

Ciudad de Buenos Aires, 29 de mayo de 2023.-

Sra. Presidenta

Honorable Cámara de Diputados de la Nación

CECILIA MOREAU

S / D

Me dirijo a usted con referencia al proyecto 2128-D-2023 de mi autoría, ya que por un error involuntario ha quedado desconfigurada la correlatividad del articulado a partir del artículo 15° de dicho proyecto,

Por tal motivo solicito sea rectificadla numeración partir del artículo 15° debiendo quedar de la siguiente manera:

ARTÍCULO 15º- La autoridad de aplicación deberá elaborar en un lapso no mayor a 180 días, las bases del Plan Nacional de Fomento y Promoción de la Cultura Viva Comunitaria, contemplando las siguientes acciones:

a) Promover, fomentar y estimular las acciones de las organizaciones culturales comunitarias en todo el territorio bicontinental de la República Argentina, otorgando los beneficios previstos en esta ley;

b) Otorgar apoyos económicos y financieros en relación a la actividad de la Cultura Viva Comunitaria;

c) Brindar apoyo para la formalización jurídica de las Organizaciones Culturales Comunitarias;

d) Ofrecer cursos y actividades de capacitación y formación en gestión cultural comunitaria y temáticas asociadas a los principios de la Cultura Viva Comunitaria expresados en el artículo 2° de la presente ley;

e) Favorecer el Intercambio de saberes y buenas prácticas entre OCC;

f) Estimular y fortalecer las redes de cultura viva comunitaria;

g) Sistematizar y actualizar el relevamiento, registro y mapeo de organizaciones culturales comunitarias;

h) Fomentar la creación de redes o foros de articulación barrial/territorial entre organizaciones culturales comunitarias y otras organizaciones sociales, entidades territoriales, universidades, gobiernos locales y otros organismos;

i) Promover la institucionalización de las políticas culturales de base comunitaria a nivel provincial y municipal en todo el país;

j) Realizar campañas de concientización sobre la cultura de paz, la democracia participativa y el buen vivir;

k) Incentivar la inclusión de las perspectivas de género, no violencia, no discriminación y pluriculturalismo en todas las acciones que lleve adelante el Plan Nacional de Fomento y Promoción de la Cultura Viva Comunitaria;

l) Velar por la inclusión de acciones culturales comunitarias para toda la población, con especial énfasis para las infancias, juventudes y personas adultas mayores.

m) Visibilizar el trabajo cultural comunitario desde una dimensión económica tanto en lo concerniente al aporte que éste realiza al desarrollo económico y social de las comunidades como en lo que tiene que ver con la garantía de los derechos económicos y sociales de todos los y las trabajadoras culturales comunitarias.

El plan deberá ser aprobado por el Consejo Federal de la Cultura Viva Comunitaria, quien podrá sugerir modificaciones o reformulaciones según lo considere conveniente.

ARTÍCULO 16º- Para cumplir con las metas y objetivos del Plan Nacional de Fomento y Promoción de la Cultura Viva Comunitaria deberá destinarse como mínimo el 10 % del presupuesto anual destinado a las acciones programáticas del Ministerio de Cultura o la entidad que lo reemplace en el futuro.

Capítulo V. Participación igualitaria y cupo comunitario para las convocatorias y concursos realizadas por los entes y organismos culturales dependientes del Poder Ejecutivo Nacional.

ARTÍCULO 17º- Las acciones previstas en el plan deberán incorporar distintas modalidades para garantizar la participación en igualdad de condiciones a todas las Organizaciones Culturales Comunitarias reconocidas en el Registro Nacional de la Cultura Viva Comunitaria. Entre ellas deberán considerarse formas y metodologías de presentación de proyectos que incluyan la oralidad u otras formas que promuevan la plena participación en los diferentes componentes del Plan Nacional de Fomento y Promoción de la Cultura Viva Comunitaria.

ARTÍCULO 18º- Toda convocatoria o concurso de selección de obras y/o proyectos y/o becas y/o programación de actividades o cualquier otro estímulo o acción de fomento que sea desarrollada por el Ministerio de Cultura y sus entes descentralizados y/o desconcentrados, o cualquier otra dependencia del PEN que desarrolle este tipo de propuestas culturales, deberá incluir una cuota o cupo no menor al 20% de los premios y/o apoyos disponibles para las Organizaciones Culturales Comunitarias inscriptas en el Registro Nacional de la Cultura Viva Comunitaria.

ARTÍCULO 19º- Se invita a las Provincias y a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a adherir a la presente ley.

Sin más la saludo muy atentamente,

María Rosa Martínez

Diputada Nacional