



2022 – Las Malvinas son argentinas

Proyecto de Resolución

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación...

RESUELVE

Declarar de interés de esta Honorable Cámara de Diputados de la Nación el libro “Yo nena, yo princesa: la nena que eligió su propio de nombre” de Gabriela Mansilla, basado en la biografía de Luana, la primera niña trans que obtuvo su documento nacional de identidad acorde a su autopercepción en Argentina.



2022 – *Las Malvinas son argentinas*

Fundamentos

Sr. Presidente:

El filme del director Federico Palazzo, “yo nena, yo princesa”, fue estrenado en Argentina el 28 de octubre de 2021. Esta película está basada en el libro “yo nena, yo princesa: Luana, la niña que eligió su propio nombre” de Gabriela Mansilla, madre de Luana, publicado y editado por la Universidad Nacional de General Sarmiento en 2014.

Gabriela Mansilla es la madre de Luana, quien a través de su libro narra la biografía de Luana, la primera niña trans que logró obtener su DNI acorde a su autopercepción de género. Sin embargo, muestra las desigualdades que enfrentan las personas trans, travestis y no binaries en general, y en particular de las infancias, que están totalmente invisibilizadas.

Si bien nuestro país es pionero en el reconocimiento por los derechos de las diversidades, ejemplo de ello es la legalización del matrimonio igualitario y la ley de identidad de género 26.743; la ley de educación sexual integral 26150; y la ley de promoción del acceso al empleo formal para personas travestis, transexuales y transgénero 27636. No obstante, los prejuicios culturales y sociales más allá del amparo legal siguen estando presente en la mayoría de los y las argentinas.

Este libro es un testimonio de la lucha por el reconocimiento de la diversidad y el derecho a la identidad, que lograron, que por primera vez en el mundo un Estado reconociera la identidad de género de una niña pequeña, pero debió darse una batalla contra los prejuicios de un sistema normalizador sobre las infancias, desde el sistema escolar, el poder judicial y las personas que rodeaban a Luana. Finalmente, el amor pudo más y se logró el reconocimiento de la identidad de Luana

Dicho libro fue inspiración para el director Federico Palazzo, quien realizó la película “yo nena, yo princesa”, que fue estrenada en Argentina el 28 de octubre de 2021,



2022 – Las Malvinas son argentinas

posteriormente fue aclamada por la crítica. Asimismo, la producción de la película fue declarada de interés cultural por el Ministerio de Cultura de la Nación y el Ministerio de Educación de la Nación, también por Cultura del Gobierno de la Provincia de Tucumán.

Es por ello que invito a las y los Legisladores acompañen el presente proyecto.