

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La Honorable Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Solicitar al Poder Ejecutivo Nacional que, a través del organismo que corresponda, informe en forma completa y detallada a esta H. Cámara de Diputados de la Nación, sobre las siguientes cuestiones vinculadas a las Becas Bianuales Martha Argerich:

- 1) En función de la carta publicada por la pianista Martha Argerich, si las Becas que llevan su nombre fueron suspendidas;
- 2) En caso de interrupción, cuáles fueron los motivos;
- 3) Si en caso de interrupción se prevé la implementación de otro mecanismo de ayuda económica estatal para el colectivo afectado.
- 4) Si hubo o habrá despidos o cesantías de docentes que se desempeñan en dicho programa, cuántos y por qué motivos concretos.

EDUARDO FÉLIX VALDÉS
DIPUTADO NACIONAL

Fundamentos

Señor presidente:

La mundialmente reconocida pianista argentina Martha Argerich, a través de una carta pública dada a conocer recientemente en un amplio conjunto de medios de comunicación de circulación nacional, alertó sobre el desfinanciamiento y suspensión de las Becas Bianuales que llevan su nombre, destinadas a integrantes de las orquestas infantiles y juveniles de todo el país.¹

Asimismo, Argerich advirtió que desde el Gobierno Nacional "[...] también están quitando el apoyo a numerosos espacios de la cultura. Si no se apoya a la cultura, el futuro de los niños y jóvenes, y de todo el pueblo, corre peligro".

En tanto, la artista relató en su carta pública: "En marzo de 2021 el Maestro Rolando Goldman me propuso, con la colaboración de Eduardo Hubert, crear las Becas que llevan mi nombre (Becas Martha Argerich), dentro del ámbito del Ministerio de Cultura de la Nación Argentina", y agregó: "A partir de ese momento, 35 jóvenes fueron elegidos por un jurado de figuras reconocidas en nuestro país. Algunos de los estudiantes de la Primera Beca Bianaual Martha Argerich, luego fueron contratados y se convirtieron en Profesores de las Orquestas. De ese modo, pudieron transmitir lo aprendido a otros jóvenes. Y les cambió la vida en cuanto a su futuro, de manera notoria".

Una nueva camada de 40 jóvenes de todo el país se incorporó a las Becas en 2023. Al respecto, la pianista, referente incuestionable de la cultura nacional, indicó: "el trabajo que han realizado es muy importante, y una cantidad de docentes los están formando con indudable seriedad, dedicación y mucho amor".

Argerich denuncia que las Becas fueron suspendidas en febrero de 2024 y que también fueron echados los docentes de las Orquestas Infantiles.

Lejos de estigmatizar, Martha Argerich escribe que recibió el apoyo del Estado argentino en los comienzos de su carrera, lo cual fue fundamental para su formación y posterior desarrollo artístico.

¹ <https://www.lavoz.com.ar/espectaculos/mira/martha-argerich-denuncio-que-el-gobierno-de-javier-milei-interrumpio-becas-juveniles/>

Esta medida se suma al desmantelamiento que el Gobierno Nacional está perpetrando en diferentes áreas de la cultura, como puede verificarse en el vaciamiento del INCAA y la paralización de los distintos institutos de promoción de diferentes disciplinas artísticas y culturas.

La Argentina es reconocida en todo el mundo por la calidad y cantidad de producciones culturales. Solicito al Poder Ejecutivo remita la información solicitada a este parlamento.

EDUARDO FÉLIX VALDÉS
DIPUTADO NACIONAL