

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación Argentina

RESUELVE

Declarar de interés de la Honorable Cámara la carrera artística del escritor, músico y poeta jujeño Alberto Elías "Turco" Alabí.

Diputado Nacional Gustavo A. Bouhid

FUNDAMENTOS

Sra. Presidenta,

A través de este proyecto pretendo el reconocimiento y puesta en valor de la carrera artística de unos de los escritores, músicos y poetas más importantes para la cultura jujeña y, por lo tanto, argentina.

Alberto Elías Alabí, conocido en el ambiente cultural como "Turco Alabí", dedicó su vida y obra al arte y el conocimiento. Nacido en Jujuy, el 27 de febrero de 1959, se distinguió, entre otras cosas, por su fervorosa defensa de la escuela pública convencido de que es la única posibilidad de equidad que le permite a los seres humanos reconvertir y lograr mejorar realidades adversas. Fue alumno del Colegio Nacional N° 1 "Teodoro Sánchez de Bustamante", egresando como bachiller en 1977, donde también dejó su huella como profesor, Vicerrector y Rector. En sus estudios de grado fue el primer egresado y Medalla de Oro de la Licenciatura en Letras de la de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Jujuy (UNJU) donde también fue Vicedecano y profesor ordinario en Lingüística, Comprensión y Producción del texto periodístico. Allí se desempeñó en su alma mater como investigador y docente. Su tesis de Licenciatura recibió aprobación Summa Cum Laude.

Escritor y amante de las letras, publicó cuentos y poemas en el diario Pregón de Jujuy, fue jurado en certámenes literarios nacionales y regionales; miembro de la revista cultural El Duende desde 1994, delegado del Fondo Nacional de las Artes en la Provincia de Jujuy (2001 - 2010) y merecedor de múltiples premios y distinciones: 1er lugar en el Certamen Internacional de Cuento Visceralia 2006; 3ra Mención Premio Federal Cuento 2000; Mención de Honor del Jurado Premio Federal Poesía 2003 del Consejo Federal de Inversiones; 2do Premio del Concurso Provincial de

Teatro 2004; Premio Artes y Letras en 1992, 1993 y 1995; Mención Especial en el 45° Festival Nacional de Cosquín, 2005.

En su narrativa se cuentan obras como: Bitácora del aire, 1995; Manual para ya no amar tanto la patria, 2002; Tres patas, 2003; Observatorio de traiciones y de fugas, 2006. Y en su faz ensayística: Entre el cielo y la Pachamama, 1997; El lenguaje es memoria, 1998; Diccionario de términos *kquechuas* vigentes en el discurso conversacional de Jujuy, 1999; y participó de Antologías como: Dicen, Antología de cuentistas jujeños, 1998; Letras jujeñas, 1998.¹ Uno de sus cuentos, "Empleos y Oficios", fue llevado al cine por el director Miguel Ángel Pereyra.

Fue compilador de los siguientes libros de los Talleres Literarios de la UNJU: Taller sin Fosa, Papeles en el Cajón, Heridos por la letra y Ensayo de Pájaros, así como autor del del Libro de Oro del Colegio Nacional N° 1 "Teodoro Sánchez de Bustamante".

Además, fue Corrector Lingüístico y Estilístico del texto de la Constitución de la Provincia de Jujuy (1986), a pedido del Dr. Héctor Tizón, escritor, periodista, abogado y diplomático argentino.

Como docente, enseñó en distintas escuelas públicas de la provincia de Jujuy materias como latín, gramática y composición de texto y fue becado por el Instituto de Cooperación Iberoamericano para realizar estudios de lenguas indígenas en la Universidad de la Rábida.

También es autor del relevamiento cultural de la Quebrada de Humahuaca, proyectado a través de su libro Memorial de Aguas Arriba.

En su faceta musical, integró distintas formaciones musicales folklóricas; entre ellas el grupo Asterión con el cual grabó el disco Jujuy, Xuxuy que incluye canciones de

¹ Quiroga, S. y Undiano, M. (2013) Letras en Jujuy: Antología siglo XX.

su autoría. Además, fue director y arreglador de varios grupos vocales: Los Chilicotes, Tiempo Americano y Medio Canto.

Es por todo lo anterior que considero de gran importancia otorgarle un reconocimiento a su carrera y pido al cuerpo que acompañe con su firma a este proyecto.

Diputado Nacional Gustavo A. Bouhid