

# PROYECTO DE RESOLUCIÓN

## La Honorable Cámara de Diputados de la Nación

## **RESUELVE**

Expresar beneplácito por el Premio Konex 2022, otorgado al diseñador catamarqueño Cristian Mohaded, en la disciplina Diseño Industrial el 13 de septiembre de 2022, integrando la nómina de las 100 personalidades más destacadas de la última década de las Artes Visuales Argentinas (2012-2021) en su 43° edición.

Silvana Micaela Ginocchio, Diputada Nacional, Catamarca



#### **FUNDAMENTOS**

### Sra. Presidenta:

El presente proyecto tiene por objeto expresar beneplácito por el Premio Konex 2022, otorgado al diseñador catamarqueño Cristian Mohaded, en la disciplina Diseño Industrial el 13 de septiembre de 2022, en su 43°edición

El pasado 16 de junio el Presidente de la Fundación Konex, Dr. Luis Ovsejevich y el Presidente del Gran Jurado de los Premios Konex 2022, Luis Felipe Noé, comunicaron a la prensa que el Gran Jurado había elegido a las 100 personalidades más destacadas de la última década de las Artes Visuales Argentinas (2012-2021), nómina conformada por la designación de quintetos en veinte disciplinas.

Esta es la quinta ocasión en que la Actividad de Artes Visuales es considerada.

El Gran Jurado de los Premios Konex 2022 estuvo constituido por 20 destacadas personalidades, presidido por Luis Felipe Noé (Premio Konex de Brillante 2002) y su Secretaria General Matilde Marín (Premio Konex de Platino 1992).

De acuerdo a la metodología establecida para los Premios Konex, el Gran Jurado designó a las 100 personalidades más destacadas de la última década de las Artes Visuales Argentinas (2012-2021), seleccionando a 5 por cada una de las 20 disciplinas vinculadas a la actividad. Dentro de la disciplina Diseño Industrial, fue designado el artista y diseñador catamarqueño que mucho orgullo da a su provincia y mundo de la cultura.

Cristián Mohaded, es diseñador industrial, graduado en la Universidad Nacional de Córdoba (FAUDI). Oriundo de la Ciudad de Recreo, departamento la Paz provincia de Catamarca. En la actualidad se dedica al desarrollo y diseño de productos (de iluminación, mobiliario y objetos) para empresas nacionales e internacionales, entre sus clientes a nivel internacional se encuentran empresas como Roche Bobois, Galería Serge Bensimon, Habitat y La Redoute (París, Francia), Mercado Moderno (Río de Janeiro, Brasil), Valerie Goodman Gallery (NYC); y otras tantas a nivel nacional como Voila BA, VacaValiente, Masisa, El Espartano, Masisa, inconcreto, IMDI, Springwall, IRSA, Solantu, Y111, entre otros, posicionándolo hoy como uno de los referentes del diseño argentino.

A lo largo de su carrera, Cristián ha creado un estilo que lo caracteriza. en la que conviven armoniosamente la artesanía, la industria, la tradición y la innovación, con un profundo respeto a los materiales, estética sofisticada, creando objetos de alta calidad.

### Reconocimientos internacionales:

Ha ganado varios premios de diseño y menciones especiales, y ha participado en numerosas ferias y exposiciones nacionales e internacionales. Sus obras fueron



seleccionadas e incorporadas a la colección permanente del Philadelphia Museum of Art; en el Musée Les Arts Décoratifs de París; además de que su trabajo ya forma parte del legado de diseño argentino de la Fundación IDA (Investigación en Diseño Argentino), siendo uno de los jóvenes líderes del diseño latinoamericano.

Seleccionado por Marva Griffin como "Rising Design de América Latina" en el marco de la feria más importante de diseño como es el Salone del Mobile de Milán, edición 2018. Fue seleccionado para representar a su país con el proyecto Monte Abierto para el diseño del Pabellón Argentina en el London Design Biennal en el 2021.

El pasado 26 de marzo Cristian Mohaded recibió el premio a la mejor colección de diseño de "Createurs Design Awards 2022" por la colección "Especies Híbridas", en la ciudad de París.

Los "Créateurs Design Awards" son un programa de premios entre pares con la intención de destacar el trabajo extraordinario en el campo del diseño de interiores, el diseño de productos y la arquitectura al celebrar a las personas que impulsan la visión. Su misión es reconocer y defender la excelencia en la industria del diseño para preservar la integridad del diseño e inspirar a las generaciones futuras.

El reconocimiento a Cristian Mohaded a través de este Premio Konex es un hecho significativo para la cultura de la provincia de Catamarca, por cuanto potencia y fortalece el diseño argentino, la valoración de saberes y el desarrollo sostenible.

Por los fundamentos expuestos es que solicito a mis pares me acompañen con la aprobación del presente proyecto.

Silvana Micaela Ginocchio, Diputada Nacional, Catamarca