



"2022 – Las Malvinas son argentinas"

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE

Declarar de interés cultural de esta Honorable Cámara al *Barrio de La Estación* de la Ciudad de Tandil, Provincia de Buenos Aires, por su contribución histórica a la actividad cultural, artística y social.

Hernán Lombardi
Diputado Nacional



FUNDAMENTOS

Sra. Presidente:

Este proyecto tiene como objeto declarar de interés cultural de esta Honorable Cámara al Barrio de *La Estación* de la Ciudad de Tandil, provincia de Buenos Aires, caracterizado por su alto valor histórico, institucional, arquitectónico, social, ambiental y semillero de una intensa actividad cultural y comunitaria que allí se desarrolla.

Con la llegada del tren a Tandil, el 19 de agosto de 1883, se produjo un crecimiento socioeconómico potente que sacó a la ciudad del aislamiento y la colocó en sintonía con los principales centros urbanos. Este desarrollo de la ciudad dió origen a su primer barrio: el Barrio de La Estación, que fue un núcleo dinamizador para toda la ciudad.

El Barrio de La Estación cuenta con una valiosa identidad histórica y cultural que engloba distintos aspectos de la vida social, política, gremial, productiva y artística de la ciudad.

Actualmente dentro del Barrio funcionan, importantes espacios educativos, culturales y sociales, la mayoría ubicados en las inmediaciones de la Estación de ferrocarril, tales como: el Centro Cultural la Compañía, Centro Cultural la Vía, Incubadora de Arte, taller de picapedreros y escultores de Tandil, Museo del Juguete, la Casa de la Palmera, Casa de España, el Club Ferrocarril Sud, las bibliotecas Juan Antonio Salceda y Juan Bautista Alberdi; las instituciones de gestión estatal como la Escuela de Teatro Municipal y el Teatro de la Confraternidad Ferroviaria.

En los últimos años, gracias al apoyo y colaboración de distintas iniciativas privadas se ha logrado revalorizar algunas edificaciones y fachadas históricas típicas que hoy albergan emprendimientos gastronómicos como: Valentino, Cantina Ferro, El Club de la Quimera, Estación Victoria, entre otros. También se desarrollan numerosas actividades culturales como, la Caminata y safari fotográfico, el desfile de murgas, la participación en la noche de los museos, las muestras fotográficas y Ferrock que presenta este mes su segunda edición, todas con gran afluencia de público.

El Club Ferrocarril Sud lleva adelante una fototeca con el objetivo de rescatar la memoria y el patrimonio de la institución, el barrio y la ciudad, evitando que desaparezcan muchas de sus peculiaridades.



Desde 2005 funciona en el antiguo galpón de encomiendas y equipaje la Incubadora de Arte, un espacio que nuclea a artistas de distintas especialidades para la realización de talleres y diversos eventos artísticos.

La conservación de aquellos bienes que asuman valores intrínsecos, además de los históricos, arquitectónicos, identitarios, ambientales, urbanísticos y culturales resulta sustancial, como así también las viviendas que fueron hogar de familias ferroviarias y que forjaron el perfil tan característico y particular del barrio.

Se trata de preservar la historia y de revalorizar constantemente su valor y riqueza a fin de evitar la destrucción de nuestro patrimonio cultural, parte de nuestro legado y de nuestra cultura social. El patrimonio histórico otorga prestigio e importancia, pero sobre todo es invaluable.

Por los motivos expuestos solicito a mis pares me acompañen en la presente iniciativa.

Hernán Lombardi
Diputado Nacional