



"2022 - Las Malvinas son argentinas"

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación...

RESUELVE

Declarar de interés de esta Honorable Cámara de Diputados de la Nación el 80° aniversario de la Sociedad Argentina de Escritores Filial Chaco, Patrimonio Cultural chaqueño según Ley provincial N° 3460-E, creada en 1942.

Marilú Quiroz
Diputada Nacional
Provincia de Chaco



"2022 - Las Malvinas son argentinas"

FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

El presente proyecto tiene por objeto que esta Honorable Cámara declare de interés el 80° aniversario de SADE Chaco y otorgue un reconocimiento a su actual presidente, por el trabajo que se viene haciendo a favor de la literatura local, regional y nacional y el aporte al patrimonio cultural chaqueño.

La .S.A.D.E. - Sociedad Argentina de Escritores- nació en Buenos Aires en 1928. Entre los objetivos trazados por la institución podemos mencionar: representar, administrar y defender los intereses profesionales de los socios y entidades de escritores del país; propender a que todo trabajo literario sea adecuadamente remunerado; defender y proteger el respeto y la dignidad que merecen los escritores y contribuir al enaltecimiento de la profesión, asegurándoles respaldo jurídico e institucional; y fomentar y difundir la Literatura Argentina. Entre los presidentes de la institución, a lo largo de su historia, se destacan relevantes escritores de nivel internacional, tales como Leopoldo Lugones, Eduardo Mallea, Jorge Luis Borges, Dardo Cúneo, José M. Castiñeira de Dios, Aristóbulo Etchegaray, Carlos Alberto Erro, Fermín Estrella Gutiérrez y Alejandro Vaccaro.

La filial en el Chaco se creó en 1942, siendo la tercera en el país luego de las de Buenos Aires y Córdoba, que hoy suman casi un centenar que se distribuyen en toda la geografía de la República Argentina. Numerosos y destacados escritores chaqueños han honrado a la S.A.D.E. Filial Chaco, entre quienes pueden mencionarse: Guido Miranda, Aledo Meloni, Ramón Tissera, Carlos López Piacentini, Enrique Gamarra, José Del Carmen Nieto, Edgrado Rossi, Osvaldo Perez Chavez, José García Pulido, Oscar E. Tacca, Marcos Altamirano, Roberto de Jesús Zalazar, Alfredo Veiravé, Serafín Ricci, Julio Florencio Acosta, entre otros. Los presidentes de la Asociación desde entonces fueron: Horacio Riveros Sosa, Seferino Geraldí, José del Carmen Nieto, Mirian Curletti, Savelio Yurkevich, Eduardo Gómez Lestani, Telma Farré de Vaernet, Alcides Colman, Antonio Falcón y Fabio Javier Echarri. La S.A.D.E. ha mantenido durante 80 años la misión que abrazó desde el momento de su creación,



fomentando la literatura local y divulgando el trabajo de sus socios en el ámbito de la comunidad chaqueña, nacional e internacional. En los últimos años el trabajo institucional ha sido intenso y no se ha detenido con la pandemia que afectó al mundo. Se llevaron a cabo proyectos de envergadura, tales como el ciclo de ‘Escribas y Leedores’, ‘Literatura en Cuarentena’ - que permitió la expresión literaria de escritores de todo el mundo de habla hispana y su visualización a través de internet-, se realizaron los concursos literarios internacionales organizados conjuntamente con Fundación Urunday, Editorial Contexto, Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura e Instituto de Cultura, participó de las ferias nacionales del libro en forma virtual y presencial, se instituyeron premios literarios, etc. Hoy cuenta con casi dos centenares de socios activos y honorarios, que difunden la literatura y representan al Chaco en eventos nacionales, y constituye una de las instituciones culturales más antiguas aun en vigencia en la provincia. Por su trabajo en pos de la cultura, la Legislatura chaqueña declaró por unanimidad a SADE Chaco como Patrimonio Cultural de la Provincia a través de la Ley N° 3460-E.

El actual presidente, Fabio Javier Echarri, es Profesor y Licenciado en Historia, Diplomado en Gestión en Cultura y Comunicación en FLACSO, Posgrado en Gestión Cultural en la Universidad Nacional de Córdoba, Posgrado en Gestión del Patrimonio Inmaterial en la Universidad Nacional de Córdoba, Magister en Dirección de RRHH por el Instituto Europeo de Alta Formación -España-, Magister en Gestión Ambiental en la Universidad de Palma de Gran Canaria - España-, y Magister en Museología en la Universidad Nacional de Costa Rica, en la cual fue distinguido como Mejor Promedio de dicha cohorte. Es Profesor Titular por concurso de antecedentes y oposición en las cátedras “Taller de Práctica I: Gestión de Políticas e Instituciones Culturales” y “Museología” de la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura de la Universidad Nacional del Nordeste, y ejerce los cargos honorarios de Consejero Superior de la UNNE y Consejero Directivo de la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura. Se desempeñó en el Archivo Histórico Provincial en 1994, y fue Asesor en Gestión Cultural en la Subsecretaría de Cultura de la provincia entre 1996 y 2007. Ocupó los siguientes cargos: Coordinador General del proyecto de creación del Museo de Medios de Comunicación -1997/1999-, Director del Museo de Medios de Comunicación -1999/2007-, Coordinador General del Museo del Hombre Chaqueño - 2000/2007-, Supervisor de Museos Históricos del Chaco -2001/2007-, y Director de



Cine Móvil Chaco -2002/2007-. Obtuvo becas de pasantías y cursos de gestión cultural en País Vasco, España en 2003 y Guadalajara, México en 2004 -de Cultura Nación-. Diagramó y dirigió las actividades culturales de dichos organismos durante el tiempo mencionado, y se desempeñó en distintas asociaciones culturales provinciales y nacionales formando parte de la Comisión Directiva: Asociación de Directores de Museos de la República Argentina, Sociedad Argentina de Escritores filial Chaco, Centro Vasco del Chaco e Instituto Italiano 'Dante Alighieri'. Es Delegado en el Chaco de la Asociación de Directores de Museos de la República Argentina desde 2001, Miembro de su Comisión Directiva en reiteradas oportunidades, Miembro de su Consejo Asesor, y prosecretario desde 2016. Colaboró y representó a la Consejería de Ordenación del Territorio y Medio Ambiente del Gobierno Vasco entre 2003 y 2009, y fue el representante chaqueño en la Red de Gobiernos Regionales por el Desarrollo Sostenible entre 2003 y 2007, participando en forma activa de los encuentros de Toluca - México-, y Recife - Brasil-. Realizó investigaciones sobre historia, cultura y museos, y publicó 14 libros de historia y ensayos y 4 libros de ficción; tres de ellos editados en País Vasco -España-. También lo hizo en revistas especializadas accediendo a publicaciones a través de ponencias y referatos. Es colaborador de Diario Norte de Resistencia desde 1996, y de publicaciones internacionales, como Euskonews de País Vasco, publicando más de dos centenares de artículos sobre museos, cultura e historia. Recibió premios locales, nacionales e internacionales, de los cuales se destacan Primer Premio 'Alfredo Veiravé' 1998 en cuento, Segundo Premio en Compilación de Cuentos 1999, finalista Premio Novela Corta Fundación El Libro 2003, premio 'Andrés de Irujo' 2010, otorgado por el gobierno vasco, premio nacional a la Trayectoria Cultural de parte de la Asociación de Directores de Museos de la República Argentina, y Premio a la Trayectoria Artística 2019 del Gobierno del Chaco. Es además Miembro de Número de la Junta de Estudios Históricos del Chaco, Vicepresidente (2014/2016 y 2016/2018) y Tesorero (2020/2022); y delegado de ICOM Argentina en la provincia del Chaco. Es presidente de la Asociación Argentina de Escritores -Filial Chaco- desde 2018.

"2022 - Las Malvinas son argentinas"

Por todos estos motivos, y por la relevancia que reviste la Sociedad Argentina de



Escritores Filial Chaco para nuestra provincia y la trayectoria de su actual presidente para la literatura, la gestión y patrimonio cultural, es que solicito a mis pares que me acompañen en la presenta iniciativa.

Marilú Quiroz
Diputada Nacional
Provincia de Chaco