

PROYECTO DE DECLARACIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación

DECLARA

Su beneplácito por la Conmemoración del 150° Aniversario de la creación de la "Base Naval Zárate-", a celebrarse el 16 de diciembre del corriente año.

AUTOR: HÉCTOR ANTONIO STEFANI

Fundamentos

Señora presidente:

El Arsenal de Artillería de Marina de Zárate, actualmente con asiento de la Base Naval Fluvial de la Armada, cito en la ciudad de Zárate en la provincia de Buenos Aires, se presta a cumplir sus 150º aniversario.

Un aniversario trascendente, que inevitablemente nos lleva a hacer referencia a la presidencia de Domingo Faustino Sarmiento entre los años 1869 y 1874, cuando fue creado. En esos tiempos, la cuenca del Río de La Plata era considerada el corazón de la República, y se concebía que cualquier ataque enemigo recaería sobre sus aguas. Los accesos al río homónimo constituían la zona principal a ser defendida desde el mar y desde los ríos Paraná y Uruguay.

Fiel a la premisa sarmientina de “pensar y hacer”, en mayo de 1872 mediante la Ley 498, se autorizó la compra de las unidades que constituirían la conocida “Escuadra de Sarmiento”. Posteriormente, en octubre del mismo año, creó la Escuela Naval Militar con asiento en el vapor General Brown, apostado algún tiempo en el muelle del Arsenal Naval Zárate.

Además, casi en forma simultánea y tras incesantes esfuerzos administrativos, en octubre de 1873 el Congreso de la Nación sancionó la Ley 646 para la construcción de un arsenal y depósitos de Marina, en lugar a determinar por una comisión de estudio, entre la Ensenada de Barragán y la ciudad de San Pedro.

El proyecto se concretó rápidamente, determinando como mejor emplazamiento la ciudad de Zárate por sus condiciones de puerto natural, la profundidad de sus aguas y accesibilidad desde la ciudad de Buenos Aires.

Finalmente, el 16 de diciembre de 1873, Sarmiento firmó el decreto dando inicio a la construcción en Zárate del Arsenal de Artillería de Marina, primera Base Naval y punto de partida de la actividad sistemática y organizada de la Armada como pilar emergente de la Defensa Nacional.

La construcción comenzó casi de inmediato y finalizó ya iniciado la presidencia de Nicolás Avellaneda quien nombró Inspector de Obras a Sarmiento, siendo luego su primer director. Fueron los años en que el prócer sanjuanino estuvo muy presente en Zárate y estrechó lazos con muchas familias locales, la más conocida amistad fue con Manuel J. de la Torre, cuya casa-hoy sede del Museo Histórico de Zárate «Quinta Jovita»-, visitó con asiduidad.

Por todo lo expuesto, solicito a mis pares, me acompañen en el presente proyecto.

AUTOR: HÉCTOR ANTONIO STEFANI