



H. Cámara de Diputados de la Nación

P R O Y E C T O D E D E C L A R A C I Ó N

La Cámara de Diputados de la Nación

DECLARA:

De interés el 40° aniversario de trayectoria musical de la artista litoraleña María Elena Sosa, nacida en Rosario, defensora y promotora de las composiciones tradicionales santafesinas.



H. Cámara de Diputados de la Nación

FUNDAMENTOS

Sr. Presidente:

Ya desde pequeña María Elena se destacó por su voz. Fue la niña del “Almacén La Candelaria”, aquel hito de la radiofonía santafesina que comenzó a emitirse a principios de los años sesenta y que mantuvo en vilo durante décadas a los oyentes todos los domingos.

Pero fue a los diecisiete años cuando nace su carrera musical en los grandes escenarios. Fue en 1980 al resultar Ganadora del Festival Cantemos Argentina en el Luna Park representando a la Provincia de Santa Fe. Este hito da comienzo a una larga trayectoria profesional y más de quince discos.

Consagrada y multipremiada, durante cuarenta años de trayectoria supo conquistar, no sólo los aplausos del público, sino importantes reconocimientos. Resultó “Revelación” en el Festival de Cosquín; recibió “El Monumento De Cristal”, consagración del “Festival Nacional del Chamamé” de Federal, Entre Ríos y en el “Festival Nacional del Chamamé” de Corrientes. Nominada con el disco “Sin apuro” en los Premios Clarín y Carlos Gardel. Obtuvo el Premio “Broadcasting 1997”; el “Onix 97” y “Onix 98” en San Luis, el “El Zorzal de Oro” a la trayectoria; el Premio Magazine otorgado por el periodista Carlos Bermejo, entre otros.

Durante el último lustro decidió lanzar su canción a toda América. En 2017 inició una gira que abarcó La Habana (Cuba) participando Festival del Danzón, cantando en los teatros Mellán y American y República Dominicana. En Panamá cantó en el Teatro Ascanio Arosemena y



H. Cámara de Diputados de la Nación

recibió una importante distinción Internacional por “Seguiré”. La Gira culminó con un recital que ofreció en el Teatro Marie Youssepine, en el marco del Festival Internacional de la Canción de Punta del Este, sede Antioquia – Medellín Colombia. En los años subsiguientes repitió con éxito sus giras latinoamericanas.

Recientemente, con el tema de su autoría “SEGUIRÉ”, obtuvo el Máximo Galardón en el Festival internacional de la Canción Punta del Este, por Argentina, recibiendo el reconocimiento de un Jurado Internacional.

Hasta esos destinos llegó con sus nuevas canciones, pero también con la esencia litoraleña que ha marcado su extensa trayectoria. Esto es lo que lo hace una artista internacional, polifacética, pero nunca dejando de representar la música y la historia del litoral argentino.

El pasado 19 de octubre realizó un recital en conmemoración de sus cuarenta años de trayectoria, en el Teatro El Círculo de la ciudad de Rosario donde participaron, entre muchos otros artista invitados, Teresa Parodi, Jorge Rojas, Antonio Tarragó Ros y Facundo Toro, y acompañada por la orquesta sinfónica dirigida por el Maestro Nelson Cocalotto.

Por todo lo expuesto es que solicito a mis pares me acompañen en esta presentación.

Diputada Nacional Alejandra Obeid