



1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

La Honorable Cámara de Diputados de la
Nación

DECLARA

Su beneplácito por los podios logrados por la delegación de gimnastas catamarqueños en la jornada inicial del *Campeonato Nacional Federativo de Gimnasia de Trampolín*, celebrado en las instalaciones del CENARD, en Buenos Aires, el miércoles 29 de noviembre de 2023.



1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

FUNDAMENTOS

Sra. Presidenta:

El presente proyecto busca destacar el rendimiento, traducido en podios alcanzados, de la delegación de gimnastas catamarqueños en la jornada inicial del *Campeonato Nacional Federativo de Gimnasia de Trampolín*, celebrada en las instalaciones del CENARD, en Buenos Aires, el miércoles 29 de noviembre de 2023.

Los galardones obtenidos fueron los siguientes: MEDALLA DE ORO: Simone Nicola, Ángel Rivera y Santiago Verasay; MEDALLA DE PLATA: Juan Cruz Rivero y Lázaro Furquez; MEDALLA DE BRONCE: Isabela Nicola, Rosario Gramajo.

Esta competencia la organiza y fiscaliza la Confederación Argentina de Gimnasia y abarca a los niveles A, A1, B, C y Desarrollo.

El trampolín es un deporte en el que los atletas pueden saltar hasta 8 metros en el aire mientras realizan una serie de complejos giros y saltos mortales. Al ser un deporte muy técnico, los trampolinistas deben tener un excepcional sentido del equilibrio y una precisión absoluta.

Las raíces históricas de la gimnasia artística se remontan a la antigüedad. En la Grecia antigua ya se practicaban ejercicios de gimnasia, mientras que, durante el Imperio Romano, los ejercicios de gimnasia se utilizaban principalmente para crear un ejército imbatible. En los siglos XVIII y XIX, los ejercicios de gimnasia volvieron a ser vistos por su valor en los ejercicios militares en Europa occidental.



1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

La gimnasia como práctica social, política, histórica, educativa y cultural ha ido evolucionando a lo largo de los años. Ha transitado por varios procesos que la fueron marcando y le han dado identidad: gimnasia militarizada, ejercicios físicos, gimnasia como contenido de la Educación Física, gimnasia como práctica repetitiva de las técnicas y sus métodos y, en una última corriente o paradigma, la gimnasia como construcción del saber.

Por todo lo expuesto, solicito a mis colegas me acompañen con la aprobación del presente proyecto.

Dante López Rodríguez
Diputado Nacional