

“2022 – Las Malvinas son argentinas”

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE

Expresar reconocimiento a la trayectoria del querido y admirado Julio César Onofre Lovero, al cumplirse 10 años de su fallecimiento el 01 de diciembre de 2022.

Hernán Lombardi
Diputado Nacional

FUNDAMENTOS

Señora Presidente:

El presente proyecto de resolución tiene como objeto expresar mi más sincero reconocimiento a la figura y trayectoria del querido Julio César Onofre Lovero, al cumplirse 10 años de su fallecimiento el 01 de diciembre de 2022.

Fue actor, director, maestro de actores, impulsor y defensor del teatro independiente. Tuvo una brillante y extensa carrera artística, dejándonos como legado, la ética, el esfuerzo y la profesionalización del rubro, como bandera.

A lo largo de su vida, estuvo fuertemente involucrado con la fundación de teatros, con la revitalización de la escena porteña y con la creación del grotesco criollo. En 1952 fundó el teatro Los Independientes (actual sala Payró).

Nació un 14 de marzo de 1925 en el barrio de Villa Crespo, donde conoció su vocación por el teatro desde muy chico de la mano de su primo Alberto Lovero, más conocido como Alberto Rella. En un contexto marcado por la efervescencia cultural porteña, cuya inspiración lo llevó en 1942 junto a sus compañeros de secundaria a alquilar un teatro y debutar con la obra “ En Familia”, luego dirigió el teatro Florencio Sánchez, el Centro Argentino del Instituto Internacional del Teatro, fue creador de la Unión Cooperadora de Teatros Independientes (1972), compartió la creación del teatro popular de la Ciudad, también fue cofundador de la Asociación de Directores de Teatro y presidente del bloque latinoamericano de artistas y vicepresidente de la Federación Internacional de actores y del centro de creación e investigación teatral y Director ejecutivo de Proteatro desde su creación en 1999, donde realizó una prolífica tarea de promoción de nuevas obras.

Participó en más de 60 obras de teatro y dirigió más de 20. En paralelo filmó más de 20 películas, participó en los principales ciclos de telenovelas, tradujo y adaptó obras teatrales y también colaboró en radio.

Fue reconocido y obtuvo numerosos premios, entre los que se destacan: El Gran Premio FNA por su trayectoria artística (1992), el Premio Podestá a la trayectoria honorable (1996), Ciudadano Ilustre de la Ciudad de Buenos Aires (2005), Mención Especial de los Premios Konex por su aporte al espectáculo Argentino (2001) y reconocimientos como el Premio Mecenas (1998) y ACE (1996), también fue condecorado por su acción en la fundación de varios teatros.

Por su incansable labor y contribución a la cultura, por ser un vehículo de acercamiento del teatro al pueblo, por promover e incentivar el involucramiento de artistas y escritores jóvenes a una vocación auténtica y defender el teatro independiente, es que solicito a mis pares que me acompañen en el presente reconocimiento.

Hernán Lombardi
Diputado Nacional