



H. Cámara de Diputados de la Nación

"1983/2023 – 40 Años de Democracia"

PROYECTO DE DECLARACION

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación:

Declara de interés el 19º CONCURSO DE MANCHAS "PINTEMOS GOYA", que se realizara los días 24, 25, 26 y 27 de Agosto del año 2023, en la ciudad de Goya provincia de Corrientes.

FIRMANTE: SOFÍA BRAMBILLA



H. Cámara de Diputados de la Nación

"1983/2023 – 40 Años de Democracia"

FUNDAMENTOS

Señora presidente:

Este año se celebrará la 19° edición de EL CONCURSO DE MANCHAS "PINTEMOS GOYA".

La historia de este evento tiene su origen en el año 2004, cuando se creó el concurso de manchas "PINTEMOS GOYA" en la ciudad de Goya (Corrientes). La inquietud de la artista plástica María José Pando llevó a la creación de la vocalía de arte, conformada por los siguientes artistas locales: la Prof. Susana Manzanares, la Sra. Ma. José Pando y el Sr. José Torres Repiso, junto con el director de cultura en ese momento, Lic. Abel Bernasconi.

Desde 2015, un grupo de artistas plásticos de Goya participa en concursos de pintura paisajista a lo largo de todo el territorio nacional, promoviendo el turismo y al concurso "PINTEMOS GOYA". Gracias a estas promociones, en agosto el concurso atrae a más de 200 artistas plásticos de todo el país, quienes compiten y tienen la oportunidad de conocer las tradiciones locales.

Este concurso atrae a artistas plásticos de diferentes partes del país, quienes traen sus materiales de pintura para reflejar en sus lienzos aspectos relacionados con la ciudad, sus costumbres, creencias, monumentos emblemáticos y su gente.



H. Cámara de Diputados de la Nación

"1983/2023 – 40 Años de Democracia"

Las obras ganadoras y donadas contribuyen a formar una pinacoteca que alberga actualmente más de trescientas obras. Estas piezas son exhibidas en diversos lugares tanto en la ciudad de Goya como en otras ciudades de la Nación.

Lo que distingue y hace único a este concurso entre otros es la forma en que se lleva a cabo. Comienza a las 8 de la mañana, y las obras se guardan bajo la custodia de la organización a las 19 horas hasta las 8 horas del día siguiente, momento en que se reanuda el concurso, esto durante cuatro días, para que una vez finalizado el concurso sean juzgados por un jurado de nivel internacional. Este procedimiento se realiza de esta manera para que los artistas plásticos que visitan Goya tengan la oportunidad de explorar la ciudad, asistir a teatros, disfrutar de la gastronomía local, participar en peñas y paseos nocturnos.

Es necesario visibilizar este tipo de eventos, para mostrar la importancia que tienen para nuestra gente en lo cultural.

Es por todo esto que solicito a mis pares la aprobación del presente Proyecto de Declaración.