

DIPUTADOS
ARGENTINA

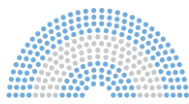
Año 2022 – Las Malvinas son argentinas

Proyecto de Resolución

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación...

RESUELVE

Expresar su beneplácito por la muestra de arte “Mujeres Todas” de la artista plástica Romina Lerda que desde el 16 al 25 de noviembre se exhibirá en el hall de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación en conmemoración del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.



DIPUTADOS
ARGENTINA

Año 2022 – Las Malvinas son argentinas

Fundamentos

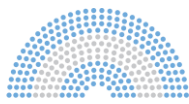
Sra. Presidenta:

La muestra pictórica “Mujeres. Todas”, formada por 12 obras en acrílico sobre lienzo de 90 x 140 cm, de la artista plástica Romina “Romi” Lerda se enmarca en las acciones de concientización acerca de la violencia contra las mujeres en el que uno de los poderes del estado argentino, en este caso el legislativo, lleva a cabo con motivo del 25 de noviembre.

En este sentido, la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), el día 17 de diciembre de 1999, en su 83ª sesión plenaria correspondiente al 54º período de sesiones ordinarias adoptó la Resolución 54/134 por la cual se designa al 25 de noviembre de cada año como el “Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer” e invita a gobiernos, organismos internacionales y a la sociedad civil a realizar actividades que permitan tomar cada vez mayor conciencia pública sobre esta flagrante violación a un derecho humano fundamental.

La elección de dicha fecha fue para honrar la memoria de las tres hermanas y activistas políticas dominicanas Patria, Minerva y María Teresa Mirabal, asesinadas el 25 de noviembre de 1960 por el dictador Rafael Leónidas Trujillo, constituyendo un claro caso de feminicidio.

La violencia contra las mujeres es definida por la legislación argentina como *“toda conducta, acción u omisión que, de manera directa o indirecta, tanto en el ámbito público como en el privado, basada en una relación desigual de poder, afecte su vida, libertad, dignidad, integridad física, psicológica, sexual, económica o patrimonial, como así también su seguridad personal. Quedan comprendidas las perpetradas desde el Estado o por sus agentes. Se considera violencia indirecta (...) toda conducta, acción u omisión, disposición, criterio o práctica discriminatoria que ponga a la mujer en desventaja con respecto al varón”*



**DIPUTADOS
ARGENTINA**

Año 2022 – Las Malvinas son argentinas

Nuestro país, mediante la sanción de la ley N° 26.485 del año 2009 de protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en los ámbitos en que desarrollen sus relaciones interpersonales, estableció el marco legal adecuado para velar por la integridad de las mujeres, la tipificación de las diferentes formas de violencia y las sanciones correspondientes ante sus manifestaciones.

Los notorios avances logrados, especialmente en materia de concientización e instalación de la temática en la agenda pública y de gobierno, muestran el firme compromiso de nuestro país en luchar contra la violencia de género y poner en ejecución de políticas públicas concretas y sistemáticas para hacerle frente. Sin embargo, la subsistencia aún de Femicidios y otros hechos aberrantes vinculados con esta problemática obliga a profundizar el trabajo realizado y a comprometer el accionar de todos los sectores sociales en la lucha contra este flagelo a los derechos humanos.

Las acciones de sensibilización han demostrado ser eficaces en generar mayores niveles de denuncia y acciones concretas por parte de los estados y entre ellas, las expresiones artísticas, constituyen una vía efectiva en el logro de los objetivos propuestos. El arte de Romi Lerda acompaña la lucha de mujeres y varones por combatir tanto la violencia contra las mujeres como los asesinatos por motivos de género.

Romi es una artista plástica autodidacta. Si bien, sus estudios son en óptica y contactología fueron el diseño y la moda, sus grandes pasiones, las que la llevaron a incursionar laboral y comercialmente en accesorios y joyería textil. En el año 2013 abandona completamente estas actividades para dedicarse de lleno a la pintura luego de crear su primera mujer de ojos grandes, que luego se convertiría en el logo de la marcha de “Ni una menos” en 2016 donde miles de mujeres y varones compartieron esa imagen en sus dispositivos electrónicos adhiriendo al pedido de que cesen los hechos de feminicidio en nuestro país.



Año 2022 – Las Malvinas son argentinas

Romi Lerda nació en la localidad de Laborde, provincia de Córdoba, el 25 de setiembre de 1977. Vive y trabaja en City Bell, provincia de Buenos Aires, su ciudad por elección. Se define a sí misma como madre, artista, emprendedora y apasionada. Desde el espacio de su casa, logró crear en poco tiempo una identidad pictórica que la convirtió en una artista con total identidad y reconocida en varios países. Sus obras se pueden disfrutar en todo el mundo.

Finalmente cabe señalar que de acuerdo con datos del Observatorio de Femicidios de la Defensoría del Pueblo de la Nación Argentina en su Informe Parcial 2022 (correspondiente al período comprendido entre el 1 de enero y el 30 de junio 2022) se registraron 130 víctimas de femicidio confirmadas, que incluyen 13 femicidios vinculados, 3 personas trans y 8 suicidios feminicidas (al comprobarse que las mujeres se quitan la vida como consecuencia de los abusos sistemáticos perpetrados por los hombres).

Estos números reflejan los casos más aberrantes y extremos de la violencia por motivos de género. Seguir sensibilizando sobre la temática y profundizando en la construcción de instrumentos públicos para prevenir, sancionar, acompañar y erradicar la violencia contra las mujeres constituye una obligación para todos y todas las que conformamos este cuerpo legislativo.

Por lo expuesto, solicito a mis pares que me acompañen en la aprobación del presente proyecto.