



H. Cámara de Diputados de la Nación

PROYECTO DE DECLARACION

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación...

DECLARA:

El Interés Artístico y Cultural de la gira que realizará la Orquesta de Instrumentos Autóctonos de la Universidad Nacional Tres de Febrero (UNTREF) en la provincia de Misiones, en la semana del día de la Diversidad cultural del 3 al 8 de octubre con la presencia de sus fundadores, Alejandro Iglesias Rossi, Susana Ferreres junto a su elenco.

Fundamentos

Sra. Presidenta

Que en el Marco del post VIII CONGRESO IBEROAMERICANO DE ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL, Desafíos de la Animación Sociocultural para la Transformación Social y Ambiental Sostenible en los Escenarios de Crisis Globales realizado los días 20, 21,22 de mayo de año 2021 organizado por la Red Iberoamericana de Animación Sociocultural, la Universidad Nacional de Misiones, la Secretaria de Cultura de la provincia de Misiones y el Instituto de Estudios Integrados Esteban Lugo.

Que la gira mencionada ha sido Declarada de Interés Provincial por la Cámara de Representantes de la Provincia de Misiones (cr/d 868-2020/21), de interés Municipal por el Honorable Concejo Deliberante de la ciudad de Posadas, según proyecto de declaración 648-c 2021, de interés Educativo por la Universidad Nacional de Misiones, Resol. 082/20, de interés Turístico por el Ministerio de Turismo de la Provincia de Misiones (Resolución n°124/2021). Auspiciado por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología según Resol 093/21 y No Computo de inasistencia por el Consejo General de Educación. Apoyo del Posadas Bureau, Congresos y Convenciones. Universidades internacionales y nacionales que tienen convenio con la RIA. <https://www.rianimacion.org/congresos/congreso>.

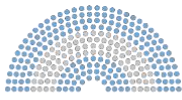
Que a consecuencia del confinamiento por la pandemia el congreso se realizó de forma virtual y no se pudo contar con la presencia de nuestros invitados de honor: la Orquesta de Instrumentos Autóctonos

de la Universidad Nacional Tres de Febrero UNTREF. Que ahora ello es factible gracias al trabajo colaborativo de la Universidad Nacional de Misiones en el marco de su 50 aniversario, la Secretaria de Cultura de la Provincia de Misiones, el INAMU Instituto Nacional de la Música, Instituto de Estudios Integrados Esteban Lugo se concretará la presencia de la Orquesta del 4 al 8 de octubre en la provincia de Misiones en una gira sin precedentes.

Que la orquesta creada por el Director, Alejandro Iglesias Rossi y la Directora de Artes Escénicas y Visuales, Susana Ferreres, busca recuperar el patrimonio cultural de América y transmitirlo a través de instrumentos musicales diseñados y construidos por ellos mismos. Parten del concepto de unicidad, que se refleja en las múltiples capacidades de sus integrantes, que cumplen el rol de investigadores, luthiers, intérpretes, compositores, tecnólogos y escultores de máscaras nativas.

Que en este proyecto de la OIANT participan docentes y alumnos de las carreras de Maestría en Creación Musical, Nuevas Tecnologías y Artes Tradicionales, de la Diplomatura itinerante en Creación Musical e Instrumentos de América y de la Licenciatura en Música Autóctona, Clásica y Popular de América en la Universidad de Tres de Febrero, docentes y alumnos quienes en sus performances intervienen en vivo sonoridades ancestrales mediante el empleo de tecnologías electrónicas, con una propuesta que comprende desde música popular de América hasta música electroacústica contemporánea.

Que en sus numerosas obras interpretadas en salas de concierto la Obra y su director el Lic. Iglesias Rossi han sido premiados y son



DIPUTADOS
ARGENTINA

"Las Malvinas son argentinas"

mundialmente reconocidos, en seminarios y conciertos en los cinco continentes, habiendo recibido las dos distinciones emblemáticas de la UNESCO: el Premio de la Tribuna Internacional de Compositores (París, 1985) y el de la Tribuna Internacional de Música Electroacústica(Ámsterdam,1996).

Por lo dicho, es que solicito el acompañamiento de mis pares.

.....

Diego H. Sartori
DIPUTADO NACIONAL