



DIPUTADOS
ARGENTINA

1983/2023 – 40 Años de Democracia

Proyecto de Resolución

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación...

RESUELVE

Declarar de interés de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación el parque temático Tecnópolis que funciona desde el año 2011 en Villa Martelli, provincia de Buenos Aires, por su importancia para la cultura, la educación y el desarrollo científico y tecnológico de la República Argentina



1983/2023 – 40 Años de Democracia

Fundamentos

Sra. Presidenta:

El presente proyecto tiene por objeto declarar de interés el parque temático Tecnópolis por ser un símbolo de dignidad nacional, dedicado a promover la ciencia y la tecnología en el camino del crecimiento y progreso de la República Argentina. Asimismo, constituye un espacio de expresión cultural, artística y educativa que desde su inauguración ha contribuido para alcanzar una mayor inclusión social y fortalecer la identidad nacional de nuestro país.

Tecnópolis fue inaugurado en 2011 por la entonces presidenta Cristina Fernández de Kirchner en el predio de Villa Martelli, en la provincia de Buenos Aires, en el marco de los festejos del Bicentenario de la Revolución de Mayo, ocurridos el año anterior.

Respecto al origen de este parque, inicialmente en el año 2010, la gestión del gobierno nacional había planificado realizar un evento de ciencia y arte de semanas de duración en el mes de noviembre sobre la Av. Figueroa Alcorta y sus adyacencias, en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Debido a la necesidad de utilizar espacios públicos propios de la Ciudad de Buenos Aires, dicha exposición requería autorización del gobierno de la ciudad para poder realizarse. Sin embargo, si bien el gobierno nacional presentó las solicitudes necesarias para obtener la autorización, el gobierno de la ciudad, dirigido en aquel entonces por Mauricio Macri, negó los permisos, con el fundamento de que dicha exposición afectaría la circulación del tránsito.

En dichas circunstancias, el proyecto no sólo postergó su inauguración sino que también tuvo una gran reformulación, que lo convirtió en una iniciativa superadora de la inicial. Este proyecto se concretó en una megamuestra en el predio de Villa Martelli, en la Provincia de Buenos Aires, que superó las expectativas, convirtiéndose en la más grande de Latinoamérica en su año de inauguración e incluso hasta la actualidad.



1983/2023 – 40 Años de Democracia

Respecto a la locación elegida, el predio de Villa Martelli, partido de Vicente Lopez, en la provincia de Buenos Aires, tiene más de 50 hectáreas y un predio ferial de más de 30.000 m². Este parque fue construido en el espacio donde se encontraba el Batallón 601 del Ejército Argentino durante la última dictadura militar, lugar que posteriormente fue ocupado por diversos particulares que usufructuaron dicho territorio. Además, este espacio fue foco del tercer alzamiento carapintada en 1988, durante la presidencia de Raúl Alfonsín.

Este espacio fue desocupado y reconvertido para llevar a cabo el proyecto de Tecnópolis. Para ello, se removieron 450.000 m³ de tierra y 40.000 toneladas de escombros. En este proceso, participaron en colaboración distintos ministerios del sector público nacional, provincial y municipal. Aún más, la infraestructura del parque fue realizada por la acción del Ministerio de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios, el Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires y el de Vialidad Nacional.

Es pertinente destacar que dentro del parque se construyó un cuenco aliviador del arroyo Medrano, con el propósito de evitar inundaciones, y se instaló una subestación para la transformación de energía eléctrica. Respecto a lo deportivo, el predio tiene un skate park, una palestra, y un microestadio donde se han realizado numerosos eventos desde su inauguración.

Es necesario resaltar que Tecnópolis es una propuesta orientada no a un público de técnicos y científicos, sino a las familias, con el propósito de que la mayor cantidad de argentinos y argentinas puedan tener acceso a este proyecto. Desde el año 2011, el parque temático, con entrada libre y gratuita, recibió a más de 30 millones de visitantes de todo el país, e incluso de distintas partes del mundo.

Entre los objetivos de Tecnópolis, se encuentra facilitar el acceso y la difusión de información sobre los avances científicos y tecnológicos que se han alcanzado en la Argentina y alrededor del mundo. Con el propósito de mostrar estos desarrollos,



1983/2023 – 40 Años de Democracia

durante sus primeros cuatro años, Tecnópolis presentó más de 120 stands distribuidos en 10 parques temáticos. Asimismo, Tecnópolis también es un espacio de difusión del arte nacional e internacional a través de sus murales, intervenciones y videoinstalaciones. Aún más, es un lugar de recreación, donde el deporte tiene un lugar protagónico, en tanto los eventos que allí se realizan, y las actividades que se organizan en las instalaciones. Además, la industria nacional tiene un rol central en este parque y es un eje fundamental de la mega muestra anual, donde ha dado a conocer su historia, su importancia y su perspectiva futura a raíz de su dinámica actual.

Es interesante destacar que en el año 2014, en línea con las iniciativas vigentes, Tecnópolis se enfocó en capacitar a sus equipos del parque, promoviendo que los trabajadores y trabajadoras se unieran al Plan FinEs, donde se les otorgó la oportunidad de completar la escuela secundaria. Muchos de los trabajadores y trabajadoras terminaron la escuela, se graduaron en una ceremonia que se realizó en el predio de Tecnópolis, y posteriormente varios siguieron formándose en otras instancias educativas.

Tecnópolis ha ido evolucionando a lo largo del tiempo, superándose año tras año, e incorporando nuevos desafíos para alcanzar un carácter federal, mayor inclusión social e identidad nacional. Actualmente, Tecnópolis es un proyecto integral constituido por tres dimensiones principales, con la pretensión de mostrar el desarrollo científico-tecnológico de nuestro país, contemplando su historia y proyectándose hacia el futuro. La primera dimensión de este proyecto es “Tecnópolis Parque”, en tanto espacio temático de muestras y eventos para todo público, en cuyo marco se realiza la megamuestra anual desde 2011. La segunda dimensión es “Tecnópolis Federal”, la cual implica la exposición de diversos contenidos en las distintas provincias de la República Argentina, con el propósito de dar a conocer de forma innovadora la cultura y las problemáticas regionales y locales. La última dimensión que compone este gran proyecto es “Tecnópolis Digital”, un espacio de desarrollo de plataformas digitales que permiten explorar Tecnópolis de forma innovadora, trascendiendo las fronteras territoriales.



1983/2023 – 40 Años de Democracia

Resulta oportuno destacar que este parque, más allá de su evidente contribución cultural, científica y tecnológica, ha tenido un rol social muy relevante durante la pandemia de Covid-19, poniéndose al servicio de la política prioritaria de cuidado que estableció el gobierno nacional. En junio de 2020 se instaló allí, sujeto a la dirección de autoridades de Salud de la Nación y la Provincia de Buenos Aires, un Parque Sanitario de asistencia Covid 19 con capacidad de más de 2000 camas, donde lograron recuperarse más 1300 pacientes leves de Covid-19. Posteriormente, en 2021 se estableció en el predio un importante vacunatorio. Por estos motivos, las instalaciones del predio de Tecnópolis fueron determinantes para cumplir con la estrategia nacional y el objetivo de combatir la crisis sanitaria que desbordó a nuestro país y al mundo.

Tecnópolis sostiene y profundiza todos los años su espíritu inicial de difundir la ciencia, la tecnología y la innovación en Argentina, logrando hacer más accesibles estas disciplinas para la sociedad. Mediante una política de fomento del Estado, busca estimular el interés y la vocación científica y productiva entre los argentinos y argentinas. Este parque funciona como un espacio de aprendizaje y entretenimiento, que estimula la curiosidad y el pensamiento crítico en los visitantes. Ha sido sede de importantes eventos científicos y tecnológicos, así como de exposiciones temáticas y conferencias de expertos en diversas áreas. También ha promovido la colaboración entre instituciones académicas, empresas y organizaciones de investigación.

Desde su inauguración en 2011, Tecnópolis se consolidó como el parque de ciencia, tecnología, cultura y arte más importante de Latinoamérica, difundiendo la innovación tecnológica, la investigación científica, el desarrollo productivo y la creatividad artística como piezas fundamentales para el crecimiento de nuestro país. Este parque es un símbolo de la soberanía nacional con una perspectiva federal, popular e innovadora.

Por todo lo expresado, solicito a mis pares me acompañen en la aprobación del presente Proyecto de Resolución.