil y Juvenil", como así también difundir las diferentes manifestaciones de la narración oral a través de la Literatura Infantil y Juvenil en sus diferentes tipos, además de textos contemporáneos de la literatura universal, profundizando la integración del movimiento nacional e internacional de Festivales y Jornadas de encuentros de Teatro, cuentacuentos y de Literatura Infantil y Juvenil. Esta actividad ha sido declarada de Interés Legislativo, Provincial y Cultural, por el Dr. Hugo Sager, Presidente del Poder Legislativo de la Provincia del Chaco- **RES N°**

1429/20.

FESTIVAL V Temporada del Círculo Escénico (Venezuela): El radio teatro producido por la Fabrica Cultural y escrito por el dramaturgo Daniel Sasovsky, participará de la **V Temporada del Círculo Escénico**, se realizará desde el 10 al 31 de octubre del año 2020 en Caracas – Venezuela. Participaran 15 compañías y personalidades nacionales e internacionales. Las fechas de presentación serán: 16,17 y 18 de octubre. Para escuchar ingresar a la página www.plateacaracas.com

1° Festival Iberoamericano de la Palabra (CHILE): Para esta edición han sido convocados personas e instituciones de toda Iberoamérica que deseen ser parte de esta fiesta de la palabra. La pandemia ha cambiado el mundo y con eso ha obligado a modificar métodos y modalidades, en ese contexto y ante la necesidad de congregar a la comunidad literaria y cultural de habla hispana se ha organizado el **Primer Festival Iberoamericano de la Palabra Online**. Estaremos presente con las siguientes actividades: Concurso Micro Cuentos Ganadores – Edicion2020 – Niñez Libre, recuerdos maravillosos y Proyecto “Biblionidos, acciones hacia la Primera infancia”.

Este Proyecto ya ha sido presentado en el año 2020,¹ y dada la importancia de la labor que realiza esta asociación civil para la localidad, la provincia y la trascendencia más allá de sus fronteras, es que solicitamos la aprobación del presente Proyecto de Resolución.

Acompañan:

Dip. Juan Manuel Pedrini

Dip. Rosana Bertone

Dip. Veronica Caliva



MARIA LUCILA MASIN
DIPUTADA NACIONAL

¹ MASIN, MARIA LUCILA; YUTROVIC, CAROLINA; FIGUEROA, ALCIRA ELSA Y LANDRISCINI, SUSANA GRACIELA: DE RESOLUCION. DECLARAR DE INTERES DE LA H. CAMARA LA ACTIVIDAD DE LA ASOCIACION CIVIL SIN FINES DE LUCRO LA FABRICA CULTURAL DE PUERTO TIROL, PROVINCIA DEL CHACO. (6446-D-2020) ASUNTOS COOPERATIVOS...