



*H. Cámara de Diputados de la Nación*

## **PROYECTO DE DECLARACION**

### **EXPRESAR RECONOCIMIENTO A LA TRAYECTORIA DE RAQUEL ROLNIK**

La Cámara de Diputados resuelve:

Expresar su reconocimiento a la destacada trayectoria de Raquel Rolnik en el campo de la arquitectura y el urbanismo. Rolnik ha sido la principal gestora de las políticas de vivienda popular y urbanismo del hermano país de Brasil y relatora especial de la Organización de las Naciones Unidas para el Derecho a la Vivienda Adecuada entre el 2008 y el 2014.



*H. Cámara de Diputados de la Nación*

## **FUNDAMENTOS**

Señor Presidente:

La compañera Raquel Rolnik egresó en 1978 como arquitecta de la Universidad de San Pablo (USP), en 1981 obtuvo una maestría en arquitectura y urbanismo y en 1995 un doctorado en la Graduate School Of Arts And Science (Escuela de Graduados de Artes y Ciencias) de la Universidad de Nueva York. Es profesora de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo y de la Maestría en Urbanismo Facultad de Arquitectura y Urbanismo en numerosas universidades.

A lo largo de su carrera ha desempeñado diferentes cargos y ha asesorado a gobiernos nacionales y provinciales sobre la reforma de las políticas urbanas y el desarrollo institucional, y ha actuado como consultora para países y agencias de cooperación internacional. Fue directora de planeamiento de la ciudad de San Pablo entre 1989 y 1992, coordinadora de urbanismo del Instituto Polis entre 1997 y 2002 y secretaria nacional de Programas Urbanos del Ministerio de las Ciudades entre 2003 y 2007, durante la primera presidencia de Luiz Inácio Lula da Silva. En 2008 fue convocada por la Organización de las Naciones Unidas para ocupar el cargo de Relatora Especial del Derecho a la Vivienda Adecuada, cargo que ocupó hasta el 2014 y en el cual evaluó y acompañó las lamentables denuncias de violaciones de derechos humanos en materia de vivienda.



## *H. Cámara de Diputados de la Nación*

Es autora de los libros *Guerra dos lugares: a colonização da terra e da moradia na era das finanças* (2015), *O que é Cidade* (Ed. Brasiliense, 2004), *Folha Explica - São Paulo* (Publifolha, 2001), *A Cidade e a Lei - legislação, política urbana e territórios na cidade de São Paulo* (1997) y ha escrito numerosos artículos y publicaciones sobre cuestiones urbanas y mantiene un blog personal con la misma temática.

Raquel Rolnik lleva más de cuatro décadas como investigadora y docente en la academia, como activista por los derechos humanos en la participación de políticas de planeamiento, urbanismo y el problema de la vivienda y como gestora en cargos provinciales, nacionales e internacionales. A su vez, ha sido impulsora de las políticas de vivienda popular, urbanismo y desarrollo local en el marco del gobierno del expresidente Lula Da Silva.

Compartimos con ella la idea de que la vivienda no puede estar sometida a la lógica financiera y sus ideas en torno a la producción de la ciudad en el actual contexto y las posibles alternativas populares que responden a la financiarización del derecho a la vivienda. Raquel Rolnik nos ha inspirado en la búsqueda de impulsar programas de vivienda que respondan a las necesidades del pueblo y que se apoyen en las iniciativas populares. Sus trabajos en distintos países del planeta permitieron entender que estamos atravesando un proceso global, por encima de los procesos particulares y sus territorios y de que estamos ante una nueva faceta del poder colonial, ya que estamos ante una triple ocupación: material, política y cultural. Todas las partes del territorio del planeta son o



## *H. Cámara de Diputados de la Nación*

están en vías de ser capturadas por una lógica de ocupación y de gestión del espacio instaurada a través de regímenes privados de control territorial con el objetivo de generar interés para el capital invertido y las ideas y las prácticas de Raquel Rolnik nos han permitido pensar y desarrollar iniciativas que se enfrentan a estas lógicas. .

Sus trabajos nos han ayudado a comprender los modos en que se han ido imponiendo ciertas maneras de organizar los espacios y de organizar sociabilidad y a visibilizar la imposición cultural de una manera de vivir, de una manera de existir, de estar en el planeta. También han permitido demostrar que en el tema de la vivienda hay una presencia femenina importante, no solamente en el proceso de endeudamiento, sino también en el proceso de desposesión así como en la organización y la lucha por la vivienda.

Por todo lo expuesto solicito a mis pares que acompañen esta iniciativa.