

**DIPUTADOS
ARGENTINA**

“2022 – Las Malvinas son Argentinas”

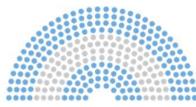
PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Declarar de interés de esta Honorable Cámara de Diputados la segunda Edición de “TanCoya – Festival de Tango con sabor a Norte”, a realizarse en el departamento de Cafayate de la provincia de Salta los días 25, 26, 27 y 28 de mayo del año 2023.

PAMELA CALLETTI
DIPUTADA NACIONAL



DIPUTADOS ARGENTINA

“2022 – Las Malvinas son Argentinas”

FUNDAMENTOS

Señora Presidenta:

El presente proyecto tiene por objeto declarar de interés de esta Honorable Cámara de Diputados la segunda edición de “TanCoya - Festival de Tango con sabor a Norte” que se realizará en el Departamento de Cafayate, provincia de Salta, los días 25, 26, 27 y 28 de mayo de 2023.

La primera edición de “TanCoya - Festival de Tango con sabor a Norte” se llevó a cabo en la ciudad de Cafayate del 7 al 10 de octubre del presente año con gran éxito.

Cabe destacar que fue declarado de Interés Cultural y Turístico por la Cámara de Diputados de la provincia de Salta a través de la Resolución N° 324/22; por la Cámara de Senadores de la provincia de Salta a través de la Resolución N° 259/22 y por el Concejo Deliberante de la municipalidad de Cafayate a través de la Resolución N°88/22.

Esta actividad está organizado por Joaquín Alejandro González y Alberto Alejandro Córdoba Uyterhoeven. Joaquín es bailarín profesional y docente de tango, así como realizador audiovisual. Entre sus antecedentes, se destaca el haber sido finalista del Mundial de Tango realizado en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en 2021. Fue elegido como pareja ganadora junto a Fátima Caracoch por el voto del público. Obtuvo el tercer premio en la categoría “Milonga” en el Campeonato Metropolitano de la Ciudad de Buenos Aires en 2019 y obtuvo el primer premio en el Festival Asterisco en la categoría “Corto Documental” en el 2020 por su corto “Transcendente”. En el año 2022 egresó del Espacio Nacional de Tango Argentino, donde se capacitó en la organización de festivales de tango.

Alberto es uruguayo y reside en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, se desarrolla como empresario, gestor cultural y bailarín aficionado de tango. Organizó conciertos de música clásica y ópera en Uruguay y formó parte de la revista Klassicaa Mag, publicada en formato digital e impreso.



“2022 – Las Malvinas son Argentinas”

Ambos dictaron clases de tango y llevaron a cabo varias ediciones de “La Coya Milonga” en Cafayate siempre con el apoyo de la Dirección de Cultura de la Municipalidad de Cafayate y del Intendente, Sr. Fernando Almeda.

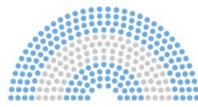
Es menester destacar que durante la primera edición de “TanCoya - Festival de Tango con sabor a Norte” se realizaron milongas en diversos espacios de la ciudad entre los que se destacan el salón del Balneario Municipal, la plaza principal de Cafayate - en la que se desarrolló un concierto en el Parque de la Familia - restaurantes y bodegas privadas.

Se desarrollaron clases gratuitas de tango dirigidas por maestros referentes del noroeste argentino y hubo exhibiciones de baile de maestros referentes provenientes de Buenos Aires, Santa Fé, Tucumán y también de la provincia de Salta. Participaron varias agrupaciones de músicos locales profesionales, así como los pequeños integrantes de la Orquesta de Bandoneones Agustín Torres y un ensamble coral e instrumental compuesto por más de 40 músicos de la Escuela Provincial de Música de Cafayate, todos ellos interpretaron un repertorio tanguero. Se realizó la presentación de una milonga, cantada y bailada, integrada por los alumnos de la escuela primaria N° 4427, “Josefa Frías de Aramburu”. Estas actividades contaron con gran convocatoria y hubo público local y de otras regiones del país.

Otros detalles y antecedentes de la primera edición del festival pueden apreciarse en el canal de Youtube de “La Coya Milonga” y en sus redes sociales: @lacoyamilonga

La segunda edición contará con actividades similares a la anterior y serán convocados artistas locales y nacionales.

El festival descripto en los párrafos precedentes muestra lo trascendental en la cultura argentina y de sus manifestaciones a través de diversas expresiones artísticas como la música y el baile, en este caso el tango. Por otro lado, cabe destacar que este tipo de actividades favorece la llegada de turistas que disfrutan de las propuestas vernáculas que ofrece las localidades que visitan, favoreciendo de esta manera al movimiento económico de la zona.



**DIPUTADOS
ARGENTINA**

“2022 – Las Malvinas son Argentinas”

Por los motivos expuestos, y por la importancia de fomentar la cultura argentina en todas sus expresiones, es que solicito a mis pares me acompañen en la aprobación del presente proyecto.

**PAMELA CALLETTI
DIPUTADA NACIONAL**